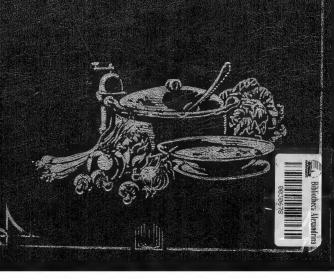


أقرل موسوعة عربية عالمية مصورة بالألوان





أوّل موسوعة عربية عالميّة مصورة بالألوان

الشرابات المربيات المخالات تحضيرالمواد وحفظها آت



إعداد وتاليف مجموعة من الاختصاصيين في عالم الفقاه بمشاركة ستين خبيراً من البلدان المختلفة. الاشراف والتنسيق:

السيدة/ رمزى خلف السيدة/ رمزى خلف السيدة/ سونيا بيروتي التدفيق العلمي:

التدفيق العلمي:

السيدة/ غادة سلوان السيدة/ غادة سلوان السيدة/ عادة سلوان السيدة/ عادة سلوان السيدة المناسبة الإخراج التقني والقني:

Network Advertising Agency - London 1991

#### © EDIWONDERS S.A. - GENEVE 1991

No part of this work may be reproduced or utilised in any form or by any means without prior permission in writing from the publisher.

اللكية الادبية والملمية والفنية وجميع الحقوق القطقة بها محفوظة للناشر، ويحظر بصورة مطلقة وتحت طائلة للسؤواية القانونية إي اقتباس أو نقل أو استعمال مضمون هذه الطبوعة أو إي جزء من المضمون بإية رسيلة كتابية أو طباعية أو سمعية أو بصرية أو مصورة، من دون موافقة الناشر المسبقة الانتاج والتوزيع: الشركة الشرقية للمطبوعات ش.م.م.

# المربيات

الربيات متوافرة في الأسواق بكل أنواعها. وبعض ريّات البيوت يغريه شراؤها جاهزة، او يتفادى تخزينها في البيت منعاً لزيادة الوزن. على ان هذه العطيات العصرية لم تمنع الأمهات من تقدير مزايا المربى المسنوع في البيت، لجودته ولكون المواد الداخلة في تركيبه كلُّها طبيعية. والمربى غذاء قيَّم ومرغوب من قبل الأولاد وكل من يمارس مهنة تتطلّب جهوداً جسدية، لما يوفره من حيوية وطاقة. المربى غذاء سهل الهضم يستوعبه الجسم بسرعة. وهو من أصناف الغذاء السريع اذ يكفى مسح قطعة خبر ببعض منه لاعداد طعام لذيذ يمدُّ الجسم بالقوة. وبالنسبة الى ربة البيت المربى نوع من التزيين السهل والمغرى لكعكات الحلوى ويعض المعجنات، وهو أيضاً خبر ما قد تُختم به وجبة عائلية آذا تعذّر اعداد الحلوى، عناصر المربى الأساسية هي الفاكهة ويعض الأزهار والسكر. وهو سهل التحضير الا أن أعداده وحفظه يتطلُّبان خبرة ومعرفة ببعض القواعد. يجب اولاً احترام الوقت الحدَّد لغلى الفاكهة مع السكر فاحتراق السكر قد يجعل طعم المربي مائلًا إلى اللِّي الفاكهة المختارة يجب ان تكون ناضعة وفاقدة أي أثر لذاق الحموضة. يحفظ المربى في أوعية من زجاج او فخار ويُفضِّل ان تكون صغيرة الحجم حتى يستهلك محتواها بسرعة بعد فتحها. يحفظ الربي بعيداً عن مصدر الحرارة والرطوبة وفي اوعية مغطاة، ويستحسن تسجيل تاريخ صنع المربى ونوعه على الوعاء،

# مرى البطيخ الاحمر

مربى البطيع الامدر مع قابل من عصير الليمون المامض. یزکل بعد وجیة غلیفة.

مدة التصفير: (ريغون دقيقة مدة الطور ساعة والث

.... لظامير ــ

٥ ستُر بحسب العاجة وجنة بن البطيخ الأجير ن عصبي ليمون هفظن تزن دارته عيلو غرامات

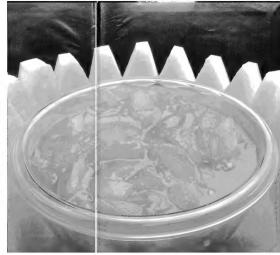
يقمل البخيم الأحس ريقكم ثل قطم صغيرة، يلزع منه

يزيه ثم يمثل نصف ساعة، يعطى ريعتفظ بكاسمي من ملك. تزال القطرة الفارجية بعد أن ييريه ويحتفظ باللب الذي يِقْتُع الى قطع معايدة. يدرّ لكل كابن من قطع البطيخ السلوق كاس من السكر وملعقتان من عصبير الليدون.

يثرك على النار مدة غمسين دايلة مع التطبيب من حين ال آش أنزك ويحيا.

وهوف البليخ في يعلى البلدان بالمع دالمبس، او دالدېش، او دالوکي، يمناف ن مدينة الفاكية المسيقية الاستراث على نسبة علية من الماء تطليء الشا وتخلف

الشعور بالعرارة اما عمدير البطيخ فيقي من التهويد، ويستعمل بنء كمايد، وكمادة



### مرى البطيخ الاصفر

من المربيات الايطالية الميزة والشهيرة. قليل من الفانيليا يضفي عليه طعماً خاصًا ومشهّياً.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة.

#### \_\_ المقادير \_\_

٥ حبتان من الليمون	٥ بطيخة صفراء تزن
الحامض	كيلوغرامأ ونصف
٥ نصف ملعقة صغيرة	كيلوغرام
من الفانيليا	٥ أربع كؤوس من السكر
	ه کاس من الماء

#### التحضير

تقشر ليمونة مع التنبه الى عدم تقشير القسم الأبيض ثم تعصر مع ليمونة ثانية.

تفسل حبة البطيخ الأصفر وتقشر ثم تقطع ال قطع صغيرة بعد ازالة البزر منها. توضع في رعاء مع إضافة قشر الليمونة المقطع ناعما والماء البارد وعصير الليمونتين على نار خفيفة مع التحريك المستمر بطعقة خشبية مدة ثلاثة ارباع الساعة حتى يتبخر الماء كله وتصبر قطم البطيخ شفافة.

يضاف السكر والفانيليا مع الاستعرار في التقليب حتى ينضج المزيج ويثخن، يعبأ في وعاء جاف ونظيف وهو ساخن ويغطى الوعاء باحكام.

ويستى الوده ويستم. يحفظ في مكان مظلم وجاف. لتحضير هذا النوع من المربى يجب اختيار نوع جيد من البطيخ الناضج ذى النكهة الطبية.

## مربىقشرالبطيخ

مربى مميّز من قشر البطيخ الاحمر. يشتهر به المطبخ اليوناني ويكسبه قشر القرفة مذاقاً خاصاً.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ساعة واربعون دقيقة.

#### ـ المقاصر ـ

٥ ثلث كاس من العسل	<ul> <li>كيلوغرام من قشر</li> </ul>
٥ ملعقتان كبيرتان من	البطيخ الاحمر
عصير الليمون الحامض	٥ ثلاث كؤوس من السكر
٥ نصف كاس من اللوز	٥ شريحة صغيرة من قشر
المقشر والمحمص	الليمون الحامض
	٥ عود من القرفة

#### التحضير

تلزع كل الاقسام الحمراء من قشر البطيخ والقشرة الخضراء وتقطع الطبقة البيضاء الى مكعبات يسماكة اصبع.

تغمر القطع بالماء وبترك على نار خفيفة مدة ساعة أو حتى تصير القشور شفافة تقريباً. ترفع من الماء وتُصفى.

يـوضع مقدار ثلاث كؤوس من الماء مع عود القرقة والليمون والسكر والعسل وملعقة صغيرة من عصير الليمون. ويحرك باستمرار بملعقة خشبية حتى بيدا بالغليان مع إزالة الرغوة التي تظهر على السطح.

تضاف قشور البطيخ ويتابع الطهو حتى بيدا بالفايان. يترك مدة ربع ساعة ثم يرفع عن النار، يفعل ويترك مدة عشر ساعات. يوضع على نار مترسطة حتى يفسل القطر ويشتد. يرفع قشر الليمن والقرقة، يضاف اللوز وبالهي عصير الليمن ويفلى مدة دقيقة واحدة. يصب وهو سلخن في الوعية نظيفة، تغطى بإحكام عندما تبرد وتحفظ بمكان مقالم.



مربى الورد، من الاصناف السورية الميّزة. يحضر مم عصير الليمون والسكر. يزيّن به بعض انواع الحلويات.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة.

#### \_المقادين

٥ كيلوغرام من الورد o ثلاثة ارباع كيلوغرام من السكر

٥ منعقة صغيرة من ملون أحمر للطعام

0 أربع كؤوس من الثاء كاس من عصير الليمون الحامض أو ملعقة كبيرة من ملح الليمون

#### التحضير

تنزع أوراق الورد الملونة وتنخسل لتتخلّص من بزرها الأصقر

يضاف الماء الى أوراق الورد وتوضع على نار خفيفة ويقلّب المزيج ويضغط عليه من حين الى آخر بملعقة خشبية. يضاف اليه عصير الليمون والسكر ويُقلُّب حتى يذوب السكر ويغلي.

تزال الرغوة التي تظهر على السطح بملعقة متعددة الثقوب. يترك المزيج على النار حتى ينضع. ويتم التاكد من نضجه بوضع قليل منه في طبق، فإذا تختُّر بسرعة يعنى أنه نضج. يرقم الوعاء عن النار ويوضع في وعاء أكبر منه يحوى ماء بارداً، حتى لا يصدر لونه قاتماً، ويترك ليبرد.

يُعبأ مربى الورد في وعاء الضغط ويُحفظ في مكان مظلم.



من الاصناف الشهيرة التي يتميّز بها المطبخ الفرنسي. يضفي عليه بشر الليمون مذاقاً مميزاً. يقدم مع وجبة الصباح.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: خمس وثلاثون دقيقة.

#### . المقادين

ه عصبر ليمونتين كيلوغرامان من التوت ٥ كيلوغرام وربع من حامضتن السكر ن قائر نصف لعونة ٥ نصف كاس من اللاء جامضتة مبشور

### التحضير

يغسل التوت بسرعة بالماء، يصفى ويجفف فوق قطعة قماش. يوضع السكّر مع الماء على نار متوسطة ويترك حتى يغلى مدة ثالث دقائق. يضاف التوت الجاف ويشر الليمون وتخفف النار ويقلب من حين الى آخر بملعقة خشبية مدة نصف ساعة حتى يشتد المربي فيمس عصير الليمون، يحرّك جيداً، ويعبأ في وعاء جاف ونظيف. يقفل باحكام ويقلب رأسه إلى اسفل مدة عشر دقائق ثم يحفظ في مكان مظلم،

## مربىالكريفون

مربى الكريفون مع القطر. صنف سوري مميّز. لذيذ الطعم. يؤكل مع الخبز الافرنجي.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: خمسة

المقادير نصف کیلوغرام من عيلوغرام من قشر السكّر الكريفون (الكريب ٥ ربع ملعقة صغيرة من فروت) ٥ كأسان من الماء ملح الليمون



#### التحضير

تفسل حبات الكريفون وتُتزع قشرتها الصفراء الرقيقة، وتقطُّع طولياً أو الى مربعات منفيرة.

تغمر بالماء وتترك مدة أربعة أو خمسة أيام مع تغيير الماء أكثر من مرة في اليوم حتى تحلو. تسلق قليلًا ثم تُصفى.

توضع فوق قطعة قماش حتى تجف،

يوضع السكر مع كأسين من الماء وملح الليمون على ذار متوسطة حتى بيدا بالغليان ويعقد القطر، فيضاف قشر الكريفون المقطّع ويترك حتى ينضج. يعبأ في وعاء وهو فاتر ويترك حتى يبرد فبغطى الوعاء بإحكام.

الكريفون من النباتات الواسعة الانتشار في المناطق الدارية. ثمارها ذات طعم طو وحامض مم مرارة مميزة. تعتبر من الفاكهة المحبّبة في الولايات المتحدة الاميركية. تستعمل طبياً في الحمية الغذائية وفي حال نقص الفيتامينات.

مربى الفراولة، من اطيب أصناف المربيات اللبنانية. يمكن تناوله مع وجبة الصباح.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة التتريد: اثنتا عشرة ساعة.

\_ المقادير

o كيلوغرامان من الفراولة ه کیلوغرام ونصف الكيلوغرام من السكر (القرين) عصبر ليمونة حامضة

التحضار

تفسل حبات الفراولة بسرعة بالماء البارد، ويزال منها

القسم الأخضر، ثم توضع مع نصف كمية السكر في الثلاجة الى اليوم التالي.

ترفع حبات الفريز من الوعاء ويضاف القسم المتبقى من السكر وعصير الليمون الى مزيج السكر وعصير القريز. يوضع المزيج على نار متوسطة مع التقليب بملعقة خشبية حتى يثخن. تضاف حبات القريز (الفراولة). تخفف النار وبترك مدة عشر

ببرّد المربى قليلاً ويعبأ في وعاء زجاجي نظيف وجاف ويحفظ في مكان مظلم وجاف.

يغسل المشمش وينزع بزره ويسلق بقليل من الماء حتى

يعاد الى النار مع اضافة السكر وملح الليمون المذوب في

يرفع عن النار وتضاف اليه بيكربونات المسودا ويقلب

جيداً بملعقة. تدهن بلاطة من رخام بالزيت ويصب عليها

المشمش ويترك البيرد قليلًا، ثم يغطى بقطعة من القماش

(شاش) عدة أيام الى أن يجف تماماً ويصبر صالحاً للَّف. بعد لقه يوضع في ورق المينيوم ويحفظ بعيداً عن الرطوبة.

ملعقة من الماء. يترك الخليط يغلى مع الاستمرار في التحريك

## لفات قمرالدين

التحضين

ينضج ثم يملحن، بخلاط كهربائي.

بملعقة خشبية حتى ينضبج تماماً.

لفات من مربى الشمش الجفّف. تقدّم كطوى الضيافة شهية ومفذية.

الكمية: اربع لفات، مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهـو: أربعون دقيقة، مدة التجفيف: ثمفية ايام.

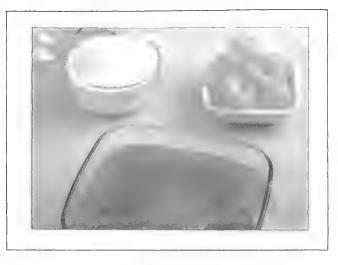
\_ المقادين

 خمس كؤوس من السكر ه نصف طعقة صغيرة  كيلوغرامان من المشعش الناضبج جدأ ٥ ربع ملعقة صغيرة من بيكربونات الصودا

من ملح الليمون

الفراولة أو الفريز فاكهة شهية المنظر لذيذة الطعم، وثمنها مرتفع. يقال أن ثمارها كانت تجنى من البراري ثم تنقل الى المدن لتباع. تؤكل الفراولة مغمّسة بالكريم او السكر، مباشرة بعد تتغليفها لأن غسلها بالماء وتركها فيه بعض الوقت يفقدها الكثير من خصائصها المفيدة.





### ء مربي المشمش

مربى المشمش، من الاصناف السورية المرغوبة. بؤكل مع الزيدة والخبز.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة النقع: اثثتا عشرة ساعة.

	المقادير
٥ قليل من ملح الليمون	٥ كيلوغرام من المشمش
او عصير ليمونة	الناضج
جامضته	٥ كيلوغرام من السكر

#### التحضير

تُشق كل حبة من حبات المشمش وينزع منها النوى. يوضع المشمش في وعاء ويوزّع عليه السكر.

يغطى ويترك، وفي اليوم التالي ترفع قطع المشمش بانتباه وتوضع في مصفاة.

یفل السکر مع ملح اللیمون علی نار متوسطة مع التقلیب، تضاف قطع الشمش وبترك حتى تغابي على نار خفیفة من دون تحریك. يُهِزُ الوعاء هزاً خفیفاً من حین الی آخر، حتى ینضع حَبِ الشمش اي بعد ربع ساعة او ثلث ساعة.

يوضع المشمش في صينيات مع قطره، تغطى هذه الصينيات بقطع الشاش التي تثبت على اطرافها بعلاقط وتترك في الشمس مدّة اسبوع حتى يتعقد المشمش، وخلال هذه الايام يقلّب مربى المشمش كل يوم إلى أن يجمد القطر.

يوضع مربى حُب المشمش في الأوعية الزجاجية الجافة وتوضع قطعة من الشاش تحت الغطاء ويحفظ.

### مربى الباذنجان المحشو

باننجان مجشو باللوز. يحضر مع القطر ويعتبر من اصناف الضيافة الفاخرة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة، مدة النقع: اثنتا عشرة ساعة.

#### المقادين

٥ ثلاث كؤوس من الماء	٥ كيلوغرام واحد من
للقطن	الباذنجان الصعفير
٥ عصير ليمونة جامضة	ه خمس کؤوس میں

٥ ربع كيلوغرام من السكر ٥ خمس حبات من كبش

الجوز المقشر عودان من القرفة

### القرنفل التحضير

تقطع رؤوس الباذنجان ويجوّف ثم يسلق بالماء المغلى مدة خمس دقائق.

يرفع من الماء ويفرد على قطعة قماش نظيفة. يوضع السكّر مع ثلاث كؤوس من الماء على النار. يضاف كبش القرنفل والقرفة الموضوعان داخل شاشة نظيفة ويترك الكل جتي يغلى. تحشى كل حبة من الباذنجان بالجوز المفروم، يضاف الباذنجان (الحبة تلو الأخرى) وعصير الليمون إلى القطر. يرفع الوعاء عن النار ويترك الخليط منقوعاً إلى اليوم التالي.

يعاد الخليط إلى النار ويترك حتى يغلى وينضج الباذنجان ويعقد القطر.

يبرُد قليلًا ثم يعبأ في وعاء زجاجي جاف.



### مربى المشمش المصفى

مربى الشمش المصفى، صنف سوري طيب الذاق. يحضّر به العديد من الطويات العربية والاجنبية.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: أربعون دقيقة.

#### ... المقاسر

\_\_\_\_

الكليوغرام من السكّر ملح الليمون

#### التحضير

تفسل حبات المشمش وتقسم كل حبة الى قسمين، ينزع منها النوى ثم توضع مع كأس من الماء على نار متوسطة مع

التحريك المستمر بعلمة خشبية حتى تطرى ونتضع.
توضع حبات الشمش في مصفاة وتهرس بالبدين.
يعكم مقدار ثلاثة أرباع كاس من السكر لكل كاس من
الممروس، يعاد إلى النار ريترك يظيي مدة خمس نقائق
مع ملح اللمون، يصد في صدينة ويترك في الشمس مع القتبة
الى تخطية المصينة من المناش النظيف وتحديثه يوميا
حتى يعقد، يعيا في وعاء زجاجي جاف يغطى بلحكام.
وعد استضدام المزيي تستمسل علمقة جافة تجنيا الرطوية.

## مربى المشمش الكامل

مربى الشمش لذيذ الطعم وشهي الشكل. يقدَّم مع وجبة الفطور.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: خمس وثلاثون دقيقة. مدة النقع: ساعتان.

#### \_ المقادين

 0 غيلوغرامان من المشمش
 0 عصير ليمونة حلفضة

 1 أكبير الحجم
 0 ملفقاتان كثيرياتان من

 0 خمس كؤوس من اللسك
 0 شالل للطحون

 0 أمانين كؤوس من الماء
 0 ثالات كؤوس من الماء

 لراج الكلس
 للقطر

#### التحضير

يمزج الكلس مع ثماني كؤوس من الماء، يحرك حتى يذوب ف الماء تماماً ثم يؤخذ المحلول العماني.

تغسل حيات المشمش وتنقع بمحلول الكلس مدة ساعتين ثم ترفع وتفسل جيداً تحت الماء الجاري. تسلق مدة خمس دقائق فقط وتوضع على فوطة نظيفة. يوضع السكر والماء

وعصير الليمون على نار متوسطة ويترك حتى يغلي مدة ربع ساعة. تضاف اليه حيات المشعش الواحدة تلو الاخرى وتترك مدة ربع ساعة مع ازالة الرغوة ومع التقليب بحضر من حين الى آخر. يترك حتى يبرد رؤميًا في ارعية ضغط تغلى بلحكام وتحفظ.



للتيني أمن الشهر فاكهة الصيف والثما وصلت زراعته إلى الصعين قبل الكرام من ٢ ألات سنة عن طريق (مهنيا، ومن هنا شيئت «mark». بعد ذلك انتشرت زراعة في اكثر انطار اوروبا والأسرق الاوسط. يستعمل المشمش في متضير العديد من اصناف الطوى للعربية .

مربى الباذنجان. يكسبه كبش القرنفل نكهة لذيذة. يتطلّب دقة في التحضير.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ساعة ونصف، مدة النقع: ثلاثة أيام.

#### \_\_ المقادير\_\_

٥ عصير نصف ليمونة	٥ كيلوغرام من البلانجان
حامضة O كاس ونصف من الماء	الصفير الحجم د كلوغرام من السك
لثقطر	<ul> <li>كيلوغرام من السكر</li> <li>ملعقة من كبش القرطال</li> </ul>

#### التجضير

تقشر رؤوس حبات الباذنجان من دون ان تنزع. ثجوّف كل حبة من اسطها ثم تفسل وتسلق مدّة عشر دقائق حتى تطرى.

تصفى حيات البائنجان وتفسل في الماء الفاتر ثم تفعر بالماء. يُفيِّر ماؤها خمس مرات لتتخلَّص من طعمها المر ثم تصفى،

بِهُخذ مقدار نصف كيلوغرام من السكر. تضاف اليه كأس ونصف من الماء وكبش القرنفل وعصير الليمون ريترك على نار متوسطة حتى يغلي مدة دقيقة واحدة.

يرفع عن النار ويضاف اليه الباذنجان المصفّى، يغطى الرعاء ويترك الى اليوم التالي.

يقسم النصف الباتي من السكر الى ثلاثة اقسام. يضاف القسم الأول الى محلول السكر ويترك حتى يفلي مرة واحدة ثم توضع فيه حبات البائنجان، يفطى ويترك الى اليوم التالي. تكرّر هذه العملية حتى تنتهي كمية السكر وينضح

يترك المربى حتى يبرد ثم يعبأ في وعاء ويحفظ مع قطره.

### مرىالتين

مربى التين بالسمسم المحمص والجوز المطحون، من الأصناف اللبنانية اللذيذة والمغنية. يقدّم بعد وجبة خفيفة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة النقع: عثير ساعات.

#### ... المقانين \_

 ٥ كيلوغرام من التين
 ٥ نصف كيلوغرام من

 ٥ نصف كيلوغرام من
 السسسم

 السكر
 ٥ كاس من الجوز

 ٥ عصير ليبونة حامضة
 الملحون

#### التحضير

تنظّف حبات التين ويقطع عنقها وتقشر ثم تقسم الى

ترضع طبقة من التين ثم طبقة من السكر، وتتوالى الطبقات بحيث يغطي السطح بطبقة من السكر. تُقلب الطبقات ويترك التين منقوعاً طوال الليل.

أي اليوم التاني يرفع التين والسكر على نار خفيفة. يضاف
 البهما عصير الليمون ويترك المزيج يغلي حتى يثخن ويصير

المربى جاهزاً على أن تنزع عنه الرقوة كلما ظهرت على سطحه.

يحمص السمسم ويترك جانباً. عند نضيج المربى يوضع عليه السمسم المحمّص والجوز المطحون ويقلب جيداً ويترك ليبرد قليلاً ثم يعباً.



السمسم ويسمى ايضاً الطحلان، هو نبات سنوي من القبيلة السمسمية. أزهاره أنبوبية الشكل، يحطي بذوراً يستخرج منها زيت غذائي جيد. رزياعة منتشرة في البلدان الاستوائية وفي قسم من حوض البحر الإيمض المتوسط.

### مربى التين الجاف

مربى التين الجاف. تكسبه السنكة الطحونة مذاقـاً طيباً. يضاف اليه الجوز والسمسم ويقدّم كنوع من الحلوي.

مدة التحضير؛ نصف ساعة، مدة التحضير: أربعون دقيقة.

#### المقادر

 ملعقة كبيرة من الشمر كيلوغرام من التن للحمصة والمطحونة الجاف ٥ كأسان من الجور المفروم أربع كؤوس من السكر ناعماً ثلاث كؤوس من الماء ه کاس ونصف من ملعقتان صىفىرتان من السمسم اللحمص عصير الليمون الحامض و ملعقة صغيرة من ملعقة كبيرة من الستكة (المسلكاء) الأنيسون (اليانسون) الثاعم

المطحونة

### التحضير

ينقى التين من الأوساخ ويقطع الى قطع صغيرة بسكين حادة أو بالمقص. يوضع الماء والسكر وعصع الليمون على ثار متوسطة حتى يغلي. تخفّف النار ويضاف التين الجاف المقطّع مع المستكة المطحونة، ويقلُّب الكل باستمرار بملعقة خشبيةً مدة نصف ساعة أو حتى يتم نضبج التين تماماً. يضاف الانيسون والشمر والجوز والسمسم الى الخليط ويثلب حتى يتجانس ائكل.

يرفع عن النار ويعبا في وعاء زجاجي بعد أن يبرد قليلًا. يغطى الوعاء ويحفظ يقدّم كنوع من الحلوي.

يوضع السكر والماء وعصير الليمون في وعاء على تبار

تنقَّى حيات التين الطارجة والصحيحة. تنطَّف جيداً من

توضع حبات التين في القطر الواحدة تلو الأخرى على نار

تنزع الرغوة ويترك المربى حتى ينضج. يعبأ بعد أن بيرد قليلاً.

## مربى اكواز التين

التحضير

دون تقشيرها.

متوسطة حتى يصبر السائل لزجاً.

خفيفة مم التحريك الخفيف.

مربى أكواز التين مع القطر. من أصناف المربى اللبنانية الميرزة. يقدم كحلوى ضيافة.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: ساعة.

ن كاسبان من الماء

المقادير

ن كيلوغرام من اللَّذِينُ o عصبر ليمونة حامضة o ثلاث كؤوس من السكر



ينمو التين في المناطق ذات الشتاء الدافيء. تختلف أنواعه بلونها وزمن نضجها وحجمها وشكلها، ودرجة تحمّل كلّ منها للصقيع. يعتبر التين من الفاكهة الغنية بالفتيامينات. يؤكل في الشتاء مع الجوز فيشكّل مصدراً مهماً للطاقة الحرارية ويمنح أكله قوة ونشاطاً. من الضروري الاعتدال في تناول التين أي الاكتفاء منه بست أو سبع حبات في اليوم.



## مرى الدراق

مربى الدراق مع القطر. يقدّم كحلوى مغذية وخفيفة بعد وجبة الغذاء.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة.

	المقادير
ه عصير ليمون حامض	<ul> <li>كيلوغرامان من الدراق</li> </ul>
بحسب الحاجة	<ul> <li>كيلوغرامان من الدراق</li> <li>سكر بحسب الحاجة</li> </ul>

#### التحضي

يقشر الدراق وينزع منه النوى ثم يقطع قطعاً متوسطة، ترضع على نار خفيفة مدة ربع ساعة مع التقليب بملعقة

خشبية، ثم تعلمن بمطحنة الخضر ويُعيَّر ثلاثة ارباع كيلوغرام من السكر وعصير ليمونة لكل كيلوغرام من الدراق المطحون.

يوضع الدراق مع السكر وعصير الليمون في وعاء نحاسي على نار خفيفة مع التقليب.

يقلَب حتى ينضب ويبقى ملتصقاً بالمفرفة عند قلبها. يعبأ وهو ساخن ويفطى الوعاء باحكام.

### مربى ابوصفيرمع الجزر

أبو صفير مع الجزر وعصير الليمون الحامض. يؤكل في الصباح مع وجبة القطور.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة وربع، مدة الاقع: أربم وعشرون ساعة.

#### ــ المقادير ـــ

ه ثلاث ملاعق كبيرة من	٥ كيلوغرام من النارنج
عصبر الليمون الحامض	(ابو صفير)
ه خمس عشرة كاسأ من	٥ ثلاثة أرباع كيلوغرام
phil	من الجزر
	<ul> <li>عشر كؤوس من السكر</li> </ul>

### التحضير

ينقع النارنج في الماء مدة أربع وعشرين ساعة، يغير ماؤه مرتبن أو ثلاث في خلال هذه المدة.

يغمر بالماء ويوضع على نار متوسطة حتى يغلي ويترك مدة خمس دقائق اخرى،

يرفع من ماء السلق ويقطّع الى شرائح رفيقة جداً، وينزع بزره في اثناء التقطيم.

يفسل الجزر ربيشر ويقطع الى حلقات رقيقة. يخلط الجزر مع النارنج ويصب فوقهما الماء ويترك الكل على نار متوسطة حتي ينضج النارنج والجزر وينقص حجم

الماء الى النصف تقريباً. يضاف السكر وخفف النار ويقلب باستصرار بعلعقة خضيية حتى يزوب السكر تماماً قبل بدء الغليان. يُصب عصير الليمون على المربى ويترك يفني مع ازالة الرغوة كلما ظهرت على السمام.

للتأكد من نضح المربى، توضع ملعقة منه فوق طبق ويترك حتى بيرد، فإذا ظهرت رغوة على السطح يكون المربى قد نضي.

يُفطى الوعاء باحكام، ويحفظ في مكان مظلم وجاف.

### مربى قشر الابوصفير

مربى قشر الابو صفير. صنف لبناني شهير. يفتس بالقطر ويحفظ في ارعية زجاجية مدة طويلة قبل التقديم.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: أريع وعشرون ساعة.

#### .... المقادير ...

ه مسیر میموسی	كالمدلة خيلوغرامات من
حامضتين	ليمون أبو صغير
٥ أربع كؤوس من السكّر	(النارنج)
٥ كاسان ونصيف من	٥ سبع كؤوس من السكر
الماء للقطر	ليمون أبو صفير (الذارنج) صسيع كؤوس من السكر أو أربع كؤوس من الماء

#### التحضير

يفسل النارنج ويبشر قشره الخارجي الرقيق ثم يقسم إلى

قسمين. يزال اللب وتُلْكَ القطع بشكل طولي وتربط كل واحدة بخيط نظيف. تسلق قطع النارنج الربوطة مدة نصف ساعة. تتقع القطع بالماء البارد مدة يوم، مع تبديل الماء كل خمس ساعات لتتخلص من مرارتها.

يغلى السكر مع للاء وعصير الليمون، وتضاف اليه قطع اللزارج بعد أن تصفى وتزال خيوطها، تترك حتى تنضيج ويشتد القطر. تتك قابلاً بتدا في اردية معقدة مرافقة مدافقة مدافقة عدد بفيرها القطر.

تبرُد قليلًا وتعبأ في ارعية معقمة وجافة بحيث يغمرها القطر تماماً.



### مربى زهر الابوصفير

من اصناف المربى الشهية. يستعمل لتزيين الحلويات العربية كالقطايف والعثملية وعيش السرايا.

مدة التحضير: عشر دقائق، مدة الطهو: خمسون دقيقة.

\_ المقادس \_

٥ أربع كؤوس من السكّر نصف کیلوغرام من زهر ليمون ابو صفير (نارنج) ه عمير نيمونة حامضة کاسان ونصف الکاس o قليل من الصباغ الاحمر من الماء

التحضير

ينزع عنق الزهر ويسلق في المأء حتى ينضبج مدة خمس وعشرين دقيقة، يرفع الزهر ويصفى جيداً.

يوضع الزهر على فوطة نظيفة. يغطى بقماشة أخدى ويضغط عليها حتى يجف الزهر.

يوضم السكر والماء وعصير الليمون في وعاء على التار حتى يفل قليلًا، يضاف قليل من الصباغ الاحمر المعروف في الاسواق باسم Food Colour.

يوضع الزهر فوق خليط السكر ويترك حتى يحمر، يرفع عن النار ويبرَّد قليلًا. يوضع في وعاء زجاجي ويفطى باحكام.

### مربى ابوصفير

التحضير

مربى أبو صفير، من الأصناف الشهيرة واللذيذة. يحشى بالفستق الحلبي. يُقدّم مزيناً بالسكر.

مدة التحضير: خمس وعشرون دقيقة، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: أربع وعشرون ساعة.

#### \_ الثقادير

٥ كأسان ونصف من اللاء ٥ ملعقة كبيرة من عصير

 كيلوغرام من ليمون أبو صفير (النارنج الصغير) ٥ ثلاثة اربام كطوغرام من السكر

الليمون الحامض

يغلى الماء مع السكر وعصير الليمون حتى يشتد. تضاف اليه حبات النارنج وتخفف النار ويترك حتى ينضع مع إزالة الرغوة عن السطح. يُعبأ في وعاء عندما بيرد، تقدّم حبات الربى محشوة بالفستق الحلبى ومغطاة بالسكر.

يشق رأس كل حبة من النارنج (أبو صفير) شقاً صفيراً ويستشرج بزرها ولبها بمقورة صغيرة. تسلق حتى تطرى ثم

تنقع بالماء مدة يوم مع تغيير الماء من حين الى آخر حتى يزول

طعمها المر. تعصر باليد وتترك حتى تصفّى،



مهد الفستق الحلبي الأصلى تركستان. شجره حرجي من فصيلة البطميات. انتشرت زراعته في العراق وإيران وسوريا ولبنان. عند النضج تغلف الثمرة قشرة حمراء اللون. ينقع الفستق الحلبي بالماء مدة يوم كامل ثم يفرك للتخلص من هذه القشرة، بعدها يصار إلى تجفيفه تحت أشعة الشمس وبيعه في الأسواق. مربى الليمون مع القطر. من الحلويات اللبنائية الميزة، واصناف الضيافة الفاخرة.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: يومان.

\_\_ المقادير \_\_

o كيلوغرام من الليمون o أربع كؤوس من الماء الحامض o سبع كؤوس من السكر

التحضير

يغسل الليمون بالماء البارد، يسلق ويمكن نقعه في الماء البارد مدة يومين في وعاء مغطى بقطعة من الشاش بعد

تقسيم كل حبة الى قسمين ثم يسلق حتى يطرى.

يحضّر القطر بمزج الماء والسكر فوق نار متوسطة مع التقليب بملعقة خشبية حتى يثخر المزيج

بيند الليمون قليلاً ويقطع قطعاً صغيرة. ينزع بزره ويحتفظ بعصيره ثم يصب فوق مزيج السكر ويترك على نار خفيفة حتى ينضج, يُرِيَّد ويعباً.



مربى البلح محشو بحبّات اللوز المقشرة او بقشر الليمون اليوسفى. تضفى عليه القرفة والقرنفل نكهة مميّزة. يستعمل للضيافة.

مدة التحضير: ساعتان، مدة الطهو: ساعة وتلث.

#### \_ المقادس

o اوڑ الحشو كيلوغرام من البلح ه ملعقة منفيرة من الإصطر القرقة ن كيلوغرام من السكر

 قليل من كبش القرنقل ٥ عصير ليمونة حامضة

#### التحضس

تقشر حيات البلح الرقيقة. يسلق البلح القشر مدة سأعة أو حتى ينضج. يرفع وينزع بزره بقضيب البلح. تحشى كل حبة بلوزة مقشرة أو بقطعة من قشى اليوسفي.

يضاف السكر الى مقدار كأسين من ماء السلق يوضع كبش القرنفل والقرفة في شاشة (قماش شفاف) تربط وتوضع في مزيج السكر والماء، يترك الكل حتى يغلي. يضاف اليه عصبر الليمون ثم حبات البلح المحشوة ويتابع الطهو على نار خفيفة مدة ربع ساعة حتى يصبر لونه أحمر ويشتد القطر. يرفع عن النار وترفع منه قطعة الشاش ويعبأ في مرطبان ناشف بعد أن يبرِّد ويُغمر بقطره ويحفظ.

### مرىالزعرور

مربى الزعرور المحلِّي بالسكر. يقدَّم كجلوى مغذية بعد وجبة خفيفة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ساعة وعشر دقائق.

#### - المقادير

ه ست کؤوس من الماء ن كيلوغرام من الزعرور ٥ عصير نصف ليمونة ه نصف کیلوغرام من حامضة السكر

#### التحضير

يفسل الزعرور وينزع بزره ويوضع في وعاء. يُصبُ عليه الماء ويسلق على النار مدة اربعين دقيقة. يرفع الزعرور من الماء ويوضع في مصفاة. يعاد الماء مع السكر الى النار حتى يفلي ثم ترفع الرغوة ويضاف الزعرور. يغلى المزيج على نار متوسطة، مضاف البه عصم الليمون ويترك لينضج ويعقد. يرفع عن النار ويسكب في وعاء زجاجي جاف ويترك لبيرد جيداً، ثم يغطى باحكام ويحفظ الى هين التقديم.



يتمه النخل في البلدان ذات المناخ الدافء. تتقرّد شجرته عن سواها من الاشجار المثمرة، بشكلها الجذاب وارتفاعها الشاهق. من خصائص البلح انه لذيذ الطعم، غالباً ما يؤكل وحده، ويدخل احياناً كمادة اساسية في تحضير معض اصناف الحلوى الشهية. اما مربى البلح فطيب المذاق وشهى الشكل.

### مربىالتمر

مربى التمر محشو بالجوز. يحضر مع القطر. تُضفى عليه القرقة والقرنفل مذاقاً طبياً.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ساعة.

#### المقايس

٥ قطعة من قشر الليمون ٥ ثلاثة ارباع كيلوغرام الحامض من التمر الخاص ه خمس حبات من کبش بالطهو

القرنفل ه ثلاث كؤوس من السكر ه عمس نصف ليمونة حامضة ٥ كاسان من الماء

ه جوز بحسب الرغية

عود من القرقة

# التحضس

يفسل التمر جيداً وينزع منه النوى وتحشى كل حبة بنصف جوزة.

يُذوّب السكر في كاسين من الماء فوق نار متوسطة مع التحريك من حين الى آخر بملعقة خشبية.

يضاف عصدر الليمون والبهارات وقشر الليمون ويتابع الغلي مدة ربم ساعة من دون تحريك.

توضع حبات التمر المحشوة في المزيج ويترك حتى يغلى. برقم عن النار ويترك مدة عشر ساعات حتى يشتد القطر.

ترتب بعدها حبات التمر في وعاء الضغط ويعاد القطر الى النار حتى يغلى مدة عشر دقائق. يُصب القطر فوق التمر ويترك حتى بيرد. يغطى الوعاء الزجاجي الضاغط باحكمام ويحقظ في الثلاجة.

### مربى الكستناء

مربى الكستناء المطحونة، صنف يتميّن به المطبخ الايطالي. لذيذ الطعم ومشة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة.

\_ المقادس

### التحضير

تشق حبات الكستناء برأس سكين حادة ثم تسلق بالماء مع قشر البرتقال والليمون مدة ثلاث دقائق بعد أن تغلي. تُصفي حبات الكستناء وتُقشر وتطمن في مطمئة الخضر ثم توضع في وعاء ويضاف اليها الماء المفسل والسكر، وتترك على نار مترسطة مع التقليب من حين الى آخر حتى تثخن. ترفع عن النار، تصبُّ في وعاء الضغط، يغطى باحكام ويحفظ في مكان مظلم.

ه قاشر نصف ليمونة كيلوغرام من الكستناء حلمضنة ٥ كيلوغرامان من السكر ٥ قشر نصف برنقالة ٥ كأس من الماء



الكستناء ثمرة شهية عرفها الاغريق والرومان كغذاء رئيس حتى اكتشاف البطاطا. كانت تشكُّل في الماضي طعام الاغنياء والفقراء لكنَّها في عصرنا غذاء ثانوياً. تحضر بها اطباق عدة ويصنع منها احد اشهر والذ اصناف الطوى السمى سارون غلاسيه.



### مربى الجوز .

مربى الجوز بكبش القرنفل وجوز الطيب. يتطلب دقة في التحضير. يقدّم للضيوف كحلوى فلخرة.

مدة التحضير: ثلاثة ارباع الساعة، مدة الطهو: ساعتان، مدة النقع: احد عشر يوما.

#### .. ـ المقاسير ...

o عشرون حبة من الجوز o نصف ملعقة صغيرة الأخضر من جوز الطيب o كيلوغرام من السكر o نصف ملعقة صغيرة o ملعقة صغيرة من اللهنظ

#### التحضس

تقشر حبات الجوز وتشق قليلًا وتوضع في مرهبان زجاجي. تغمر بالماء ويضاف اليها الملح وتترك مغطاة مدّة

شهر. تفسل تحت الماء الجاري. يفير الماء وتترك مدّة ثلاثة الى اربعة أيام مع تغيير مائها حتى تحل ثم تصفّى. يقسم السكر إلى قسمين، يوضع القسم الأول مع كأسين

من ألماء أو وعاء ويترك المزيج حتى يفلي ثم برفع عن النار. يضاف الجوز المحلى الى محلول السكر، يفطى ويترك حتى اليوم التالي.

تنزع حيات الجوز ويقسم ما تبقى من السكر الى ستة اقسام يضاف قسم منها كل يوم إلى محلول السكر ويترك حتى يغلي على النار ثم توضع فيه حيات الجوز المصفاة. تكرّر هذه المعلية ستة ايام بحيث يضاف كل يوم قسم ويترك حتى يغلي ثم يضاف اليه الجوز ويترك الى اليوم التالي في الوعاء الخطر.

 إلى الليم الاخبر يضاف الى للطول نصف ملعقة صغيرة من جوز الطيب ونصف ملعقة اخرى من كبش القرنفل. يترك حتى يبرد ثم يعبًا ويحفظ مع قطره.

مربى القرع، يتطلب تحضيره وقتاً طويلاً. يعتبر من الحلويات الفلخرة والفاتحة للشهبة.

مدة التحضير: ساعة ونصف، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: يومان.

#### \_ المقادين \_

حبة من القرع متوسطة o قطعة من الكلس
 الحجم (يقطية) الخاص بحجم قبضة
 كيلوغرامان من السكر اليد
 معمر لمهونة حامضة

التحضير

تطفأ قطعة الكلس بماء ساخن وتحرّك جيداً وتترك حتى ترقد. تقشر اليقطينة وينزع بزرها وتقمّم قطعاً عمل شكل

مكعبات. تصنع هذه القطع بقالب خاص، على شكل اسطوانة مزخرفة، يفرّغ داخلها بالقضيب المعدني الخاص بها.

توضع قطع اليقطينة في ماه الكلس من المساء الى الصباح،
تقلب في اليوم التالي في المصفاة وتغمل عدّة مرات بالماء
المتظمى من الكلس ويتحول لون قطع اليقطين الى اهمر. بعاد
تقميا في لماء مدّة مناسل لتتخلص نهائياً من الكلس
وتصفى جيداً. يوضع القرح المسئى في صينية وينثر عليه
تضفى حيداً. يوضع القرح المسئى في صينية وينثر عليه
تضف كمية السكر ويترك مدّة خسس ساعات أو من المساء الى
الصباح. يؤخذ الكاه الذي يرشح من اليقطين ويغلى.

يضاف القرع إلى المرق ويترك الى اليوم التألي في وعاه مغطى، يرفع القرع من المرق، ويضلف إلى المرق باقي السكر ويترك على نار خفية حتى يبدأ بالقليان، يضاف اليا القرع مع مصدير ليمونة، عندما تنضيج قطع اليقطية، ترفع عن النار وترك حتى تربد. تتبا في وعاه وتحقظ.



مربى الاناناس مع التقاح، من الأصناف الايطالية الشهية. يُقدّم في المناسبات.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

#### \_ المقادير

ه خمس كؤوس من السكر ٥ كيلوغرام من لبّ ٥ عمير ويشر نصف الأناناس لبمونة حامضة كيلوغرام من التفاح

٥ قطع من الشمع

### التحضير

تنزع القشرة الخارجية لحية الاناناس، وتقطّم الحبة قطعاً صغيرة بعد ازالة القسم الخشبي من وسطها.

تقشر حبات التفاح وتقطع ألى قطع صغيرة وتوضع مع الأناناس القطم.

يترك الكل مدة ست ساعات ثم يوضع في وعاء على نار خفيفة ويضاف اليه السكر وعصير وبشر الليمون. يترك حتى ينضح، يصبُّ وهو ساخن في وعاء زجاجي ساخن (يسخن بغسله بالماء الساخن ويجفف). يترك المربى حتى يبرد،

تذوّب قطم من الشمم على نار خفيفة وتترك حتى تبرد قليلًا، ثم يُغطى بها سطح الوعاء وتترك حتى تجف، يقفل الوعاء باحكام ويحفظ

يقشر البرتقال ويقطُّم قشره قطعاً طوايةً. ثم ينقع بالماء يوماً

كاملًا، مع تغيير الماء من وقت لآخر حتى يتخلص من طعمه

بضاف اليه قشر البرتقال المصفى ويترك على نار خفيفة حتى

### مربى قشرالبرتقال

التحضير

مربى سوري شهير، شهى الشكل ولذيذ الطعم. يقدّم بعد وجبة خفيفة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة، مدة النقع: أربع وعشرون ساعة.

#### ـ المقادير .

٥ ملعقة كبيرة من عصير ٥ سبع حبات من البرتقال الثيمون الحامض ٥ اربع كؤوس من السكر ن كاسان من الثاء

يُعبأ في وعاء زجاجي جاف بعد ان بيرَّد ويحفظ.

يغمر بالماء ويغلى على نار خفيفة ثم يصفى. يفلى الماء مع السكر وعصير الليمون حتى يعقد القطر،

## مربي الرمان

صنف من المربيات الإيطالية الشهيرة. يقدُّم مم الزبدة والخبز الافرنجي.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة.

#### \_ المقادير ـ

 كيلوغرام من الرمان o سكر وعصير الليمون الحامض بحسب الرغبة

#### التحضير

بقشر الرمان وبرزال قشرته البيضاء الداخلية المرة. يسلق حب الرمان مدة ثلاث دقائق ثم يرضع في الصفاة ويترك الى اليوم التالي. يُعيِّر مقدار من مرق الرمان المصفى ويضاف اليه مقدار وزنه من السكر. يوضع على نّار خفيفة وتزال الرغوة البيضاء كلما ظهرت على

السطح. يصب عصير الليمون ويتابع التحريك حتى يثذن، يُعبُّ أَنِّ وعاء رُجلجي ويحفظ في مكان مظلم.



مربى العنب مع القطر. من أصناف الربي الايطالي الشهيرة. تقدم كحلوى مغذية ولذيذة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو. ساعة.

#### ... المقادس \_

مكلوغرام من حبات المعنى
 العنب العمين نصف ليمونة
 اللائة أرباع كيلوغرام حامضة
 من السكر

#### التحضير

يختار العنب الجيد، تنقَى حباته ويُستغنى عن الحبات غير السليمة. تُفسل العبات عدة مرات لتصير نظيفة تماماً ثم توضع في مصفاة لتدف.

على شكلها. ينزع البزر من داخل كل حبة. تذمّب كمية السكر كلها في نصيف كأس

تذوّب كمية السكر كلها في نصف كأس من الماء في وعاء من النجاس أو «المينا».

تشق كل حبة برأس سكن حادة ويطريقة تسمح بالحافظة

يقلب مزيج الماء والسكر بملعقة خشبية رياستمرار. يضاف البه عصع الليمون ويترك على النار حتى يتشكل قطر لزج وكثيف.

تضاف حبات العنب الى القطر المغني ويتابع الطهو مع التقليب بملعقة خشبية.

تزال الرغوة ويترك المربى مدة سساعة. يفحص نضجه بمراقبة سرعة تخثره. يترك حتى ييرد قليلاً ثم يعبأ في وعاء يغطى باحكام.

مربىالكشمش

مربى الكشمش. من الاصناف الفرنسية الشهيدة، يمكن اضافة عصير توت العليق الى عصير الكشمش فيعطيه مذاقاً الذً.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة وربع.

\_\_ المقادير \_\_

o كيلوغرامان من الكشمش

عيلوغرامان من السكر

#### التحضير

توضع حبات الكشمش في قطعة قمناش ويضغط عليها بالأصابع، يصب عصيرها في وعاء. تؤخذ الكمية نفسها من

٥ عصير نصف ليمونة

حامضة

السكر وتمزج بعصير الكشمش ثم يطهى المزيم على تـار خفيفة.

يحرك مزيج الماء والسكر بملعقة خشبية وباستمرار. يضاف اليه عصبر الليمون ويترك على النار حتى يتشكّل قطر مكلّف. التصاق نقاط المربى في ثقوب المصفاة دليل على نضبه.

المصاق للواجي في وعام زجاجي. يحفظ للربي في وعام زجاجي.

الكشمش ثمرة نبتة من فصيلة الكشمشيات. مهده الأصلي لوروبا وأسيا الشمالية. يحمل عناقيد صغيرة، بيضاء أو حمراء، لها بعض الشبه بعناقيد العنب. ثماره لذيذة تُصنع منها مربيّات وشرابات الضيافة.

### مربى الفواكه للشكلة

مربى من التقاح والاجاص والدراق. طوى مشهية ومغلية. تقدّم في الصباح ار بعد وجبة خفيفة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ثلاثة ارباع الساعة، مدة النقع: الثنتا عشرة ساعة.

#### \_ المقاص

	J
a سبع كؤوس من السكر	٥ كيلوغرام من التفاح
٥ عصاير ليمونتان	٥ كيلوغرام من الدراق
حامضتين	٥ كيلوغرام من الاجاص

#### التحضير

تغسل الفاكهة جيداً، تقشر وينزع بزرها. توضع طبقة من خليط الفاكهة وفوقها طبقة من السكر ثم طبقة آخرى من الفاكهة ثم السكر الغ... ويترك الكل الى اليوم التالي.

يوضع الخليط على نار متوسطة ويضاف اليه عمسير الليمون. وحين بيدا بالغليان تخفف النار ويتابع العلهو مع استمرار التحريك حتى يثخن المزيج وينضج. بيرتر قليلاً ويعبا في وعاء زجاجي جاف ونظيف.

يغطى سطح المربى بعد أن يبرد بورق الشمع ويقفل باحكام ويحفظ.

## مربى الفواكه المجففة

مربى من الفاكهة المجفّقة يحوي الزبيب والخوخ والمشمش. يضغى عليه القرنقل طعماً طبياً.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

#### ـ المقادب ـــ

	7
٥ نصف كأس من السكر	o كأس من الخوخ
٥ حبتان من كبش القرن	المجفف (منزوع منه
٥ قشر تصف ليمونة	النوى)
حامضة	<ul> <li>کاس من زبیب العنب</li> </ul>
٥ جوڙ مفروم بحسب	الأبيض
الرغبة	ा भीक का विस्तरक
	المجفف

#### التحضير

تفسل الفاكهة المجفقة جيداً. تغمر بالماء وتسلق على نار خفيفة في وعاء مغطى مدة ربع ساعة. يضاف اليها السكر وقشر الليون والقرنفل.

يُقلّب المزيج حتى يذوب السكر مع اضافة قليل من الماء بحسب الحاجة.

يرفع الغطاء ويترك المزيج على النار حتى تطرى الفاكهة المجففة من دون أن تذوب ويصير القطر لزجأ.

يزال قشر الليمون والقرنفل، يرفع المربى ويترك حتى بيرد. ينثر عليه الجوز ثم يعبآ في وعاء زجاجي نظيف ويحفظ في مكان بارد.



الدراق ثمر شجرة من فصيلة الورديات، من أصل فارسي. لب الثفرة لذيذ الطعم تقطيه قشرة مضلية رقيقة، يؤكل طاذجا وقد يستعمل في أصناف منوعة من الحادي،



### مربى قطع السفرجل

مربى قطع السفرجل. من الأصناف السورية الشهيرة واللذيذة. يؤكل مع الخبز العربي.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة.

### ــالمقادير ــ عصير ليمونة حامضة

من ملح الليمون

أو ربع ملعقة صغيرة

ن كيلوغرام من السفرجل کیلوغرام من السکر

#### التحضير

يقشر السفرجل ويقطِّم الى أربعة أقسام. ينزع بزره وما يحيط به. يغسل ويصفى. يضاف اليه الماء بحيث يطو عن سطحه مقدار اصبعين. يسلق نصف سلق ثم يصفى ويحتفظ يماء السلق،

يؤخذ مقدار ثلاث كؤوس من ماء السفرجل، بضاف اليه السكر تدريجاً ويحرّك. يصبّ عصير الليمون ويترك على النارحتي يتشكّل قطر مكثّف،

تضاف قطع السفرجل المسلوقة ويترك الكل على نار خقيفة حتى ينضج. يعبأ وهو ساخن.

### مربى الجوافة

مربى الجوافة المصفى، رائحته عطرة وطعمه مميز. يقدم عادة بعد وجبة خليفة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ساعة.

#### المقاص

ه عصير ليبونة حامضة ن كيلوغرام ونصف هماء للسلق كيلوغرام من الجوافة

ه خمس کاویس من السکر

مربىالكرز

مربى الكرز، من الاصناف اللبنانية الشهيرة، لـذيذ الطعم ومفذ. يحفظ مع القطر في أرعية زجاجية الى حين التقديم.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة النقع: ساعتان.

٥ كيلوغرامان من الكرز ٥ خمس كؤوس من السكر ٥ ملعقتان كبيرتان من بودرة الكلس

ه عصبر ليمونتين حامضتين او اربع ملاعق صغيرة من ملح الليمون

#### التحضير

تفسل الجوافة وتقطع وتغمر حتى نصفها بالماء وتسلق مدة نميف ساعة.

تصفى الجوافة المسلوقة بمطحثة الغضس لإزالة بزرها وقشرها. يحتفظ بماء السلق ويلبُّ الجوافة المصفى، توضع في وعاء، ويصب عليها السكّر وعصبير الليمون.

توضع على نار خفيفة مع الاستمرار في التحريك بملعقة خشبية حتى تنضج ويصير السائل لزجاً، على أن تنزع عنها

ترفع عن النار وتبرَّد قليلاً وتعبا في أوعية زجاجية نظيفة

#### التحضير

يمزج الكلس مع الماء ويؤخذ المحلول المصفى منه. ينظف الكرز من النوى من دون أن يُشقُّ في مصفاة موضوعة فوق وعاء يحتوى على السكر الذي سيستعمل لصنع المربي، يُنقع الكرز بمحاول الكلس مدة ساعتين.

يغسل الكرز جيداً بالماء الجارى عدة مرات.

ينقع النوى في وعاء مع كأسين من الماء ويؤخذ ماؤه ويوضع مع السكّر على نار متوسطة مع إزالة الرغوة التي تتشكّل على سطحه ويترك مدة خمس دقائق ثم يضاف الكرز ويحرك من حين إلى أخر. يتابع الطهو مدة ربع ساعة مع إزالة الرغوة. يضاف عصير الليمون ويترك حتى يثخن القطر. يعبأ في الوعاء بعد أن يبرد ويحفظ.

الكرز من الثمار الحمضية، يحتوي على نسبة عالية من فيتامين سي، وعلى حامض التفاح. لا يمكن اعتبار الكرز مادة غذائية مهمة الا ان له بعض النَّيْزات الغذائية والعلاجية، فهو يساعد مثلًا على مقاومة الالتهابات اذا لخذ بمقادير كبيرة. يستعمل في تحضير عدة اصناف من الطوى وتزيينها، وتصنع منه الشرابات والمريبات.



### مربى السفرجل الناشف

كرات من مربى السفرجل محشوة بالفستق الحلبي ومفطاة بجوز الهند. تقدّم مع شراب الشمام.

عدد الاشخاص: سبعة، مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ساعة وعشر دقائق.

### \_ المقادير \_

ثلاث كؤوس من الماء
 جوز الهند مطحون

#### التحضير

تمسح حبات السفرجل بقوطة انتخلُص من الزغب ثم تقشر وينزع بزرها وما يحيط به من مادة قاسية. تسلق مع ثلاث كروس من الماء مدة خمسين دقيقة.

ربوري بان سند مساهد و يبعد ... يطحن السفرجل مع مائه ويعاد مع السكر وعصير الليمون الى النار ويترك حتى يسعك، بيرد ويقطع الى كرات صفيرة تحتى بالفسنق وتغطى ججوز الهند وتترك حتى تجه.





### مربىالموز

مربى المون من الاصناف الشهية. تكسبه القرفة والفانيليا مذاقاً مميزاً. يمكن تقديمه مع عصير الاناناس.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: ساعة.

### التحضير

\_ المقادير ه منعقة متوسطة من كيلوغرام ونصف القرفة الكيلوغرام من الموز ٥ ربع ملعقة صغيرة من ٥ ثلاثة ارباع كيلوغرام القانيليا من السكر ٥ عصير ليمونڌين ٥ كأس من الماء حامضتين

يقشر الموز ويقطع الى دوائر. يصبُ عليه عصير الليمون حتى لا يسوّد ويحافظ على لونه. يوزن الموز المقشر والمقطع ويعير لكل كيلوغرام من الموز

ثلاثة أرباع كيلوغرام من السكر. يُطهى مع السكر والماء مدة ساعة مع التقليب. تشاف

القرفة والفانيليا ويترك عشر دقائق. يُبِرِّك مربى الموز تماماً قبل تعبئته في وعاء الضمفط الجاف.

### مربى السفرجل المصفي

مربى السفرجل، من الاصناف اللبنانية اللذيذة. يمكن تقديمه مزيناً بالجوز.

مدة التحضير: ربع ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

#### . المقادس

O كيلوغرام من السفرجل O ثلاث كؤوس من الماء O خمس كؤوس من السكر O عصير ليمونة حامضة

### التحضير

\_\_ المقادير

تنظف حبات السفرجل من الزغب. تغسل وتجفّف ثم تقطع الى أربعة أقسام وتترك بدون تقشير مع تنظيفها من البزر.

تسلق بللاء وتصفّى جيداً بوضعها في كيس من الشاش او الخام فوق وعاء.

سم عرى وصد. يوضع البزر في قطعة من الشاش وتضاف الى عصبير السفرجل مع السكر وعصير الليمون.

يعاد الرعاء الى النار ويترك على نار خفيفة مع التقليب من حين الى آخر بملعقة خشبية حتى ينضبع. دليل نضجه هو تجند قطره على العلمقة في أثناء التقليب. ترفع قطعة الشباش. يعبأ وهو ساخن ويترك حتى ييرد ثم يُغطى الوعاء باحكام.

### مربى جوز الهند

مربى جوز الهند من الأصناف اللذيذة. يقدم مزيَّداً باللوز والفسنق.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة.

مبتان من جوز الهدد وربع ملعقة صغيرة من الفائيليا والمبت كؤوس من القطر الفائيليا والمبت ملعقة كبيرة من ماء والمبتق مقتر المبت ا

#### التحضير

تكسر القشرة الخارجية لحبات جوز الهند، وتبشر القشرة الداخلية بمبشرة خشنة.

يُغل القطر على نار خفية ويضاف اليه بشر جوز الهند ريقاب المزيج بملعقة خشبية حتى ينضج مع اضافة الفانيليا رماء الزهر، يرفع عن النار ويترك حتى بيرل ثم يصبّ في وعاء زجاجي نظيف وجاف ويقدّم مزيناً باللوز والفستق.







سنت من تاريبات الليناية الشهية اديد الطعو يعقو يزاكل مع رجبة السياح اربعد وجبة اللذاء

مدة الكمشين ساعة عدة الطهو عمامة

ن تلاث كۇرس س اللاء اللئان غىلوغرامات بن تران كۆرس س اللاء اللئان اللئان سىملى تامىر لىدون خادشت

.......

ياسس الكاح دولهذم خدياً ويترح منه البدر ومد يحيث به دياران بدين الله. تسابق الفتح القالات بطاء مدة تصف ساعة حتى تنفسج تماماً تصبّر قطم القالات المسلوقة مع مثلها أن كبيس من الطام دورها فكيس

ريدة الكيس الله الكيس باليدين حتى يصمان التفاع من كأن بالك فقق رحمة مثلاً. بالا كان الرح كانيس من سائل التفاع الإلاد كانيس من السكر ومسائل كيوبران من سمان القيامي بهذا الى القار إيديش بالمشائل حتى يديد، السكر ويسميد بيان الإلاية فور مشار ويدن حتى يديد مثال الزارية بالمثار مند يضم ويؤلاً من المضمي عن مثال الزارية بالمثار مند يضم ويؤلاً من المضميع عن مثلون الزارية بالمثار عند يضم ويؤلاً من القسميع عن

مربى الجزر القطّع. من الاصناف اللبنانية التقليدية. يؤكل مع الخبر العربي عند الصباح.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

### \_ المقادير

٥ ملعقة كبيرة من عصار ٥ كيلوغرام من الجزر الليمون الحامض المقطع مضع حبات من القرنقل o كيلوغرام من السكر ه ثلاث كؤوس من الماء

### التحضير

التحضير

يقشر الجزر ويقطم قطعاً طولية رقيقة. يوضع السكر والماء في وعاء على النار ويصبّ عليه عصير الليمون ويترك حتى يغلى. يضاف الجزر القطّع والقرنفل ويترك حتى ينضبج، يعبأ، بعد أن يبرد قليلًا، في وعاء جاف ونظيف.

### مربىالاجاص

مربى الإجاص. يحضر مع عصير الليمون الحامض والسكر والزبدة. يمكن استعماله للضيافة.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

### \_ المقابين ٥ كيلوغرام من الإجاص

 عصير ليمونة حامضة ٥ ملعقة صغيرة من الزيدة

 الاللة ارباع كيلوغرام من السكر ه کاس من الماء

يغسل الاجامس ويُنزع منه العود والبزر. يقشر أو يترك بدون تقشير. يقطع الاجاص مع قشره ويوضع في وعاء. يصب فوقه ماء ويسلق مدة ربع ساعة مع عصمير الليمون حتى

يتبخّر ماؤه، يضاف اليه السكر والزبدة. يترك الكل يغلي مع التحريك المستمر بملعقة خشبية حتى

ينضبج المربى، ولكي يُختبر نضبج المربى يوضع قليل منه في طبق صفير بارد، فإذا تخثر بسرعة يكون قد نضير.

يترك حتى يبرد قليلًا، ثم يعبأ في رعاء زجاجي جاف يقفل غطاؤه باحكام ويحفظ

الاجاص فاكهة قريبة من التفاح بفوائدها وخصائصها على ان شجرته اقلً انتلجاً من شجرة التفاح. انواع الاجاص ثمانية وثلاثين وقد ارتفع هذا الرقم كثيراً بفضل انتشار زراعته. ويحضر منه نوع من المربيات لذيذ الطعم يقدّم بعد الطعام.

مربى البرتقال مع عصير الليمون. لذيذ الطعم ومغذ. يمكن تناوله كوجبة فطور مع البسكويت او الخبز الاقرنجي.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ساعة ونصف.

#### \_ المقادير \_\_

الحامض ٥ ثلاثة كيلوغرامات من و ثلاثة كعلوغرامات من البرتقال

السكن

٥ اربع حبات من الليمون

### التحضير

يقشر البرتقال ويفرم طولياً. تزال القشرة البيضاء ويفرم البرتقال عرضياً الى شرائح رقيقة. يوضع لكل كيلوغرام من البرتقال عصير ليمونتين، ويترك الكل منقوعاً مدة نصف ساعة. يسلق قشر البرتقال مدة عشر دقائق، يغير الماء ويعاد

سلقه عشر دقائق اخرى ثم يصفى، يعير لكل كيلوغرام من البرتقال المقطّع كيلوغرام من السكر وكأسان من الماء ثم يمزج السكر مع الماء على نار متوسطة.

يضاف البرتقال المقطّع وقشره الى مزيج السكر. تخفّف النار ويقلُّب ويترك مدة ساعة.

يوضع قليل منه على طبق فإذا تخثر بسرعة يعنى انه نضح، يُبرد ويعبا.



### مربىالخرما

مربى تين الدريذان الناضع. صنف ايطالي مشةً ولذيذ، يقدم مع رجبة الفطور.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ثلاثة أرباع الساعة.

### ـ ال**قاد**ير ـــــ

 كيلوغرام من تين صعدير ليمونتين الدربدان (الخرما) حامضتين الناضيج صعف كاس من المام

الذاضج ن خمس كؤوس من السكر

### التحضير

تفسل قطع تين الدربذان ثم تقشر، ينزع بزرها وتوضع في مصفاة. يوضع السكر والماء فوق نار متوسطة ويترك مدة ثلاث

يوضع السكر والماء فوق نار متوسطه ويترك مده تلاث دقائق حتى يغني المزيج. بضاف التين المقشر ويتابع الطهو حتى يتم النضح.

حسى بيم المصحح. يتم التآكد من نضج المربى بوضع ملعقة صغيرة منه على طبق، فلذا جمد بسرعة يكون قد نضيج.

قبل رفعه عن النار بخمس دقائق يضاف عصير الليمون ويقلب معه. بيرد ثم يعبأ في وعاء.

# مربىالكباد

مربى الكبّاد مع القطر. من الأصناف السورية المشهية. يقدّم كمنف من الطوى.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: أربعون دقيقة، مدة النقع: أربع وعشرون ساعة.

### \_\_ المقادير \_

o كيلوغرامان من الكباد o عصير ليمونة حامضة o تلاث كؤوس من الماء o سبع كؤوس من السكو

#### التحضير

ييشر قشر الكباد ويقطّع بالطول ويزال اللّب ثم ينقع في الماء يوماً كاملاً مع تغيير مائه حتى يزول طعمه الد. ينعر بالماء ويوضع على النار حتى يقلي مدة عشر دقائق يُرفع ويُصفى جبداً.

يوضع السكر مع الماء وعصير الليمون على نار متوسطة حتى بشفن القطر ويشتد.

تعصر قطع الكباد باليدين وتوضع فوق القطر وتترك حتى تنضع. ترفع عن النار وتترك حتى تبرد ثم تحفظ في وعاء زجاجي نخليف وجاف.

تلقّب الخرما ب-الكاكي، وهي ثمرة تشبه في شكلها ولونها حبة الطماطم، لكنّها تختلف عنها من حيث الخصائص والميزات. الوان لبّها هي الوردي او البنتي او الاصغر. تحتوي الخرما على للاء والسكر، الى جانب فيتأمينات .ا، وسي. تستعمل في تحضير بعض اصناف الربيات والشرابات اللذيذة والمنشئة.

# المخللات

اكتشف الإنسان قدرة الحُلُّ على حفظ المواد الغذائية منذ القديم. قُطم اللحم كانت تحفظ في الخل والملح بحرارة متدنية فتبقى صالحة للاستهلاك بعد سنة أشهر. مع تطوُّر ذوق الانسان بدأ يحفظ في الخل أنواعاً من الخضر ليتناولها في غير مواسمها. وكان ما نسميه المخلَّات. المخللات تصمَّ بنوع خاص بالنسبة إلى الخضر النضرة غير الطربة كالخيار والقرنبيط والقثاء والملفوف والجزر والخ... والطريقة الصحيحة لحفظها بالخل يجب أن تنقيها نضرة ومحافظة على لونها الطبيعي. ربات البيوت الخبيرات يملكن بعض أسرار حفظ المخلل شهيّاً بكل مواصفاته الطبيعية مدة طويلة. من هذه الأسرار نقع الخضر بالماء والملح فقط، حتى قبل استهلاكها بخمسة عشر بوماً ثم اضافة الخل اليها. بهذه الطريقة بيقي المخلل نضراً لذبذاً عاماً كاملًا. المخلل الحاهز المروض في الأسواق تُستعمل فيه مادة روح الخل التي يُفضل الا تتعامل بها ربّة البيت، لأنها مؤذبة إذا لم تُحدّد مقاديرها بدقة. القادير الصحيحة عموماً لمظل حيد هي تصف الوعاء ماء وملح وتصفه خل. وكلما كانت كمية الملح قليلة وجب استهلاك المخلل بسرعة، لأنه يهترىء اذا طال الزمن عليه. والعنصر الأساسي المتمكم بنتيجة المخلِّل هو الخل نفسه الذي لا بد وإن يكون جيداً. يُستعمل الشمندر لتلوين بعض الخضر من مثل اللغت والملغوف. والحفاظ على لون الخضر الطبيعي يستعمل الخل الأبيض. للخللات عنصر مشه أساسي وتقدم مع أكثر أنواع السلطات.



### المخللات

وجود انواع حمالة من الحال في امثل أمر مسروري وبعد تُعَبِّم العال كمستف من الشبيات إلى جانب مثلف

لشاق المدار اللبسل المحمر نصفال الحيار والقربيط والدصل والضيافة من الراعها، والتحجال، وكذلك القاصولية، والرياض والجود

ومثاك مطل مشكل الأنواع عديدة من المضر مضاف اليها الربيد والأور إلي بعض الإصفاق الفضل ما يستصل في مثال المضر، المثل، مع التأكيد هي ويوب المثنية دوية الراحة والفق الالمضرة والإييش لأن الأمس له تكبة بارزة ورفع لين المضر

يُستحس استعمال الدي المساق لحج المحكم هي ال يضاف الايه وفي القائر ويمب القائل والمستركان ويعربون من المشايات واسمأرات ويمكن ولمع اللواد الطاية والمحاأرة في الوعاء بين الراد الطاقة ويجمعها في المشاة العاقل داخل الوعاء وهي في كلا المحافي تكسب المطال عدامًا أميزاً

يجب الا كال درجة حدوضة الدق من ست إلى سنع درجت من المصوضة وتزيادة المصوضة كلما ترانت كذات المربع حي بنين رات كانت يروية معوضة ادريج كليوة فان المضر تلكس باعد بالدين ، الدين ما مطيف المصوضة فيتم بالمنافة قبل من العام إلى الربين

سيد بي مدير المراجع . الحصر السنالة لا يأثر بالكي طارية وسلية وسعارة حريب منذ المراجع . قال تطليق بيدي سنقية وساق بيسي حريب منذ المراجع . قال تجليق وسيد في الميدي بيد في إداء أرجهي مطر يجالف والله معنى مناء الساق في أكمر المصدر المام المراجع المنا والمام المراجع المدارة المنافق المنافق المنافقة المنافق

ين الطوية للطيس هذه الموارد شخف الطعاد يتفقد الوجاد بير قطية في السائل الإماد بغض حيات القمع والمكس منبأ يرضح في السائل الإماد بغض حيات القمع والمكس منبأ شخص المجادي الإمادة الإمادة الإمادة المحادثة و معرف مجادية الإمادة الإمادة الإمادة المحادثة و الدر البلطة الإدراع المرادئ من الوعاد

المناف منطق من السكر ال دريج النقل فاستخده عن نصح دواد زرادة خدومشا استخدر الازمام الرجاحات در المدارية الدوامة و قطعه والنظارة الدامة در المدارية الدوامة و قطعه

اللب مجدود الرعام بيكور بعيدة حشية

صنف من المخللات يتميز به المطبخ اللبناني. يؤكل مع أطباق اللحوم الباردة.

مدة التحضير: ثلاثة أرباع الساعة، مدة الطهو: ربع ساعة.

#### \_\_\_\_\_ المقادب \_\_\_\_\_

	المقالين
٥ ربع ملعقة عنفيرة من	o كيلوغرام من البصل
الكزبرة الجافة	الصيفير الحجم
٥ ربع ملعقة صغيرة من	<ul> <li>ثلاث كؤوس من الخل</li> </ul>
الكاري	الإبيض
ه حبة من القليقلة	٥ كاس من الماء
الحريفة (الحرّة)	<ul> <li>ملعقة كبيرة من الملح</li> </ul>
ه بخدع حبات من القمح	ه ربع ملعقة صغيرة من
ه الحمص	الكمون

### التحضير

تقشر حبات البصل ثم تغسل وتجفف جيداً.
يوضع مزيج الخل والعاء والعلج على نار متوسطة حتى يغلي.
يوضع الحمص والقمح في اسفل الوعاء ويحرتب البصل
وحبة الطلطة.
توضع الكزيرة والكمون والكاري على سطح الوعاء بعد ان
يعلا بالبصل.
يُعلا بالبصل.
يُعلا بالبصل.
يُعدب صرزيج الشل وللماء، يغطى الوعاء ويُعفظ مدة

أسبوعين في مكانَّ جاف. هناك طريقة أخرى لصنع مخلل البصل وتتلخص بصب الخل الابيض المغل فوق البصل.

### مخلل البصل بالطماطم

صنف ايطالي شهير ومعين تكثر فيه التوابل فتضفي عليه مذاقاً لندناً ويشهياً.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: أربعون دقيقة.

#### \_ المقادس

 كيلوغرامان من البصل ٥ بضبع حبات من القرنفل عودان من القرفة (مىفير الحجم) ملعقتان كبيرتان من ورقتان من الغار الزبيب ه ثماني كؤوس من الخل كأسان من الطماطم الابيض المقشرة والمقطعة ناعما ملعقة كبيرة من حبات القيق ملعقة كبيرة من السكر ليمونة حامضة ٥ ملعقة كبيرة من الملح

### التحضير

تقشّر حيات البصل. تبشر الليمونة وتعصر. يوضع البصل

في وعاء زجاجي كبير لا يتأثر بالنار. يضاف إليه الزبيب وورق الغار وعودا القرفة والقرنفل وبشر الليمونة.

تُضر حبات البصل بالخل ويضاف اليها الملح والسكر وحبات الفلفل واخيراً الطماطم القطّعة، يهضم الوعاء على نار خفيقة مع التقليب حتى يغلي، يُعْطى ويتّابي الطهو بالفرن أو على نار خفيقة جداً حتى ينضج البصل، تُعبا حبات البصل وهي ساخنة في وعاء وتقصر بمرقها. يُغطى الوعاء على الفور ويُترك حتى يدود، ثم يُحطط في الثلاجة، يمكن استعمال المظلل بعد اسبوع او اسبوعين.



مرطن الكمون الأصلي مصر. استعمل كبهار منذ أقدم العصبور في المطبخ المصبري ومناطق شرقي البحر المتوسط. في قبرص يستعمل بزر مشابه لهنر الكمون يسمى ارتيشا، ويضاف عادة الى لحم الخروف.



محبل البصل

صنف لنبذ الطعم. تكسبه التوابل طعماً خاصاً. يقدّم الى

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر بقائق.

جانب اللحم المشوي.

	المقادير
٥ ملعقة صغيرة من	o كيلوغرام من القثاء
الكزبرة الجافة	(المقتي)
المطحونة	ه فلاث كؤوس من الماء
<ul> <li>عشرة قصوص من</li> </ul>	ن كاس من الخل
الثوم مقشرة	<ul> <li>ثلاث ملاعق كبيرة من</li> </ul>
<ul> <li>ملعقة صفيرة من</li> </ul>	الملح الخطس
القليقلة الجمراء	As Sudice Make

المطحونة السكر

التحضير

تُختار القثاء الطازح والحامد، يُغسل جيداً، ثم يصلَّى من

تُشِقَ كُل حِيةَ شِقاً صِغِيراً في وسطها.

تُرتِد أن الرعاء طولياً بحسب حجمها، رتُوزع بينها فصوص الثوم القشرة،

تُنثر على السطح الكزيرة والفليفلة الحمراء المطحونة.

يُغنى الماء مم الملح والسكر ويترك الكل حتى بيرد قليلًا، يمزج بالخل ويصفى الزيج بمصفاة أو بقطعة من الشاش ويُصب فوق القثاء. يُغطى الوعاء باحكام ويُهز بالبدين حتى تتوزع الكزيرة والفليفلة. يُترك في مكان جاف وبارد مدة تراوح بين خمسة أيام وأسبوع.

يُحفظ المخلل في الثلاجة في الصيف. ويُرْخذ القثاء من الوعاء بشوكة حتى لا بتلف.

### مخلل الخضر بالتوايل

صنف يحوى الكراس والبصل والقرنبيط والخيار واللوبياء. تكثر فيه التوابل على اختلافها. يقدّم مع الحمص المتبّل. مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة.

### \_ المقادير

٥ خمس اوراق من الغار

٥ ثلاث ملاعق كبيرة من ن نصف كيلوغرام من الملح الخشن الجزر ٥ ملعقتان كبيرتان من ه نصف کیلوغرام من زيت الزيتون ضلوع الكرفس البيضاء ه بضع حبات من الظال ه نصف کیلوغرام من ت فصبان من الثوم البصل الصغير ه جمس أوراق من ٥ حبة من القرنبيط الريحان (البازليكو) او ٥ حبتان من الخيار ملعقة صغيرة من o ربع ک**یلوغرام من** الريحان للجقف اللوبياء (الفاصولياء والمطحون الخضراء) ه سبع حبات من کبش ٥ ست كؤوس من الماء القرنقل ٥ كاسان من الخل الأسض

### التحضير

تُفسل الخضر، يُبشر الجزر ويُقطِّع طولياً إلى اربعة اقسام وعرضياً الى قسمين.

يُقشر الكرفس وتُزال الأوراق ويقطم عرضياً.

تقرم زهرة القرنبيط قطعاً صغيرة. وتقسم كل حبة من اللوبياء الى قطعتين. يقطع الخيار الى عيدان رقيقة ويترك بلا تقشير. ينثر قليل من اللم على كل الخضر.

يُسلق البصل والكرؤس والقرنبيط نصف سلق، ثم ترفع هذه المواد وتوضع على قطعة قماش. يضاف الجزر واللوبياء إلى ماء السلق ويتركان مدة خمس دقائق.

يُمزج الخل مع الماء في الوعاء ويضاف اليه ورق الغار والملح والثوم والقرنفل وحبات الفلفل وأوراق الريحان ويترك الكل مدة خمس دقائق بعد بدء الغليان. يرفع الكل عن النار ويترك حتى بيرد.

تَطْطُ الخضر وتُرتبُ في الوعاء ويصب فوقها مزيج الخل والماء عبر مصفاة حتى يصل الى تحت الغطاء باصبع، يُصبُ زيت الزيتون ويُغطى الوعاء باحكام.

يُحفظ في مكان مظلم ورطب. يصدر المخلل صالحاً للأكل بعد شهر.

من أصناف المخللات التي تكثر فيها التوابل. يقدم مع اللحم المشوى.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

... المقادين و نصف منعقة صغيرة من كيلوغرام من الخيار مسحوق القليقلة الحمراء ٥ ثلاث كؤوس من الماء الحزيقة ٥ كاس من الخل حيثان من القليقلة ثلاث ملاعق كبيرة من الخضراء الحريفة الملح الخشن ٥ ملعقة صغيرة من (ويمكن الاستغناء السكر عنها) ٥ ملعقة كبيرة من الكزيرة مضع اوراق من الكرفس المحمصة والمطحونة ٥ بضع حبات من الحقص والقمح ٥ رأس من الثوم مقشى

### التحضير

يُعسل الخيار ويصفّى، يوضع فوق قطعة من القماش حتى يجفّ تماماً.

. نُشق كل حبة من الخيار شقاً صغيراً من الجانبين حتى تتشرب مزيج الخل والماء والملح والسكر.

يُوضِع بعض حبات الحمّص والقمح في قعر الوعاء. يرتُب الخيار طولياً.

يُضاف نصف كمية الثوم المقطّع وحبات الفليفلة الحرّيفة ويتابع ترتيب الخيار في الوعاء.

تُنثر الكزبرة المطحونة والغليفلة الحمراء الحريفة وباقي الثوم المقطّم على سطح حبات الخيار.

يُصبُ مزيج الخل والماء بعد تصفيته حتى يغمر حبات الخيار، وتغطّى الفوهة باحكام.

يُهزَّ الوعاء حتى تتجانس محتوياته ويحفظ في مكان جاف حتى ينضع الخيار.



### مخلل الباذنجان

مخلل الباذنجان بالتوابل، من الأصناف السورية التقليدية. يؤكل الى جانب البطاطا المهروسة.

مدة التحضير: ساعة ونصف، مدة الطهو: ربع ساعة.

#### ــ المقادس

كيلوغرام من البلانتجان الصغير الحجم 
 راسان من الثوم 
 مقشران ومدقوقان 
 معقة كبيرة من الكزبرة 
 الجافة

ملعقة كبيرة من الغليفلة
 الحمراء الحريفة
 ثلاث ملاءق كبيرة من
 الملح الخشن
 كاسان من الماء
 كاسان من الخا,

### التحضير

يُوِّبِ المُلح في الماء. تُنزع رؤوس البلانجان ويقشر. يُكُل الماء ويضاف البه الباننجان ويترف منه عشر دقائق حتى يذبل ثم يصنفى في مصفاة يوضع فوق قطعة قماض حتى يجف يخالم النم المدفوق جيدا مع الطيفلة الحمراء والكزبرة. تشقى كل حبة بالنجان قليلاً من وسطها وتحشى بخليم الثرم والكزيرة والطيفاف ترتب في رعاء زجاجي. يضب فوقها الماء المُملّح ويخطى الوعاء. يقدم بعد اسبوعين ويحفظ في



مذال العجور مع الثوم والكزبرة والكمون والفليفلة الحرّة. يقدم مع الاطباق المقبّلة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### ـ. المقادين

ه ملعقة صغيرة من

الكزبرة

٥ ملعقة صغيرة من ٥ كيلوغرام من العجور الكمون (البجور) ٥ ملعقة صغيرة من ٥ ثلاث كؤوس من الماء مسحوق الفليفلة الحريفة ) كاس من الخل ٥ ثلاث حبات من القليقلة ن ثلاث ملاعق كبيرة من الحزيقة الملح الخشن ن راس من الثوم مقشر ه ملعقة صغيرة من ومقطع السكر

٥ بضع حبات من الحمص

والقمح

#### التحضير

يُفسل العجور، ويوضع في مصفاة حتى يجف تماماً. يُشق العجور شقاً صغيراً من الجانبين حتى لا يقرع بعد

يُغلى الماء مع الملح والسكر ويترك الكل حتى يبرد. يمزج مع الخل ويصفى المزيج في وعاء نظيف عبر مصفاة أو فوق

توضع حبات الحمُّص والقمح في اسفل الوعاء، ويوضع فوقها العجور ويضم فصوص من الثوم مقطّعة وحبات الفليفلة الحرّيفة ويتابع ترتيب العجور حتى يمتليء الوعاء تماماً. يصبُّ مزيج الخل والماء وبتنثر على السطح الكزيرة المطحوبة والكمون والفليفلة الحرّيفة.

يُغطى الوعاء باحكام ويهز باليدين حتى تتجانس محتوياته، يترك في مكان جاف (غير رطب) مدة خمسة ايام، يصير المطل بعدها جاهراً للأكل.

## مخلل الخيار بالتوابل

صنف ايطالي تكثر فيه التوابل المطيّبة. يقدّم الي جانب الأطباق المشوية او المقلية.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: خمس وثلاثون دقيقة، مدة النقع: تلاثة أيام.

### .. المقادير

 عشر اوراق من الريحان ٥ ثلاثة كعلوغرامات من (البازليكو) الخيار الصغير الحجم ٥ ملعقتان كبيرتان من ٥ سبع اوراق من الغار حبات القلقل الأبيض ٥ ملعقتان كبيرتان من ٥ ثماني كؤوس من الخل الصعتر الجاف غير الإبيض اللطحون ٥ كأسان من الملح الخشن ه عشر حیات من کیش

> القرنفل التحضير

تُفسلُ حبات المُيار وبُنقع في وعاء رُجاجي مع كأسين من

الملح الخشن، تُترك مدة خمس ساعات حتى يرشح منها الماء. تُصفى، وتُعاد إلى الوعاء نفسه بدون الصافة الملح. يُغلى الخل مع ورق الغار وحبات الفلغل والقرنفل والصعتر والريحان

ثم يصب فوق الخيار. يُترك حتى يرتاح يوماً. في اليوم التالي يوضع الخل بدون الخيار على نار متوسطة حتى يغني، وينثر الملح بحسب الحاجة. يُصبِّ، وهو يغلى فوق الخيار ويُترك حتى يرباح يوماً آخراً. يُنزع منه القرنفل ويضاف الضل بحسب الملجة.

ق اليوم الثالث يوضع الخل مع حيات الخيار في وعاء على نار متوسطة حتى ينضع الخيار نصف نضع. يُترك حتى يبرد ويُصِب في الوعام ويقمر بخله.

يُغطى الوعاء باحكام ويُحفظ في مكان مظلم وجاف. يصمر المخلل جاهزاً للأكل بعد اسبوع أو أقل.

يُحفظ الوعاء في الثلاجة بعد فتحه، وتُستعمل الشوكة الأخراج الخيار منه،

449

صنف غني بأنواع الخضر يحوي القرنبيط والملفوف والجزر واللوبياء والفليفلة والبصل. يقدم الى جانب الاطباق المشوية.

مدة التحضير: ساعة ونصف، مدة الطهو: عشر دقائق.

#### \_ المقادس

ربع كيلوغرام من القرنبيط وربع كيلوغرام من الفرنبيط المنفوف وربع كيلوغرام من الجزر الفلصونياء (الفلصونياء وربع كيلوغرام من وربع كيلوغرام من الخضراء) وربع كيلوغرام من الفيقة الخضراء والحراء والحراء

 ربع كيلوغرام من حبات البصل الصغيرة الحجم
 ست كؤوس من الماء
 ثلاث كؤوس من الخل

ثلاث كؤوس من الخل
 الإبيض
 اربع ملاعق كبيرة من

المُلْحُ الخُشْنُ ٥ ملعقة صغيرة من

السكر كما على حدة، ا معلقة كبيرة من الكاري الخرة مقشى من الثوم مقشى مكن الشاء

#### التحضير

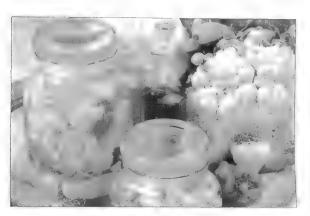
تُقطع الخضر الى قطع متوسطة الحجم، اما البصل فيُقشر فقط. تقسم كل حبة من اللوبياء الى قسمين بحسب حجمها. تُعسل الخضر وتترك فوق المصفاة حتى تجف تماماً.

تربّد في وعاه نرجاهي معقم وتوزّع بينها فصوص الثوم المقطّعة. يعزج الملح والسكر والكاري مع الخل والماء ويوضع الكل على نار مترسطة حتى يغل فيصب فوق الخضر حتى يضعرها. يغطى الوعاء باحكام على الفور ويترك ليبرد. يهزّ باليدين حتى تتجانس حتريات.

محدويده. يُترك في مكان جاف ومظلم مدة عشرة ايام، يصبر المظل بعدها جاهزاً للاكل.

يمكن سلق الخضر اي القرنبيط والملفوف والجزر واللوبياء كل على حدة، دقائق قليلة، وتركها حتى تبرد ثم يُصبُّ مزيج الخل فوقها وهو بارد.

يمكن ايضاً نثر الملح فوقها وتركها الى اليوم التألي، حتى يرشح الماء منها ثم ترتيبها في وعاء وصبّ مزيج الخل فوقها.



### مخلل الصعتر الاخض

منف يشتهر به الملبخ السوري. يقدّم الى جانب البطاطا المروسة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ربع ساعة.

### ـ المقادير

o ملعقتان كبيرتان من ٥ ثلاث حزم من الصعتر الأخضر الملح الخشين

ه كاسان من الخل الأبيض

المقادير

الثافيمة

ه كاس من الخل

ه تصف کاس من الله

ه ملعقة كبيرة من الملح

الحبات الكبيرة وغير

#### التحضير

تُنقى الأوراق السليمة من الصبعتر الأخضر، تُغسل ويتفطس مدة ثلاث بقائق في الماء المغلى، تُصفى وتوضع فوق قطعة من القماش حتى تجف.

تُربّب في الوعاء حتى تصل إلى ما قبل الفوهة بأصبعين. يُغلى الخل مع الملح ويُترك حتى ببرد قليالًا، فيصب فوق الصعتر. يغطى الوعاء، ويترك حتى يبرد، يُحفظ في مكان مظلم وجاف حتى ينشيج المخال.

# مخلل العنب

منف لذيذ الطعم، يكسبه الهال والعسل نكهة خاصة. يقدّم على الموائد الرسمية.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ربع ساعة.

ن ملعقة كبيرة من السكر ٥ كيلوغرام من العنب ذي ه ملعقة صغيرة من العسل ه خمس حبات من کبش القرنفل ه خمس حبات من انهال

### التحضير

تُنقى حيات العنب وتُغسل جيداً ثم تُوهِم في وعاء، يُوضِع الخل في وعاء على نار قوية ويضاف اليه الماء والملح والسكر والعسل والقرنفل والهال ويُترك حتى يغلى. يُترك المزيج لبيرد ثم يصب في الوعاء الحاوى حبات العنب. يُغطى الوعاء ويحفظ في مكان دافء مدة يومين فيصمير المخلاء حامداً للأكاء

العنب من أقدم الفاكهة التي عرفها الإنسان. ورد ذكره في أساطير الاغريق وروايات الأقدمين، بعض علماء التغذية يساوى العنب بالحليب لما له من فائدة وبور فعَّال في بناء الجسم وتقويته وعلاج الكثير من أمراضه.



من المخالات السورية الطبية الذاق. تؤكل مع اللحم الشوي.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

 -	 	 	_	 ير	215	N,	J

 كيلوغرام من القليقلة ه كاس من الخل ونصف ملعقة صغيرة الحزيقة من الكزيرة الجافة ه رأس من الثوم مقشّر المطحونة ومقطع ويتمنف بلعقة صغيرة ٥ ثلاث كؤوس من الماء من الكمون ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من ٥ بمبع حبات من الحمّص الملح الخشن ٥ ملعقة مىغيرة من

والقمح

السكو

مخلل الفليفلة الحلوة

من اطيب المخالات السورية. شهية الشكل وطبية المذاق. يمكن حشوها بالبقدونس المفروم والطماطم الخضراء قبل ترتيبها ف وعاء الحفظ.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو؛ عثير دقائق.

#### ــ المقانين ـ

 كيلوغرام من الظيظة ٥ ملعقة صغيرة من الكزيرة الحاقة الحلوة اللطحونة ه ثلاث كؤوس من الماء ه نصف ملعقة صغيرة ٥ كاس ونصف من الخل من القليقلة الحمراء الأبيض ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من المطحونة الملح الخشن ٥ حبة من القلطلة الحريقة ٥ رأس من الثوم مقشر

#### التحضس

تُغسل حبات الفليفلة، وتُترك حتى تجف تماماً من الماء. تُشق كل حبة شقاً صغيراً من الجهتين أو تُثقب ثقوماً

# تُفسل الظيفلة وتترك حتى تجف تماماً. يُغلى الماء مع

السكر والملح، يرفع ويترك المزيج حتى بيرد ثم يعزج مع الخل ويصقى. يوضع في اسفل الوعاء القمع والحمص منعاً لتشكل المادة البيضاء على سطح المخلل.

تُثِقْبِ حبات الفليفلة ثقوباً رقيقة، وتُرتب في الوعاء على شكل طبقات ويوزع بينها الثوم المقطع.

تُنثر الكزيرة والكمون ويصب مزيج المل والماء، يفطى مدة اسبوعين ثم يصبر جاهزاً للأكل.

التحضس

دقيقة بالدبوس، توضع في الوعاء الزجاجي حتى تصل الى ما قبل الغتمة بأمبع، وتوزع بينها فصوص الثوم القشرة.

يُدُوِّب الملح بالماء ويُصْاف اليه الفل. يُصب المزيج فوق الفليفلة بعد وضم مصفاة على فوهة الوعاء. تُضاف الكزبرة والغليفلة الحمراء والفليقلة الحرّيفية. يُغطى الوعياء، ويهرُّ باليدين حتى تتوزّع الكزيرة والفليفلة. يُحفظ في مكان جاف مدة اسبوعين، يُقدم بعدها الى جانب الطعام.

الكرية من أمساف التواسل الشهيرة وَالْفَاتُّحَةُ للشهية. تشبه البقدونس بشكلها واونها، لكنّها تختلف عنه من حيث طرق استعمالها. هي من فصيلة الخيميات. بزرها كروى الشكل، بحجم حبوب القلفل الأسود، اونها أصفر ورائحته عطرية مميّزة. تدخل الكزيرة في تحضير مسحوق الكارى والكثم من الأغذية المعلوظة والمخللات.

مخلل الفليفلة المحشوة بالجزر والقرنبيط والملفوف والزيتون والفاصولياء والبصل والكرفس، يقدّم الى جانب المقبّلات.

مدة التحضير: ساعة وربع، مدة الطهو: ربع ساعة.

#### المقادس

o سبع حيات من القليقلة الخضراء الكبيرة الحجم ٥ حبتان من الجزر نصف حبة من القرنبيط (الزهرة) ٥ حُمس اوراق من الملفوف ه بضع حيات من الزيتون (خالية من النوى) ٥ قليل من القاصولياء و كاس من هيات البصل الصغيرة الحجم ٥ عشر اوراق من الكرفس

o ثلاث كؤوس من الماء ه ثلاث ملاعق كبيرة من الملح الخشن راس من الثوم مقشر ٥ ملعقة صغيرة من ٥ ملعقة صفيرة من الكزيرة الجافة ٥ نصف ملعقة صغيرة

السكر

المطحونة

من القليقلة المطحونة

ن كأسان من الخل الابيض

### التحضير

تُفسل الخضر وتقطّع بحسب احجامها. تُسلق القاصولياء

يفسل القرنبيط ويقطّم الى قطم صغيرة، ويسلق أيضاً مدة دقيقتين ثم يُصفى ويترك لبيرد. يمكن تجهيز الخضر ونثر الملح عليها وتركها الى اليوم التالي.

تُقطّع حبتان من الفليفلة الى قطع مترسطة الحجم، تُزال رؤوس حيات الفليفلة المتبقية ويُحتفظ بها جانباً. يُنزع البزر من حبات الفليفلة وتنقع بالماء مع ملعقة كبيرة من الملح حوالي عشر دقائق او حتى تذبل قليلًا، توضع في مصفاة.

تُحشى كل حية من الفليفلة بالخضر المحضرة وتفطى برأسها المحتفظبه جانباً، ثم ترتب في وعاء وبينها قطع الفليفلة وقصوص الثوم المقطّعة، يُغلى الماء مع الملح والسكر ويترك ليبرد قليلًا، فيمزج مع الخل ويصفى الكل بمصفاة أو فوق قطعة من الشاش..

يُصب مزيج الضل والماء فوق الفليفلة، وتنشر الفليفلة والكزيرة. يغطَى الوعاء باحكام ويحفظ في مكان جاف مدة عشرة أيام، ثم يحفظ في الثلاجة.



مظل يحوي الجزر واللغوف والقربنيط والطماطم واللوبياء والخردل. من الاصناف القبرصية التقليدية. يقدّم مع اطباق اللحوم على اختلافها.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ساعة.

### .. المقادين ...

 كاس من الجزر المقشر والمقطع عرضياً
 ثلاث اوراق من الملفوف مقطعة
 نصف حبة من القرنبيط مقطع

مقطع ٥ خُمس حدِثت من الطماطم الخضراء

مقسمة ٥ سبع هبات من البصل صفيرة مقشرة

صغیرة مقشرة ٥ ملعقة صغیرة من الکثری

 عاس من اللوبياء (الفاصولياء الخضراء) المسعة المقطع صفيرة
 ملعقة صفيرة من السكر

حبتان من الظيفلة
 الخضراء مقطعتان
 نصف كأس من الدقيق

ست ملاعق كبيرة من الخربل
 خمس كؤوس من الخل

الأبيض o نصف كاس من اللح

### التحضير

تسلق الخضر ما عدا الفليفلة بالماء وملعقتين كبيرتين من الملح حتى تطرى، ثم تصفّى وتترك حتى تجفّ تماماً.

يُخلط السكر مع الدقيق والخربل وكاس من الخل بملعقة حتى يمتزج جيداً. تضاف اليه بقية الخل ونصف كاس من الملح وملعقة صنفيرة من الكاري ويوضع الكل على نار مترسطة حتى يغلى المزيج ويشتد.

تضاف الخضر السلوقة والفليفلة الخضراء المقطعة وتُترك مدة سبع دقائق حتى تغلي على نار خليفة .

سبع دقائق حتى تغلي على نار خفيفه . تعبأ ساخنة ويترك الوعاء مفتوحاً حتى بيرد المزيج. يُغطى باحكام ويحفظ لجين الاستعمال.

اللام نهات بصلي طعمه حريف ويحري زيتاً يتبخر فينشر رائحة معيزة. يكاد لا بخلو منه طبق في المطابخ العربية او الغربية، وخصوصاً أطباق السلطات والقبلات. يتمتّع اللوم بخصائص علاجية شاهية تلما نجدها في غيره من الاغنية، فهو طارد فصل للجرائيم اذا المذ بكميات كبيرة، ومنشطى المجهاز التنفي في طالات الربو والسعال.

### مخلل الجنادك

التحضير

صنف ارميني مميّز. يقدّم مع الاطباق المقبّلة.

مدة التحضير؛ ربع ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

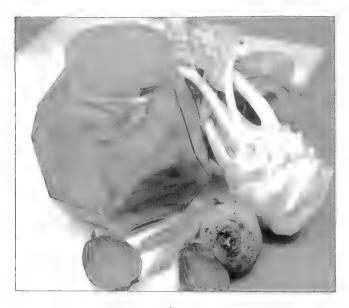
### \_ المقادير \_

 كيلوغرام من الجائرك (خوخ اخضر)
 كاس من المخل
 كاسان من الماء
 راس من الموم

نصف كاس من الملح
 (ينوب في الماء حتى
 تطفو البيضة على وجه
 المزيج)

حادة، ثم يوضع في وعاء زجاجي نظيف وتوزع بينه فصوص الثوم المقصرة. يوضع الخل في وعاء على نار قوية ثم يُضاف الماء والماح، ويترك الأكل حتى يغني، تُبِرُد محتورات الرعاء قليلاً ثم تصب في الرعاء فوق حبات الجائرك. يُفطى الوعاء ويُترك مدة يومين فينضج الجائزك ويصحر جاهزاً للاكل.

يُفسل الجاذرك وتوخر كل حية من حياته براس سكين



# مخلل الكرنب

صنف طيب المذاق. يؤكل مع العمص التبّل بصلصة الطعينة.

مدة التحضير: ثلاثة أرباع الساعة، مدة الطهو: ربع ساعة، مدة النقع: ثلاث ساعات.

### \_ المقادير \_

### التمضير

يقشُر الكرنب. يُعسل ويقطّع الى شرائع منوسطة الحجم. تربّب الشرائع في الوعاء وتصب فوقها كاس من الماء المذيّب نيه ملحقتان كبيرتان من الملع. يُترك مدة ثلاث ساعات ثم يُصفّى. يُعلَى الماء مع ما تبقى من الملح والسكر، يترك المزيح حتى يبرد ثم يصفّى. يمكن المالة الخل الذل الخلّال بعد خسسة ايام من حفظه.

يُرتب الكرنب المصفى في الوعاء على طبقات. توزع بينها قطع الشمندر والقليفلة الحريفة.

يصب مزيج الماء والملح فوق الكرنب. يُغطى الوعاء باحكام ويُحفظ في مكان جاف.

# مخلل الخيارمع الحصرم

صنف شهي الشكل وطيب المداق. يقدّم الى جانب الشيش كباب والبطاطا المقلية.

مدة التحضير: ساعة.

### \_ المقا**دي**ر ـ

 ٥ ثلاثة كيلوغرامات من
 ٥ شمس ملاعق كبيرة من

 المخيل
 للتح الخشن

 القيام من أوراق المشب
 ٥ حبتان من العليظة

 ٥ كاس من حبات الحصريم
 الحريفة

 ( العشب غير الدافسج)
 ٥ ماشي كؤوس من الدام

#### التحضير

ينقى الخيار الدقيق والصغير الحجم، يُعسل ويُغسل أوراق العنب والحصرم، يُرتب الخيار والحصرم في الوعاء. يُدُوّب الملح في الماء ثم يصنفي.

يُصبِ محلول الماء والملح فوق الخيار والحصرم حتى ما قبل الفوهة بقليل. يمكن اضافة الفليفلة الحريفة.

يُقطى بأوراق العنب التي تجميه من العفن وتعطيه طعم الحموضة. أشار الرماء الإحاد و الكار بأحدة في كان عام الأخد

يُعطى الوعاء الزجاجي بإحكام ويُحفظ في مكان جاف (غير رطب) مدة ثمانية ايام، ويُقدم الى جانب الطعام.

### مخللالخضبر

مخلل غني بالخضر المنوعة. شهي ومغذٍ. يؤكل الى جانب اطباق اللحوم على اختلافها.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة النقع: اربع وعشرون ساعة.

### \_ **المقادي**ر

و ملعقتان كسرتان من ه نصف حبة من القرنبيط الكريرة الحاقة ٥ أوبع جمات من اللفت اللطحونة ٥ أربع حبات من الجزر o ملعقة كبيرة من الكمون مقتلىرة ومقطعة عرضيأ ٥ نصف كيلوغرام من ٥ ملعقة كبيرة من حبات الظفل الأبيض الملفوف المقطع ٥ سيعة فصوص من ه نصف کاس من ثوم العجم الثوم مقتبرة ه ثلاثة ارباع كاس من ه خمس حمات من الملح القليقلة الخضراء ه ملعقة صغيرة من الحريقة السكر o ملعقة كبيرة من الكركم (الزعفران الهندي) ٥ سبع كؤوس من الخل الأبيض عشر كؤوس من الماء

### التحضير

يُنقع ثوم العجم بعد غسله مدة أربع وعشرين ساعة، يغير الماء ويُسلق الثوم مع قليل من الملح، يُرفع ويصفي.

يُقشر اللفت ويقطع الى قطع متوسطة الحجم وكذلك القرنبياً معليراً. يُعلَى القرنبياً معليراً. يُعلَى الله القرنبياً معليراً. يُعلَى الله ويُصاف اليه قليل من الملح والسكر والكركم ويضاف الله قليل من الملح والسكر والكركم ويشاك اللهفت أويلاً الملفوف ويترك الملكل منة دقائق حتى تطرى الخضر، ترفع من الماء وتوضع في المصفاة حتى تبرد.

يُغل الخل مع الملح والكزيرة والكمون وحبات الفلفل. تُرتب الخضر في وعاء زجاجي جاف وتورَّع بينها حبات الغليقات وقصوص الثوم ويُصب فوقها الخل. يُفطى الوعاء باحكمام ويُحفظ في مكان جاف وعظام مدة أسبوع.

يعرف الكركم بـ الزعفران الهندي». هو من النهائتات المشبية التي تنتمي الى فصيلة الزنجيليات. جنوره ذات رائحة عطرية طبية تشبه رائحة الزنجيل وطعه مميز حريف. يستعمل الكركم في تحضير بعض الأطباق والطويات فيضغي عليها طعماً وارزا مشهين.

من المخللات السورية المميّزة والشهيـرة. يؤكل كنــوع من السلطة.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: ربع ساعة.

### المقادير ه حبة من الملفوف تزن

ثلاث كؤوس من الماء

ثلاث ملاعق كبيرة من

كيلوغرامأ

د) كأس من الخل

الملح الخشن

السكر

من الكمون

٥ ملعقة صنفيرة من

٥ نصف ملعقة صغيرة

٥ راس من الثوم مقشى

٥ نصف ملعقة صغيرة من الكزيرة الجافة ο ربع ملعقة صغيرة من القليقلة الحمراء () حبتان من القليقلة الحريفة (يمكن الإستغناء عنهما) ٥ حبتان من الحمّص ٥ ملعقة صغيرة من القمح

## التحضير

تقطع حبة الملفوف على شكل دوائر وتغسل. تضاف الدوائر إلى الماء المغلى فوق نار متوسطة وتترك مدة دقيقتين حتى تطرى ثم توضع في مصفاة حتى يرشح الماء منها. يُغلى الماء مع الملح والسكر ويترك حتى يبرد. يوضع الحمص والقمح في أسقل الوعاء،

يرتب الملفوف على شكل طبقات يوزع بينها الثوم والفليفلة الحريفة. يُنثر الكمون والفليفلة والكزيرة. يخلط الخل مع الماء والملح ويصب فوق الملفوف. يغطى الوعاء ويصير المخلل جاهزاً بعد ستة أيام.



### مخللالفطر

من الأصناف المنيَّرة. تكسبه التوابل نكهة لذيذة. يؤكل الى جانب الدجاج الشوى.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: نكث ساعة.

\_ المقاس

ن ملعقة صغيرة من كيلوغرامان من الفطر الصعتر الجاف الطازج المعصون ه عصير ليمونڌيڻ عودان من القرفة حامضتان ٥ بشبع حبات من القلقل o منعقة كبيرة من الدقيق ٥ ثلاث كؤوس عن المام ٥ ورقتان من الغار ٥ اربع كؤوس من الخل ٥ خمس حبات من كبش الإبيض القرنقل ٥ ملح بحسب الرغبة ه ملعقتان کبیرتان من زيت الزيتون

### التحضير

يزال القسم الترابي من حبات الفطر وتنطّف بقطعة قماش بلّة.

يعزج قليل من الماء مع عصير ليمونة وملعقة دقيق. يضاف الفطر ويترك مدة خمس دقائق.

تُقلى ثلاث كروس من الماء مع ما تبقى من عصير الليمون والملح. يضاف الفطر ويترك يغني مدة ثلاث دقائق، يرفع ويصفّى ثم يجفّف.

تُضاف القربة الى الخل مع القرنفل ويوق الغار وقليل من الملح. ويوضع الكل على نار متوسطة حتى يغني ثم يرفع، يُرتب الفطر في الوعاء ويصبّ عليه الخل حتى يغمره بعد أن يبرد قليلًا. تُضاف حبات الفلافل والصعمتر المطحون ويصب قليل من زيت الزيتون. يُغطى الوعاء بلحكام ويُحفظ في مكان مظلم رجواف.

# مخلل الزيتون الاخضر

صنف شهى الشكل ولذيذ الذاق. يقدّم مع اصناف الطعام كافة.

مدة النقع: يومان، مدة التحضير: ساعة ونصف.

### \_ المقادين \_

ه شلاث حبات من كيلوغرام من الزيتون الليمون الحامض الإخضر محل ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من وعشر حيات من الظيفلة الخضراء الحزبقة الكزيرة الجافة المحمصنة والمطحونة ٥ رأس من الثوم مقشر ملعقتان كبيرتان من ٥ ثالث كؤوس من الماء الملح الخشن عصير كيلوغرامين من ه نصف کأس من زيت الليمون الحامض الزيتون

### التحضير

تُنقى حبات الزيتون السليمة، تُغسل رتُشق كل حبة شقين

### او ثلاثة شقوق بالطول.

لا تقسل حيات الفلفلة الضفراء وتشق كل حبة من طرفها، ويُعسل الليمون ويقطع الى قطع صغيرة مع الاحتفاظ بقشرت، يوضع نصف كمية الزيتون في وعاء زجاجي وتضاف اليه الفليفلة والليمون المقطع وقصوص الثوم وتفطى بالكمية

المتبقية من حبات الزيتون. يُدوَّب الصلح مع الماء وشضاف الكزيرة المحمصة والمطحونة. يصبّ الكل فوق حبات الزيتون الى أن يصل المزيع

ما قبل فرهة الرعاء بأصبهين، فيضاف زيت الزيتون. يُفطى الوعاء بلحكام ريتُرك مدة شهر قبل ان يؤكل. يمكن تحلية حيات الزيتون قبل كبسها بنقعها بالماء مدة يومين مع تغير لناء ثلاث مرات في اليوم.

من الأصناف التي يشتهر بها الطبخ السوري. يؤكل مم الاطباق المتثلة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: عثير دقائق.

### القادير

 ملعقة كبيرة من الكزيرة كيلوغرام من اللومداء الجاقة المحمصة (القاصولياء الخضراء) وللطحونة ه ثلاث كؤوس من الماء ونصف ملطلة صغيرة و كاس من الحُل من الكمون ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من و نصف ملعقة صغيرة الملح الخشن من القليقلة الحمراء منعقة صغيرة من المطحونة السيكر ه بضع حبات من الحمص ٥ رأس من الثوم مقشى والقمح

### التحضير

تُنقى اللوبياء من الحجم المتوسط، تزال خيوطها الجانبية وتقسم الى قسمين أو تترك كاملة إذا كانت صغيرة.

تُسلق مدة دقيقة في للاء الملح. توضع تحت الماء الجارى، ثم تصفى جيداً من الماء وتترك حتى تجفّ. يُغلى الملح والسكر مم الماء، وعندما بيرد يُمزج مم الخل ويُصفى، توضع بعض حبات الحمص والقمح في أسفل الوعاء وتُرتب فوقها اللوبياء الجافة مم فصوص الثوم القطعة. توضع على السطح الكزيرة والكمون والقليقلة الناعمة، ويُصب مزيع الخل. يغطى الوعاء باحكام ويُعفظ في مكان جاف مدة عشرة أيام. وإن لم يكن ناضجاً يقطى ويترك بضعة أيام أخرى.

بهذه الطريقة ايضاً يمكن تمضح مخلل البازلاء بعد سلق الحبات مدة دقيقة في الماء المغلى وتصغيتها وتركها لتجث

## مخلل البامياء

مخلل النامياء بالتوابل، من الاصناف اللبنانية الميّزة. يقدّم على الموائد الرسمية.

مدة التحضير: ثلاثة أرباع الساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### التحضير

تُنسل اليامياء وتجفف جيداً وتزال اقماعها. يُدْوِّب الملح والسكر بالماء ويمكن غلى هذا المزيج على النار ثم تبريده ومرجه مم الخل. ترضع حيات الحمص والقمع في قعر الوعاء، تُرتب فيه

النامياء وتوزع فصبوص الثوم القطعة حتى يمتلء

تُنثر الكزيرة والفليفلة الناعمة ويمكن اضافة حبات من القليقلة الخضراء الحريقة بحسب الرغبة.

يُصب مزيع الخل والماء بحيث يغمر حبات البامياء. يُغطى الوعاء باحكام ويُهَزّ بالبدين حتى تمتزج محتوياته ويترك في مكان جاف مدة اسبوعين يصير المخال بعدها جاهزاً .JSSU \_ المقادس

o ملعقة صغيرة من كيلوغرام من البامياء الكزيرة الجافة الصنفيرة الحجم المطحونة ٥ ثلاث كؤوس من ألماء و تصف ملعقة صغيرة ٥ كأس من الخل الأبيض من القليقلة الحمراء ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من المزيقة الملح الخشن ه بضع حيات من الحمص منعقة صغيرة من والقمح السكر ٥ رأس من الثوم مقشر

صنف سوري شهير. لذيذ الطعم. يؤكل كنوع من السلطة الى جانب البطاطا المقلية والاطباق الشورية.

مدة التحضير: ساعة وربع، مدة الطهو: عشر دقائق.

#### \_ المقادين \_

اللطحوثة

ونصف ملعقة صغيرة ه عشر حيات من الخس من الظيفلة الحريقة الصغار ه ثماني كؤوس من الماء ه ثلاث حيات من الظيفلة الخضراء الحريفة ه كاسان من الخل الأبيض ه راسان من الثوم ٥ ملعقتان كبيرتان من الملح مقشران الخشن ه بضع حبات من الحمص و ملعقة صغيرة من والقمح السكن ه ملعقة صغيرة من و ملعقة صغيرة من الكعون الكزبرة الجافة

# التحضير

يُفسل الخس جيداً، تفتح اوراقه تحت الماء الجاري حتى يزول منها التراب والأوساخ.

يشق السفل كل خسة (القرمة) في مكانين ليتسرب الماء والخل والملج الى داخلها. تنوب في وعاء كبير، ملعقتان كبيرتان من الملح الخشن وملعقة صمفيرة من السكر في شاني كؤوس من الماء. ينقع الخس في هذا المزوج مدة ساعة ثم يُعصر باليدين.

يوضع في قعر الوعاء الزجاجي بضع حبات من الحمص والقمح منعاً لتشكل المادة البيضاء على سطح المخلل.

يوضع الخس في الرعاء الرجاجي بعد عصره جيداً وتضاف حبات الفليفلة الحريفة.

يوزع الثوم المقطّع ويتابع وضع الخس حتى يمثلء الوعاء بالخس المرصوص. يُصب الخل ويُنثر الكمون والكزيرة والفليفلة، يُغطى الوعاء

### مخللالفجل

من الاصناف التي يشتهر بها الملبخ الايطالي. يؤكل مع طبق من الفلافل.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ثلث ساعة، مدة النقع: ثلاث ساعات.

### \_\_المقادين \_\_\_\_\_

 ٥ كيلوغرام من اللغجال
 ٥ تطلاعات من اللغجال

 ٥ أشاث اوراق من الغفر
 ١ الششن

 ٥ خمس حبلت من القرنظ
 ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من

 ٥ ست كؤوس من الخل
 زيد الزيفون

 الإبيض
 ٥ ملع للنقو

### التحضير

تُنظف حبات الفجل وتُعسل جيداً. توضع في وعاء عميق

وينثر عليها الملح وتترك مدة ثلاث ساعات.

وبهرٌّ ويحقظ في مكان جاف،

يُدزج في وعاء أديع كؤوس من الخل مع كأس من الماء ونصف كأس من الملح الخشن، ويوضع الكل على نار متوسطة حتى يفلي. تضاف حبات الفجل وتترك مدة خمس دقائق. ثم تراج، تُصفى وتجفف.

يوضع في وعاء آخر كاسان من الخل مع ملعقتين كبيرتين من اللتع والقونفل وويق الغاد على نار متوسسة حتى يغفي المزيع فيضاف الى حبات الفجل البافة والمرتبة في وعاء المفظ بحيث يقعرها، يُعمب زيت الزيتون على السطح، يُعظى الوعاء ويترك مدة اسبورع ثم يقدم المثال.



من الأصناف السورية الميزة. يُقدّم على الموائد كنوع من انواع السلطة القبلة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### \_ المقادس

و ثالث ملاعق كبيرة من كيلوغرام من الشمندر اللح الخشن ه ثلاث كؤوس ونصف من الماء والقمح ه بنصف كاس من الخل و ثلاث حبات من الظيظة ه ملعقة صغيرة من الخضراء الحريفة السكر راس من الثوم مقشر لمن يرغب

ه بضع حبات من الحمص

بينها القليقلة وقصوص الشم. يصفى مزيج الماء والملح ويكصب فوق الشمندر بحيث يغمره

كلياً. يُغطى الوعاء باحكام ويترك مدة خمسة ايام، يُفتح بعدها لاضافة الخل الى محتوياته. يغطّى ويترك مدة خمسة أيام اخرى ليصبر المثلل صالحاً للأكل.

يُفسِل الشمندر وينظف من الاتربة ثم يقطِّع عرضياً الى

يُغلى الماء مع الملح والسكر ويترك المزيج حتى ببرد. يوضع

ترتب قطع الشمندر داخل الوعاء على شكل طبقات وتوزع

بعض حبات الحمّص والقمح في اسفل الوعاء لحفظ المخلّل مدة

## مخللالتفاح

مخلل التفاح مع الكثييش، صنف فرنسي مميّز. تكثر فيه التوابل المطيبة. يقدم مع اللحوم الباردة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: خمس وثلاثون دقيقة.

#### ـ المقاصر

o ملعقة كبيرة من القرفة كيلوغرام من التفاح الحامض مقتلس المطحونة ه يتصف ملعقة صغيرة o كيلوغرام من النصل من مسحوق القربتال مقشر ومقروم o ملعقتان كبيرتان من ٥ ربع كيلوغرام من نشاء الذرة الكشيش

٥ ملعقة صنفيرة من الملح ٥ خمس كؤوس من الخل ٥ ملعقة صغيرة من الأسض مسحوق القليقلة الحزيقة ٥ ربع كيلوغرام من السكر

الاسمر أو الأنعض

#### التحضين

التحضس

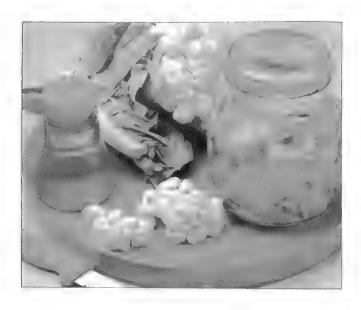
شرائح متوسطة الحجم.

يُدوِّب السكر في المُل على ثار خفيفة، يُضاف التفاح والبصيل. يُغطى الوعياء ويترك مدة عشر دقائق. يُضياف الكشمش واللح ومسحوق الفليفلة بحسب الرغبة ثم القرفة

و القرنقل، يؤخذ كأس من مزيج سائل الخل ويمزج مع نشاء الذرة. يُصب فوق محتويات الوعاء. يُقلُّب ويترك مدة عشرين دقيقة أو حتى يثخن، يُرفع عن النار ويعبأ في وعاء زجلجي دافء ويغطى حالًا.

يصير للخال جاهزاً للأكل بعد خمسة أيام.

يستعمل السُكر في الكبيس لأنه يساهم في تسريم عملية اختماره. والسكِّر نوعان، أسمر وأبيض. يستخرج إما من الشمندر السكري أو من قصب السكر. يستعمل معظم الناس السكر الأبيض ولكن السكر الأسمر أكثر نفعاً.



### مخلل القرنبيط

من المخللات السورية الشهيرة. يُقدّم مع شرائح اللحم والنقائق والبطاطا السلوقة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### التحضير

تُعطع حية الفرتبيط الى زهرات، تُعسل ويُسلق مدة دقيقتين في الماء المغلي ثم تُصعفي. يوضع الماء مع السكر والملع على نار متوسطة حتى يغلي. يرفع في النار ويترك حتى بيرد ثم يعزج مع الخل. ترتب زهرات القرنبيط في وعاء، يوزع بينها الثوم وتوضيع حية الفليفة الحريفة على السماح. يُصب مزيج الماء والخل. يُغطى الوعاء ويُحفظ في مكان علم. يصبر المخلل جاهزاً للاكل بعد اسبوع.

### « مخلل الجزر

التحضس

مخلل الجزر بالتوابل. يؤكل مع الأطباق المتبّلة على أنواعها. مدة التحضير: اربعون دقيقة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### ــ المقادين

٥ كيلوغرام من الجزر ٥ رأس من الثوم مقشى حيثان من الفليفلة الحريفة (يمكن الاستغناء عنهما) ٥ ثلاث كؤوس من الماء ٥ كأس من الخل الأبيض ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من اللح الخشن

٥ ملعقة صنفيرة من السكر ٥ نصف ملعقة صغيرة من الكزبرة الجافة ٥ نصف ملعقة صغيرة من الكمون ٥ ربع ملعقة صفيرة من

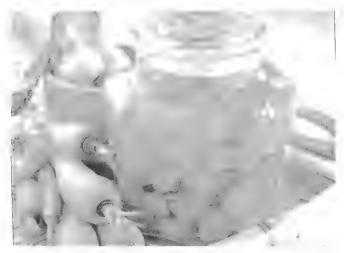
القليقلة الحمراء

ويُصفّى. يُغلى مزيج الماء والملح والسكر ويمزج بالخل بعد ان يُرتّب الجزر في الوعاء على شكل طبقات يوزّع بينها الثوم المقشر والمقطم والفليفلة الحريفة.

يُقشّر الجزر. يُغسل ويقطع الى دواثر بسماكة سنتيمتر

واحد. يُسلق مدة دقيقتين في الماء المغلى ثم يُغسل بالماء

تضاف الكزبرة والكمون والفليفلة ومزيج الماء والضل. بغطى الوعاء ويحفظ في مكان جاف.



### مخلل الجوز الاخضر

صنف تبرصي معيّز. شهي الشكل وطيّب الذاق. يؤكل مع الباذنجان النبّل بصلصة الطحينة.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة النقم: عشر اداه.

#### التحضير

ـ المقادر ه ملعقة صنغيرة من ٥ كيلوغرام من الجوز البهارات المختلطة الأخضر نصف ملعقة صغيرة ٥ ملعقة كبيرة من الملح من الكزيرة الخشن ن أربع كؤوس من الخل عشر كؤوس من اللاء مم الإسقن ثلاثة ارباع كاس من ه ربع ملعقة صغيرة من اللح الخشن لنقم القلبقلة الحمراء الجوز المطحونة

يُفسل الجوز الأخضر جيداً ويوضع في وعاء عميق. يُدوّب لللح في الماء فوق الجوز. يغطى الوعاء بقطعة من القماش ويُترك متقوعاً مدة ثلاثة أيلم.

يَّ صَغِّى ويُصِبِّ فَوَقَهُ مَرْبِحِ جَدِيد مِنْ مَطُولُ لِلمَّاءُ وَاللَّحِ وَسِرُّكُ مَدَةُ السَبِرِعِ. يُصَغَّى مَنْ لِلمَّاءُ وَاللَّحِ وَيُوضَعِ فِي طَبقَ مسطح مُعرَّض لِأَشْعَةَ الشَّمس مَدَةً يَهِمُ واحد حتى يَصِيرُ لُونَهُ استد.

يُرتب الجورْ في وعاء رُجاجي وتوضع على سطمه الكربرة والغليفلة والبهارات ويُصب الخل الذبّي فيه مقدار ملعقة من الملح الخشن، يُفطى الوعاء بلمكام ويترك في مكان جلف مدة شهر قبل أن يُستمل.

### مخلل البراصيا

صنف يشتهر به الملبخ الايطالي. يقدّم الى جانب المقبلات.

مدة التحضير: ثلث ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

#### \_المقادير \_\_\_

٥ قليل من الملح

كيلوغرام من البراصيا ٥ ثلاث حبات من كبش (الكرّاث)
 القرنقل (الكرّاث)
 البيش من الخل ٥ ملعقة كبيرة من حبات الأبيش

### التحضير

يقطع القسم الأخضر من البراصيا وتزال الجثور العالقة في راسها. تُسلق البراصيا مدة ثلاث دقائق في الماء الملح ثم تصفى وتمصر بالضفط عليها بالإصابع.

تُرتب البراصيا في وعاء بشكل طولي ومتراص. يُغلى الخل

مع حبات القلفل والقرنفل دقائق عدة، يصفى ويصبُ ساخناً فيق البراصيا بحيث يغمرها.

فوق البراضية بحيث يعمرها. يُترك الوعاء مفتوحاً يوماً كاملاً وتضاف اليه كمية من الخل لتعويض الكمية التى امتصّتها البراضيا.

يُعْطَى الوعاء بإحكام ويُحفظ في مكان جاف مدة اسبوع فيصير الخلل صائحاً للآكل.

wind the said

العدادية إلى الخضر ذات القيمة الغذائية العدائية العدائية العامل والثوم تتمو بيطه تعتبر من الخضر الصعبة الهضم، يكثر استعمالها في الحساء، ويطيب تناولها مع اللين الزبادي، يشر وجودها في الصيف عينما يكثر في الشناء.

# مخلل الطماطم المشكلة

مخلل مشةً يصوي الطماطم والقرنبيط والكرنب والخيار والكرفس. يقدّم مع الهباق اللحوم المشوية كافة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ربع ساعة، مدة النقع: سبع ساعات.

#### \_ القادب

	J.,
<ul> <li>تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	<ul> <li>كيلوغرام من الطماطم</li> <li>الخضراء</li> </ul>
ه ست كؤوس من الخل	٥ حبة من القرنبيط
الأبيض	صغيرة الحجم
o ثلاثة أرباع كاس من	ه ثلاث بصلات متوسطة
الملح الخشن	الحجم
ن ملعقة كبيرة من	٥ هية صغيرة من الكرنب
مسحوق الخربل	٥ ثلاث حبات من الخيار
ه نصف ملعقة صغيرة	٥ خمسة قصوص من
من الكركم	الثوم مقشرة
٥ ثلاث ملاعق كبيرة من	<ul> <li>حبتان من الفليفلة</li> </ul>
السك	الخضراء مقطعتان

#### التحضير

تُنسل الطماطم وتُقطع كل حية الى اربع قطع. تقسم حية القرنبيطإلى أقسام صعفيرة. تقطّع الفليفلة الخضراء وضلوع الكرفس الى قطع صعفيرة والكرنب والخيار الى شرائح عرضية والبصل الى حلقات.

تُربَّب المُضَر في وعاء زجاجي عميق ويُنثر بين كل طبقة واخرى قليل من الملح. تترك مدة سبع ساعات ثم تُصغَى من الماء.

يُدوَب الخردل في كاسين من الخل ويضاف اليه السكر ويقية الخل والكركم، يوضع الكل على نار متوسطة حتى يغلي مدة خمس دقائق، ثم تضاف الخضر وتترك مدة دقائق من دون أن تقلي.

تُعباً الخَصْر في وعاء زجاجي بعد ان تبرد قليلاً، مع فصوص الثرم، ويُصب عليها ألفل، يقفل الوعاء باحكام ويحفظ مدة اسبوعين. فإذا لم ينضج يُغطى الوعاء عدة ايام الضافة.

## مخلل الطماطم

من المظلات التي يتميّز بها المطبخ الطليجي. مدة التحضير: ثلاثة ارباع الساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

### التحضير

تُفسل الطماطم وتجفّف جيداً. تنزع اعناق حبات الطماطم وتُشق كل حبة عند الرأس بسكين حادة بخطين يتقاطعان عند الوسط ويقشر الجلد اليابس الليلاً من جهة العنق.

يُخل الخل مم الماء والفلال مدة خمس بقائق يُرفع ويترك ليبرد. يدق نصف كمية الثوم المقشر مع ملعقة كبيرة من الملح والكزيرة المطحوبة ونضاف البها القليفة المحراء، تُحشي كل حبة من المطاطم بملعقة صغيرة من الحشو المعَدَّ. تُربَّب المطاطم المحشوبة في وعاء، تضاف حيثا القليفة الخضراء ويقية فصوص الثوم بعد تقطيعها.

تُضاف حبات الكزيرة ويُصبّ الخل حتى يغمر الطماطم. يُغطى الوعاء بلحكام ويترك في مكان داؤء مدة ثلاثة ايام. يؤكّل بعد هذه للدة مع التنبه الى استعمال الملعقة لاخراج الطماطم. يُحفظ الوعاء بعد فتحه في الثلاجة حتى لا ياسد \_ المقادير \_

٥ ملعقة صنفيرة من كيلوغرام من الطماطم الظيفلة الحمراء الخضراء ه كاس من الخل المطحونة ٥ ملعقة كبيرة من الملح o ملعقة صغيرة من حيات الخشن الفلقل ملعقة كبيرة من حيات ملعقة كسرة من الكريرة الكزيرة الحمصة الجاقة المحمصة والطحونة ٥ حبتان من القليقلة ٥ ثلاث كؤوس من الماء الخضراء الحربقة ٥ رأس من الثوم لمڻ برغب ٥ ملعقة كبيرة من الملح

من الاصناف العراقية الميزة. تكثر فيه التوابل. يؤكل مع الاطباق المتبلة بصلصة الطحينة.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: خمس وعشرون دقيقة، مدة النقع: ثلاثة أيام.

### ـ المقادين

٥ نصف ملعقة صغيرة ٥ كيلوغرام من ثوم العجم من الكزيرة الجافة (جاف) ٥ كاسان من الماء المطحونة ٥ نصف ملعقة صغيرة ٥ كاسان من الخل الأبيض

من الكمون ٥ ملعقتان كبيرتان من ٥ نصف ملعقة صغيرة الملح الخشن

من الكاري ٥ ملعقة صغيرة من السنكر

### التحضير

يجفف الثوم بعد تقشيره وتقسيمه الى شرائع عرضيّة. يُغلى الماء مع الملح والسكر. يُترك المزيج حتى بيرد ويضاف البه الخل.

يُنقع الثوم بعد غسله مدة يومين او ثلاثة ايام مع تغيير مائه. يسلق بالماء والملح (ربع كأس من الملح لكل اربع كؤوس من الماء) ثم يصفى جيداً. يخلط مع الكزيرة والكمون والكاري

ويترك جانباً مدة يوم. يُربّب في الوعاء ويمبّ فوقه مريح الماء والخل بعد تصفيته. يُغطى الوعاء باحكام، يحفظ في مكان جاف مدة اسبوع او اسبوعين، ثم يصبر جاهزاً للأكل.

يمكن كيس الثوم بالقل بعد غليه بدون اضافة الماء، يمكن ايضاً سلق الشم في الخل الملح بدلاً من الماء.



من المظلات السورية الطبية المذاق. يؤكل مم طبق من الفلاقل.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ربع ساعة.

### المقادب

٥ بضع حبات من القمح	<ul> <li>كيلوغرام من اللغت</li> </ul>
والحمص	٥ حبة من الشمنير
<ul> <li>ملعقة كبيرة من الملح</li> </ul>	٥ نصف كاس من الملح
<ul> <li>ثلاث كؤوس من الخل</li> </ul>	٥ ست كؤوس من الماء

### التحضير

يفسل اللفت وتُقطع جذوره قليلًا من جهة الورق. تُقسم كل

يتفصلا عن بعضهما. يُربُّب اللفت القسم في مصفاة، يُنثر عليه الملم ويترك مدة أربم ساعات أو حتى يذبل قليلًا. ترضير حيات الحمُّص والقمح في اسفل الوعاء وترتّب حيات اللفت فوقها وتوزّع بينها قطم الشمندر الذي يعطيها اللون الاحمر.

حيية من اللقت عرضيياً بسكين إلى قسمين من دون إن

يُذورُب الملح بالماء، يُصنفُى ويمسُ فوق اللفت.

تُغطى الوعاء باحكام ويحقظ في مكان دافء مدة اسبوع. يمكن اضافة الخل الى اللفت بمقدار اربع كؤوس من الماء الى كأسين من الخل وذلك بعد كيسه بأربعة أيام. بترك أربعة أيام اخرى ثم يقدّم، ويمكن أيضاً أضافة حبتين من الفليفلة الحريقة.

### مخلل الليمون الحر

مخلل سعودي مميّز. طيّب الذاتي ومشعَّ. يقدّم عادة على الموائد الرسمية.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو؛ عشر دقائق.

### ـ المقادين

٥ خمس ملاعق كبيرة من ٥ أربع كيلوغرامات من الحبة السوداء (البركة) الليمون (البنزهير) ه نصف کاس من بزر ٥ سبع حبات من القبقة الششر الخضراء الحزيفة ٥ كأسبان من الكركم ٥ ربع كأس من زيت الذرة ٥ كاس من الملح الخشن

### التحضير

يُغسل الليمون ويُسلق كيلوغرامان منه ربع ملق، يُرفع عن الذار ويُغسل شعت الماء الجاري.

تُقطّع كل حبة من حبات الليمون الى أربع قطع من دون أن تنفصل عن بعضها.

يُعصر باقى الليمون غير المسلوق. تُخلط الحبة السوداء مم الشمر والكركم ونصف كمية الملح.

تُحشى كل حبة من الليمون المسلوق بالحشو المُعَدُ وترتب في مرطبان مع رصّها، وتوزع الفليفلة الحريفة بينها في اثناء

تذوب بقية الملح بعصير الليمون ويصب المزيج فوق الليمون المحشو مع زيادة كمية عصير الليمون، اذا لم يمثلي، الرعاء الى ما قبل فوهته بأصبعين، يضاف زيت الذرة. يُغطى ويوضع

في مكان دافيء أو في الشمس حتى ينضج.

اللفت منذ القديم في اقطار وسط اورويا وحوض البحر المتوسط أصناقه عديدة وتختلف من حيث الشكل واللون وطول مرحلة النمو. نادراً ما يؤكل اللفت نضراً، بل يقدّم مخلّلًا الى جانب المقبلات واللحوم.





# مكدوس الباذنجان

باذنجان محشو بخليط الجوز والفليقلة والثوم والملح. يمكن حفظه مدة طويلة قبل التقديم.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: عشر دقائق.

#### \_\_\_\_

ـ المقادين .

 ٥ كيلوغرام من اللانجان
 0 راسان من اللاوم

 الصفير الحجم
 مقشران

 ٥ ثلاث حبلت من القليقة
 ٥ كاسان من الجوز المغروم

 الحصراء الحريقة
 ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من

 عيرة من القليقة
 ٥ زيت زيتون بحسب

 الحصراء الحرية
 الحاجة

 المطوبة
 المحاجة

### التحضير

يُسلق البانذجان مع ملعقة من الملح مدة عشر دقائق ويصفى. تشق كل حبة وينثر في داخلها الملح وتترك لتجف فوق قطعة قعاش نظيفة. يخلط الجوز والفليفلة والثوم المدقوق وملعقة من الملح.

تُحشى حبات الباذنجان بالخليط المحضر وترتّب في وعاء يقلب على فوهته حتى اليوم التالي.

يُصب زيت الزيتون على الباذنجان ليغمره تماماً، يغطى الوعاء ويُحفظ مدة اسبوعين.

مظل الغرما مع البلح المجفّف، تكثر فيه التوابـل فتكسبه مذاقاً لذنذاً ومشهداً.

مدة التحضير: خمسون دقيقة، مدة الطهو: عثير دقائق.

ـ المقادس ـ ملعقتان صىفىرتان من ٥ كيلوغرام من الخرما الكزيرة المغصة (مشمش یابانی) ثلاث ملاعق صغیرة من ٥ حبتان من الليمون بزر الخربل الإبيض الحامض الجاف c) ملحقتان صىفىرتان من ه سيعة فصوص من حبات القلقل الاسود الثوم ن ملعقة صغيرة من هبّ ه عشر حيات من البلح الهال المجلِّف (خالية من ثلاث كؤوس من الخل النوي) الإبيض عودان من القرفة o ربع كأس من السكر ه خمس حبات من کبش

ملعقتان صىفىرتان من

المليح

### التحضير

تُسل الغرما وتُجلّف جيداً ثم تقطّع طيلياً وينزع بزرها. عد يُقطّع الليمن الجاف ال قطع صغيرة. تغلط البهارات كلها ما عدا الهال والنوقة وتطحن بمطحنة البهارات أرتكن. تقسم كل مية من البلح الى قسمين. تُرتب قطع الغرما مع الليمن الجاف والثوم والبلح في وعاء معدم مع اغماقة البهار المطحون بن طبقة واخرى.

. 4

يمزج السكر والملح مع الضان ويوضع الكل على نار متوسطة حتى يغلي ويحرك حتى يدوب السكر. يُصب وهو سلخن في الوجاه وتوضع القرية والهال فوية. يُنظى الوجاء بلحكام. يصدر المخلل جاهزاً بعد اسبوع من تتضده. حفظ العاء في مكان بارد بعد فتح.

## مخلل الكرفس

من اشهر المخللات الإيطالية. يقدّم مع طبق من اللحم.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة الطهو: ثلث ساعة.

القرئفل

الشمر

منعقة صغيرة من بزر

### التمضير

يُنظف الكرفس بإزالة الأوراق والقسم القاسي منه. يُعطَع طولياً الى قطع متوسطة تُغمل مرات عدة تحت الماء ثم تجفّف.

يُقبل الماء ويُضاف اليه الملح وبعض حبات الفلفل وفصوص الثوم المدقوقة وحبات كبش القرنفل وورق الغار وعرقا الريحان وعصير الليمون. يترك الكل حتى يغلي.

يرض الرويس ويصدر المنوس، يدون الشرك على يدون الماء يضاف الكرفس ويترك خمس دقائق، يرفع بعدها من الماء ويجفف. يُرتب الكرفس طولياً في وعاء طويل وضيق حتى ما قبل القومة باربعة أصابع، يُصب الخل من دون تصفيته. يُعطى الوعاء باحكام ويُحطط في مكان رطب ومظلم مدة

يعطى الوغاء باحجام ويتقط في محان راهب ويسلم ماله اسبوع ثم يُقدّم، يُطفظ في الثلاجة بعد فقحه أو في مكان بارد حتى لا يفسد المخلل.

ــ المقادير . ه عرقان من الريحان ٥ كيلوغرامان من ضلوع (البازليكو) الكرفس البيضاء o ثلاث ملاعق كبيرة من ه ځمسته قصوص من اللح الخشن الثوم ٥ ملعقة كبيرة من حبات ٥ عصبر ليمونة حامضة القلقل خمس اوراق من الغار ٥ حُل ابيض بحسب الحلجة ٥ ځمس حيات من کيش ٥ اللاث كؤوس من الماء القريقل



### ـ فليفلة بالزيت \_\_\_

معال النتبلة بالريد جند ينستهر به الطبع الإيطالي بإيال مع المياق اللموم اليارية

مدة التُحضير ساعلان، مدة تفهو الله ساعة

ن فيلوغرم من الظبيقة دريت ريتوني المشراء تو الممراء دردن غورس من الذاق دستج توراق من الريمان الإييمن (الذاق خاليمان)

الإنجم (الكان الكان الكان (الكياراتيكو) (ال

#### ليسمع تُعسر عبد العيقة رتُقدم ال تسمير ثم يعرع منها البي

والإياف اليسبب بيسم بهده كبير يحري قدس دسل نار مؤسط فيصف أنه يقدو بدي الوطاق بيس والمدار دريان حسي بقر مسلب آب اليونياة القطام توزان من عاصر دائل أرقع تقسي يأتران منا ساخة وإصف. كران القليطة طواية في دماء ويضاف أبيه القرم ووزل المعر تسم أن ما تمت القيمة باسميم أحسر الرون ويمعند الطاق في مكان مطاهر ربضه ياقدم رسم الرون ويمعند الطاق في مكان مطاهر ربضه ياقدم

يعسرف الروحسان د، الربطسان الدائد، ودائروسان اللامدر، ودرودسان بنيدش، ودائروش الكوكي، وضو جباب عطوري، مستمل الراق إن الدون بدس المسائلة المستقل الراق إن الدون بدس المسائلة

# ارضي شوكي بالنربيت

مخلل الأرضى شوكي بالزيت. شهى الشكل ولذيـذ الطعم. يتميّز به المطبخ الايطالي.

مدة التحضير: أربعون دقيقة، مدة الطهو: ثلث ساعة.

## \_ المقادين

٥ كيلوغرام من حبات ه بضع حبات من القلقل الأرخي شوكى الصغيرة ٥ بضنع اوراق من الغار ٥ ثلاث حبات من كيش الحجم ٥ عصس ليموينة حامضة القرنقل كبيرة او ليمونتين ٥ عرق من الريحان صغيرتين (البازليكو) وعرق من الصعتن ٥ أربع كؤوس من الماء ٥ أربع كؤوس من الخل ه زيت زيتون بحسب الإبيض الحلجة ٥ ثلاث ملاعق كبيرة من الملح

٥ ثالثة فصوص من الثوم

# التحضير

تنتقى الحبات المعنيرة والطرية من الأرضى شوكي. تُزال الأوراق الخارجية القاسية من كل حبة ويُقطع القسم العلوي من الأوراق كما يقطع الغصن. توضع حبات الأرضى شوكى في الماء المضاف اليه عصير الليمون حتى لا يُسْوَدُ لونها. يوضع للاء والخل في وعاء على نار متوسطة ويضاف المهما

الملح وحبات الفلفل وأوراق الغار والصعتر والقرنفل ويعض اوراق الريحان حتى يغلي. تضاف حبات الارضى الشوكى وتترك مدة سبع دقائق. ترفع وتُصفّى ثم توضع فوق قطعة من القماش نظيفة وجافة في الهواء حتى تجف تماماً.

تُرتب في وعاء زجاجي، توزع بينها فصوص الثوم ويضاف اليها بعض حبات الفلقل الأبيض وأوراق الغار. ويمكن قلب الوعاء فوق طبق إلى اليوم التالي حتى يرشع الماه يُغمر المخلل بزيت الزيتون، يُغطى الوَعماء ويُحفظ في مكان جاف مدة عشرين يوماً، يُضاف الزيت في حال نقصت كميته.

## فطربالزبيت

صنف من المظلات الشهيرة. يؤكل الى جانب طبق من الشيش كباب.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: ثلث ساعة.

## \_\_\_ المقادير

٥ سبع حبات من کبش	<ul> <li>كيلوغرام ونصف الكيلوغرام من القطر</li> </ul>
القرنقل	o اربع كؤوس من المخل
٥ ملعقة صىفيرة من حيات الظفل	الابيض
ە زىت زىتون بىسىب ە	٥ ثلاث ملاعق كبيرة من
الحلجة	الملح
	<ul> <li>عودان من القرقة</li> </ul>

## التحضير

يُنقى الفطر الجيد، ويُدزال القسم الترابي وينظف من

الأوساخ. يُقطع طولياً إلى قسمين أو أربعة اقسام بحسب حجم حبة الفطر. يوضع الخل على نار مترسطة مع الملح والقرنفل والقرفة وحباث الفلفل والفطر المقطع ويترك مدة خمس دقائق حتى يغلى، ثم يُرفع ويوضع في مصفاة مغطاة بفوطة نظيفة ويترك ليجف تماماً.

يُعِياً في وعاء حتى يصل الى ما تحت الفطاء بأصبيم. تُضاف بعض حبات الفلفل والقرنفل ويغمر الكل بزيت الزيتون، يحفظ في مكان جاف مدة شهر أو أقل يمدير بعدها جاهزاً للأكل.

مظل ديار بكر، من المخلّلات الأرمينية الميزة. تضفى عليه حبات الشمندر لوناً رائعاً. ماؤه مفيد لعلاج الربو والسعال.

مدة التحضير: ساعة، مدة الطهو: تكث ساعة.

### المقادب

	4.
<ul> <li>كيلوغرام من اللَّفت</li> </ul>	o كاسان من الدقيق
٥ ملح بحسب الرغبة	٥ ملعقة كبيرة من حب
ر كاس من اللاء	الخردل
o ملحقة صبقيرة من	٥ حبتان من الشعندر

مخللالهليون

من انواع المخللات التي يتميّز بها المطبخ الإيطالي. تضفى عليه اوراق الغار طعماً خاصاً.

مدة التحضير: أربعون دقيقة، مدة الطهو: نصف ساعة.

## ـ المقادير

٥ بضع حبات من الظفل	٥ كيلوغرام من الهليون
الأبيض	٥ ثماني كؤوس من الماء
ο ثلاث ملاعق كبيرة من	ت ثلاث كؤوس من الخل
	4 311

الإبعض

٥ ثلاث اوراق من الغار

الملح المذ

## التحضير

التحضير

باليد وتترك مدة يوم لتختمر.

نصف سلق ثم يُصفَى ويترك حتى بيرد،

يُنقى الهليون السليم ذو الحجم المتوسط يغسس بحذر تحت الماء الجارى ويُجفف.

تُحضّر العجينة بخلط الماء واللع والدقيق والسكر. تُعجن جيداً

يُّغسل اللفت ويُقَشِّر. يوضع في وعاء مع ماء بارد ويسلق

تَرْهَدُ العجينة وتُذَوِّب في ماء السلق ثم يضاف الخردل يُعبِّا اللقت في وعاء زجاجي ويضاف اليه ماء السلق وحبات الشمندر بعد ان تنظف. يُترك يومين حتى ينضج.

يُجِمع على شكل حزم تضم خمس حبات وتُربط كل حزمة بخيط بعد ازالة القسم القاسى بحيث تكون كل الضلوع بالطول ذاته،

توضع ثماني كؤوس من الماء مع الملح على نار متوسطة حتى يفلى، تُضاف حزم الهليون وبُترك مدة عشر دقائق، تُرفع بملعقة متعددة الثقوب وتجفّف بقطعة قماش.

يُغلى الحُل مم حيات القلقل، يُربّب الهليون في وعاء (رؤوسه إلى اعلى). وتوزّع بينه أوراق الغار، يُمنب الخل الساخن حتى يغمر الهليون. يُعطى الوعاء ويُحفظ في مكان مظلم وجاف. يؤكل يعد أسبوع.



عرف الانسان الشمندر منذ زمن طويل ونكرت خصائصه وفوائده في مؤلفات بعض أماياء الاغريق. يستخرج منه السكّر ويعتبر المورد الرئيسي الثاني بعد قصب السكّر لهذه المادة. يصنع منه صنف مشهِ من المخللات. يستحسن تناوله وحده لأنه صعب الهضم.

## زبيتون اخضر بالنبيت

زيتون الخضر طيب المذاق. يؤكل مع الـرشاد والاعشــاب المنوَعة. يُقدّم الى جانب المقبلات

مدة التحضير: ساعتان، مدة النقع: ثلاثة أيام.

#### المقادس

٥ بضعة ضلوع من	٥ كيلوغرامان من الزيتون
الصعتر الاخضر بحسب	الاخضى
الرغبة	٥ ماء مملح
<ul> <li>قليل من ملح الليمون</li> </ul>	٥ زيت زيتون بحسب
٥ رشنة من السكر	الحاجة
<ul> <li>٥ فليفلة خضراء حريفة</li> </ul>	<ul> <li>اربع حبات من الليمون</li> </ul>
بحسب الرغبة	الحامض مقطعة

### التحضير

تُعْمَلُف حيات الزيتون قبل نضجها وبعد ان تكون سُقيت بالمطر عدة مرات، وهي اذا تأخرت على الشجر تصير طرية يُستحسن أن يكون الزيتون من نوعية واحدة. يُعسل ثم يكسر بالة في محل متخصّص، أو في المنزل بمطرقة.

يُخُلُ الزَّيْسِ ليتخلص من طعمه المر، بتغيير مائه مرتبن الى ثلاث مرات في اليوم، على مدى ثلاثة ايام، ويُحفظ الزيتون بأن يُعبا في صفائح (تنك) مع محلول الماه والملح بعيار بيضة،

اي تذبَّب كمية من الملح في الماء وتوضع بيضة في المزيع فإذا طفت البيضة على السطح فيعني ان الملح كاف وإلاً فان الماء يحتاج إلى مزيد من الملح

يقدر الزيتون الاخضر بالماء والملح ويوضع عبل سطحه حجود نقيقه، تضاف الى ماء الزيتون الملح عروق من شجو الزيتون، بعد غسلها ليحافظ الزيتون على لونه ولوقائية من المجود المحتفظة كبيرة من ملح الليمون مع المقلق كبيرة من ملح الليمون من اللهم السكر لكل احد عشر كيلوغزاماً من الزيتون، وذلك يُحلى من الملح بتغيير مائه مرتبي في اليهم على مدى يومن أو يُحلى من الملح بتغيير مائه مرتبي في اليهم على مدى يومن أو الزيتون الخاتي، يوضع لكل احد عشر كيلوغزاماً من الزيتون كالتي، يوضع لكل احد عشر كيلوغزاماً من الزيتون المنسبة كليون المنسبة المنسبة كبيرة من الصعتر والخضر والفليفلة الخضراء أو والمعقة كبيرة من الصعتر الاخضر والفليفلة الخضراء أو والمعقاد المنتون إحض المنتون بالملح والمح المعرف (حض الليمون)، ثم يوضع في وعاء زجاجي وقطع الليمون (حض الليمون)، ثم يوضع في وعاء زجاجي مع قطع الليمون (حض الليمون)، ثم يوضع في وعاء زجاجي مع قطع الليمون ركفل الزيتون مائلة حادضاً

اما الزيترن المُجَرِّح فتنقى حبات الكبيرة والسليمة، عُم تشقى كل حبة بسكين من ثالث جهات، تنقع وتحفظ بالطريقة داتها المتبعة لحفظ الزيترن المكسر. يمكن أن يُحفظ الزيترن بالماء والملح أو يغمر بزيت الزيترن مع قطع الليمرن الحامض وضعارع الصعتر إذا أرد الكاء في وقت قريب



مظل الخيار بالزيث. تكثر فيه التوابل الشهية. يقدّم مم الاطماق المثبكة أو المشوية.

مدة التحضير: ساعتان ونصف، مدة الطهو: نصف ساعة.

## . المقادير .

٥ ثلاث حبات من كبش كيلوغرام من الخيار القرناق المتوسط الحجم ه اربع كؤوس من الخل o ورقتان من الغار

o اربع كؤوس من زيت ن ثلاث بصلات صغيرة الزمتون الحجم

٥ بضع حبات من الظفل ٥ ربع ملعقة صغيرة من ٥ ملعقة كبيرة من الملح القرفة

## التحضير

يُفسل الخيار ويقطع طولياً إلى قسمين، ثم يقسم كل قسم الى أربع قطع عرضية بنزع بزرها. يُغلى الماء مع قليل من الملح، يضاف الخيار المقسم ويترك مدة خمس دقائق ثم يوضع في مصفاة مدة ساعتين. يُرتب في وعاء جاف على شكل طبقات وتضاف أوراق الغار وقطم البصل.

يوضع الخل في وعاء على النار مع القرفة وكبش القرنفل والماح وحبات الفلغل ويُترك حتى يغلى. يصب فوق الخيار بميث يغمر كل القطم.

يفطى الوعاء باحكام بعد أن يبرد تماماً ويترك مدة اسبوع. يُقتم ويصفى من الخل مم الاحتفاظ بالقرفة والقرنفل وحبات الفلفل. يُضاف الزيت ويُعْطى الوعاء. يُترك في مكان مظلم وجاف ومعرض للهواء الى أن يصمر المظل جاهزاً للأكل بعد عشرين يوماً تقريباً.

## زيتون اسود بالزيت

زيتون اسود لذيذ الطعم ومغذٍ. يؤكل مع أنواع الطعام كافة. ثكاد لا تخلو مائدة عربية من طبق الزيتون الاسود.

مدة التحضير: نصف ساعة، مدة النقع: ثلاثة أيام.

## ۔ المقادير

 كيلوغرام من الزيتون الإسود

ه حبتان من الليمون الجامض مقطعتان

ه ماء مملح

٥ زيت زيتون بحسب

## التحضيار

الجاحة

يُترك الزيتون من دون قطاف حتى بَسُودَ ثم تُنقَى الحبات السليمة، فتُفسل وتوضع في صفائح في ماء مملح بعيار بيضة (يملُّم الماء حتى تطفو البيضة على وجهه).

في الربيع يُحَلِّ الزيتون الاسود بالطريقة نفسها للتبعة لتحلية الزيتون الاخضر، ثم يوضع في صندوق خشبي وفوقه نقل حتى برشع ماؤه، اي مدة ثلاثة او اربعة اياء. ثم يوضع

ف أوعية زجاجية ويُغمر بـزيت الزيتـون ويضاف الليمـون المقطم. سكن أضافة حيات من القليقلة الحريقة بحسب الرغبة

يُلاَحظ ان الزيتون عند الحذه من الماء المملح، يكون فاقدأ صفاء لويه الاسود، لكنه يستعيد هذا اللون عند وضعه في صندوق خشبى وفوقه بعض الاثقال.

الخيار من نباتات الخضر التي لا تتمتّع بقيمة غذائية عالية. يستهلك طازجاً، ويدخل كمادة اساسية في تحضير بعض انواع السلطات. أما مخلل الخبار فمن أطيب المظلات طعماً وأشهاها شكلًا على المائدة، حيث يرافق اطباق اللحوم والمقبلات.

من الاصناف الفاخرة. زيتون محشو بخليط الجوز والقليفلة والملح. تزيّن به الموائد الرسمية الفلض ق.

مدة التحضير: ساعة، مدة النقع: ثلاثة أيام.

## \_ المقاصر

٥ زيت زيتون بحسب كيلوغرام من الزيتون الحلجة ٥ ربع كيلوغرام من الجوز ٥ ملعقتان كبيرتان من الملح

 ملعقة كبيرة من القليظة الحمراء المطحونة

## التحضير

تُنقى حبات الزيتون الكبيرة، يُضغط على كل منها بأصبعين وتنزع بزرتها مع المافظة على غطائها الخارجي، يمكن استخدام الآلة اليدوية الخاصة بنزع البزر.

يُنقم الزيتون مدة ثلاثة أيام مع تغيير مائه مرتبن الى ثلاث مرات في البوم ليتخلص من طعمه الرّ.

تُفسل حبات النزيتون وتُحشى بخليط الجوز والفليفلة المطحونة والملح وتُعبأ في وعاء يقلب فوق طبق ليتخلص من الماء الذي يحويه.

تُغمر حبات الزيتون في اليوم التالي بزيت الزيتون. يُغطى الوعاء باحكام ويصبر الزيتون مبالحأ للأكل بعد ثلاثة أسابيم على الأقل.

## خضر بالزيت

مخلل الفضر بالنزيد. يحوي البصل والجزر واللوبياء والكرفس والكوسا والقرنبيط. يقدّم الى جانب اللحوم الباردة.

مدة التحضير: ساعة ونصف، مدة الطهو: نصف ساعة، مدة النقع: يومان.

## . المقادير

٥ نمىف كيلوغرام من ٥ ثلاث حبات من القليقلة البصل الإبيض الصفير الخضراء الحجم ٥ ثماني كؤوس من الخل ٥ نصف كيلوغرام من الإبيض الجزر ٥ سبع حيات من كيش ہ نصف کیلوغرام من القرنقل اللوبياء (القاصولياء ٥ حُمس أوراق من الغار الخضراء) ه زيت زيتون بحسب الحلحة ٥ ضلع من الكرفس ٥ بضع حبات من الفلقل ٥ أربع حبات من الكوسا ٥ حبة من القرنبيط ٥ ملح يحسب الرغبة

التحضير

(الزهرة)

يُقشر البصل ويُغطس في الماء المغلي مدة دقائق، ثم يُغسل

تحت الماء الجارى. يُنظّف الجزر والكوسا ويقطعان دائرياً. تُزال الخيوط الجانبية من اللوبياء وتُفرم. يفرم الكرفس والفليفلة ناعماً ويقطع القرنبيط الى زهرات. يُغلى الخل على نار متوسطة مع القرنفل والفلفل وورق الفار، يضاف إليه البصل والكرفس واللوبياء والجزر، ويضاف

بعد عشر دقائق زهر القرنبيط والكوسا، يُرفع عن النار وتُضاف الفليقلة القطّعة. يُترك الكل يرتاح مدة يومين مع التحريك من حين الى آخر.

تُصفِّي الخضر، ينثر عليها الملح وتعبا في وعاء. يُصب زيت الزيتون فوق الخضر على مراحل حتى تتشرب الزيت جيداً. يُغطى الوعاء باحكام ويُحفظ في مكان مظلم ورطب.

المخضر ذات قيمة غذائية ضعيفة لكنها مفيدة لغناها بالفيتامينات والأملاح المعدنية. وكلما كانت طازجة، كان مردودها الصمى كبيراً. يستحسن عدم سلق الخضر الا عند الضرورة. وتحويل الخضر الى مخلّل يجعلها أحد أهم الأطعمة الفاتحة للشهية لكنه يفقدها الكثير من خصائصها الغذائية.

# المواد وتحضيرها

اعداد المواد الطهو هو الخطوة الأولى والأهم، لتحضير الصنف. اعداد المواد يبدأ بشرائها أي باختيار النوع المناسب للصنف المنوي ملهوه. ويفترض ذلك معرفة خصائص المواد الأولية ومواصفاتها، والأمر ليس بالسهل بالنسبة الى بعضها، فالخضر مثلاً تبدو للعين نضرة، أو ذابلة قريبة من مرحلة التلف، أما اللحوم والأسماك فيتطلب اختيارها خبرة ومعرفة لما قد يلجأ الباعة من وسائل لتحسين مظهرها وحدو آثار مرود الزمن عليها، في الأسواق مثلاً اسماك كانت مثلجة مجلدة ثم أزيل عنها التجليد وعُرضت كاسمك أخرجت من

> البحر لتؤها. وفي الاسواق لحوم جلّدت بطرق غير علمية وغير صحية، وعلى الشاري ان يُميّز بين السيء والجيد منها قبل ان يقرّر اقتناهاا. لهذه الحالات دلائل واضحة في السلعة، ومشريحة في الكتب للتخصّصة، وما على ربّة

البيت سوى الاملاع عليها وتطبيقها. من ناحية ثانية تبيَّن بالخبرات المتوارثة وبالدلائل العلمية أن العراحل المتوارثة وبالدلائل العلمية أن المراحل المتعلقة بتنظيف هذه المواد ونقعها بالماء وسلقها والخ... عملية تنظيف نوع من الخمر بنقعه في الماء ساعات طويلة قد تققده خصائصه الغذائية وما يحديه من فيتامينات واملاح معدنية وما شابه. وسلق بعض هذه المواد بطريقة خاطئة قد يجعل كل فيمتها الغذائية تنتقل منها الى ماء السلق الذي يُستغنى

عنه. اعداد المواد للطهو فن وعلم ولا بد لكل طاه بارع ان يلم بتفاصيله.



## طهو المأكولات

ماك هرق عسن بخير فيلنام هي

Carlo add a 1

٧ الطور على السعر ا – الشي عن التار

#### ه \_ الشي بالمرارة engly saled

الخهو يادياه يالب اللمم والمعم والمينون والبنك والفاكهة ووسر بغمر المسئل، المطاوب طهود يداد يدرد الراحال بيعاً للرصاعة ويصاف اليه قتل من اللم ويعشى الطيبات نبا بدد الطهر فلحاف ينمثلاف الامنتاف تنجورة المهور

ديده بلبيه الطهر بالمعار وبكد كالإش يومس المعدم ال رعام به عبقاء وقاميه مثقوب ويمنش هيه قرفاه في رعام أمر بمري ماه سلَّماً يقل وينساهد منه قبص عدد الخريلة في الأصح بالسبية الى المصر اد بعلظ فيه كل نكهنه وبا تمريه من فيالنونات ويتعير هذه المدريقة الأقفيل عقير شرائح السحك إقيلهم والسحك المترسط لنعهم

يوندج فخطر في مواد دهية سائلة على درهــــ هرارة مراقعة كل الواد الدهلية مبطعة القن سراء كانت من مرع الزيت او الزياة او السمى وكل منها جملب درجة عرارة مشالة حتى يومي. الودا المام هو الأ تهم عربهة المرارة مناً يزدي إلى نكرَّن عامة الأكريارين Associese الكيموسية السي معمر المسمة وثناف عدم الدند، الطلاء الكيريائية تُمثَّى الينيمي من الشمكم بدرجة السرارة فإذا ثم تتوافر هذه المطلاة depart times today has the titles above that these ص بوں تی پائستھ میھا ہمیں

نطق درجات المرازة شاسب فو

house NY style الريد ۲۰ درجه مثرية

للرفي لا يرجة مثوية

فلنمر البار ٨ درجة مأوية much found field him to Jim who will we برجة الحرارة فعسب بل هو مرشد اليفياً بتعراد الطعام فين فاقل بجب في يكون الشعم جالةً لا أثر العاد فيه جنكن تبديده بفشة فباش او بروق بتدباف ثم ياط (. الدفيق



# طهو الماكولات

ويتطلّب بعض اصناف الطعام تغليفه بعجينة رخوة من الدقيق والبيض والماء والخميرة.

بهذه الطريقة تقلى انواع كثيرة من الأطعمة، منها السمك

اتًا يكن حجه وقطع اللحم والأرز والذرة والخضر والفاكهة والغ... وبالتباع التمليمات المذكورة لاحقًا وبفضل الخبرة الشخصية تكون للواد المقلية شهية الشكل ذهبية اللون ولذيذة الطعم.



## طهو الماكولات

## الطهو بالبخار

هي طريقة طهو الطعام بالبخار المتصاعد داخيل وعاء مغطّى باحكام. ومراحل الطهو هي:

يهضع الطعام في مادة دهنية حارة جداً ويقلب لبضع دتائق بطعقة خشبية. يضاف بعض المطيّبات الى الطعام وقليل من سائل هو اكثر الأحيان كأس من الماء، ثم يفطى الوعاء بإحكام ويترك على تار خفيفة طوال العدة المُحددة بالوصفة.

هذه الطريقة هي الأقضل لطهو اللحم والخضر والسمك والأرز والفاكهة.

## الشبي بالنار

كمائين بالنار هو تعريض الطعام مباشرة لمصدر حدارة، كملب مشتعل أو غاز أو كهرباء، وأهم الأطعمة التي تشوى بهذه الطريقة اللحم والسمك وبعض الضخر كمائياذنجان والطماطم والغليفة، يدمن الطعام بصادة دهنية، ويمكن الا يدمن بها، ثم يوضع على مشواة مثبتة فوق محمدر الحرارة. بعد نضيج الجهة المقابلة الذار يقف على الجهة الثانية.

لا يوخز اللحم بشبوكة في اثناء شيّه حتى لا تتبخّر عصارته فيقسو، ويُعلع بعد ان ينضيع وليس قبل الشيّ، يتملّب شيّ كل خمسمانة غرام من اللحم حوالى عشر دقائق.

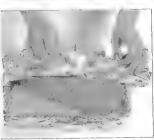
## الشبي بالحرارة

تقفي هذه الطريقة بتعريض الطعام لمصدر حرارة في جر جاف رحار، داخل فرن مثلاً، يمكن وضمع الطعام على مشعواة مسطعة أو في أسياخ وتدار الأسياخ بجهاز كهربائي، يرش الطعام مرات عديدة بسائل دهني في أثناء أنشي ولا يُملح الا بعد أن ينضبح.

تقضي بعض الرصفات باضافة بعض المطبّيات الى اللحم قبل وضعه في الفرن وبفتح الفرن من حين الى آخر لرش اللحم بمرق، وتُحدّد مدة الشيّ ليضاً تبعاً للوصفة. اذا لم يتوفر الفرن يمكن شيّ اللحم في وعام مفطّى بلحكام، شرط الأيريف الفطاء طوال مدة الشيّ وإن تكون النار قوية. كل نصف كيلوغرام من اللحم يتطأب شيّه بهذه الطريقة حدوالى ربع ساعة.







# مدة الطهو

مدة طهو الطعام هي التي تضمن جويته ولذة نكهته. وهذا جدول يحدّد المدة اللازمة لطهو اهمّ المواد الفذائية.

مدة الطهو	طريقة الطهو	النوع	المادة
بقيقتان بعد غليان الماء	و الناء النقل	نصف سلق	بيض بقشره
خمس دقائق بعد غليان الماء	ق الماء اللقل	برشت	بيض بقشره
عشر بقائق بعد غليان الناء	ول الماء المقبل	مسئوق	بيض بقضره
خمس دقائق	مُقْمُونَ فِي الْمَامُ الْحَالِ	مقل بللاء	بيض بلا تشره
فانت او اربع دفائق	مع الزيت الحار ف مقلاة	مقل	بيش بلا قشره
ئائث بقائق.	ول الماء السلخن والخل	مسلوق بالخل	بيض بلا قشره
من اربع الى خمس دقائق	عَلَى نار خَاسِفَة مع الزيدة	مقل	بيض بلا قشره
من سيع الى ثماني دقائق	ق صحن يقاوم النال فوق بخار الماء بدون مواد دهنية	بالبخار	بيش بلا قشره
من خسس الى ست دقائق	مع مادة دُهنية على نار خُفيفة مع التحريك الستمر	مفغوق	بيض بلا قضره
من اربح افی شمس دقلاق	على الذكر مع الزيدة أو الزيد، يجب ألا يلتمنق بغطراف المقلاة أو قعرها	-	بيش بلا قشره
خمس عشرة الى عشرين <b>دلاية</b> ة	مقطع ومطنوي في المقلاة مع توابل	المثون	سعه
عشرون دقيقة	في الغرن مع التوايل	liater	- Marin
من ثلاث الى اربع بقلاق نكل جهة	مشوي	السريين	math.
ثماتي داائق لكل جهة	مقل	الترويت	سبك
تمنف ساعة	مشوي	الترويت	سمك
عشر دقلاق	مقلي	السلطان ابراهيم	سمان
اربعون دقيقة	مشوي	Illahogo	سمك
نمث ساغة	مشوي	النقس	اسمك
عشر بقائق نصف ساعة	مقطع ومقل مشوي	الثقس القريدي	منطق منطق
ثماني دقائق لكل جهة	مقبوي	الضلع	مچل
جُسس بقلاق لكل چهة	مطبوي	طبراقح	عجل م ما
من ساعة الى ساعة وربع	محمر في قرن حق	356	عجل
من ساعة الرساعتين بحسب الوصفة من ساعة ال ساعة وربع بحسب الوصفة	محمر في فرن حار محمر في فرن حار	عتف الظهر	عجل عجل



مدة الطبيق	طريقة الطهو	النوع	الملدة ،
خمس دقائق لكل جهة	مشوي او محمر	متيه	بقر
28.2. 7 h	ق المقلاة		
خمس عشرة دقيقة اكل نصف كيلوغرام	مُحمَّر في القرن الحار	فيليه	بالر
اعل تحلف ميتوسرام			
عشر دقائق لكل نصف كيلوغرام	مشوي في فرن حار	الضلع	غتم
عشر بقلاق لكل نصف كيلوغرام	مشوي في فرن حار	الظهر	غتم
عثار يقللق لكل نصف كيلوغرام	مشورية في قرن حار	شرائح	غنم
بين ساعة وساعتين	مسلوقة	قطع معفيرة	غنم
بمسب الوصقة			
خمس واريعون داليقة	محمّر في الغرن	فروج	طيور
من ساعة الى ساعة وتصف	مسئوق	فروج	طيور
فلاث ساعات	مطبوخ مع الخضر	فروج	طيور
نصف ساعة لكل نصف	مشوي	ىيك حبش	طيور
كيلوغرام			
ثلاثة ارياع الساعة لكل	على ذار خَفْيفة	دیك حبش	شيور
نصف کیلوغرام عشر بقلاق لکل نصف			
عمر بعدق بص بمنف کیلوغرام	محقر	بم	طيور
عشرون دقيلة	مشوى بالسيخ	يط	طيور
ساعة لكل كيلوغرام	على ذار خاميات	Jan.	<u>۔ور</u> طیور
مشرون بالبالة لكل نصف	محفر	اوذ	طيور
كعيثوغرام			001
څلاڅ ساعات	على نار خاميقة	leć	طيور
ساعتان	يخنة مع التوابل	leć	طيور
عشرون دقيقة لكل	مشوي	ارتب	طرائد
نصف كيلوغرام			
اربعون دقيقة لكل نصف	على ذار خاميانة	ارينب	طرائد
كيلوغرام			
اربعون بقيقة لكل نصف	مسطوق	ارنب	طراثد
كيلوغرام			
من ثلاث إلى اربع بقائق اعل جهة	مقلى	قلب	دشاء
من عشر دقائق إلى ربع ساعة	مسطوق في الماء والخل	واغن	حشباء
أربع دقائق لكل جهة	مشوی	عبد	دشباء
مناعة	محمر	کید .	وللباء
ساعة	مقلى على نار خفيفة	عبد	بشباء
ربع ساعة مع التقليب	مشوية	کلی	plate.
ربع مداله مع الطيب من ساعتين إلى ثلاث ساعات	مسلوق	لسان	شباء
ساعلین پی درب ساعات	سسوق	Duna	P 6800.



و مدة الطهور و المراجعة	ويده طريقة الطهو والمدادة	يوسا <b>لنوع ، د ۱</b> ۵۰۶ د ۱	المادة
خمس دقائق	مسلوقة في الماء المملّح	مازجة	معجنات
ثماني دقائق	مسلوقة في الماء المملّح	مجلفة	معجنات
قدلسا ولبي) قائلاً	مسلوقة في الماء المملّح	بطاطا	خفس
ثلاثة أرباع الساعة	في القرن بقشرها	بطاطا	شفس
ثلاثة أرياع الساعة	مسلوقة على البخار	بطاطا	خفس
مقاس وين	مقلية	· Itellas	خضر
من أربعين إلى خمس وأربعين دقيقة	مسلوق في الماء المملّح	ارضي شوكي	خضر
ميع ساعة	مسلوق في الماء المملّح	هلاون	شقس
للاثة أرياع الساعة	مجالسو ومطهو	باذنجان	غفس
قعاس مين	مقلی (حلقات)	باننجان	لخفير
من ربع ساعة إلى ذميف ساعة	مساوق	جزد	غفس
عشر دقائق	مساوق	كرشس	غشس
عشىر دقائق	مساوق	ملقوف	لقشن
قعلس عين	مساوق	الرنبيط	غضر
ثماني بقائق	مساوق	شیان ،	غفس
تمبف ساعة	ممشوة ومطهوة	كوسا	غضر
خمس دقائق	مسلوقة (حلقات)	كوسا .	غضر
ربع ساعة	مقلية (حلقات)	كوسنا	غضر
نثث ساعة	مساواتة	هندياء ا	غفىر
خمس دقائق	مسلوق	سيائخ	خضر
عشر دقائق	مقلي	قرنبيط	غضر
من خمسين إلى ستين دقيقة	مطهوة بالزيت مع	rivin	خضر
	الليمون الحامض		
تميف ساعة	مطهو بالسمن واللحم	سبائخ	لمفس
تصلف ساعة	مسلوقة	فاصولياء خضراء	خضر
عشر دقائق	مسئوق في الماء المملّح	شئر	خضر
تمبف ساعة	مسلوق في الماء المملّح	اللح	خفس
ريع ساعة	مقلية بالزبدة	حميضة	خضر
من عشر إلى مشرين دقيقة	مسلوقة في نصف كمية من الماء	بازلاء	خضر
من خمس عشرة إلى عشرين دقيقة	مسلوق في الماء المملّح	كراث	خضر
من خمس عشرة إلى عشرين دقيقة	مسلوقة في الماء المملّح	طماطم	خضر
خمس دقائق نكل جهة	مشوية	طماطم	خضر
من عشر دقائق إلى خمس عشرة دقيقا	محشوة ومطهوة	مثماطم	خضر
ريع ساعة	مقلية بالزيت	طماطع	خضر
ساعة	مسلوق	قلقاس	خضر
نصف ساعة	مقلي	<b>超越</b>	خفس
من ساعة ونصف إلى ساعتين	مساوقة في شنعف كميتها من الماء	فامتولياء مجففة متقوعة	حبوب
ساعة	مسلوق	u-ac-	<b>عبوب</b>
من ساعة ونصف إلى ساعتين	مسلوق	حمص	عبوب
نگث ساعة	مسلوق	ابذ	ديوب ا



# الأوزان والمقاييس

إن تحضير الطعام من المواد الأولية يقوم اساسا على المعرفة الكاملة للأوزان المستخدمة في التحضير. وجود الميزان في المنزل من الضروريات لتحضير اللهي

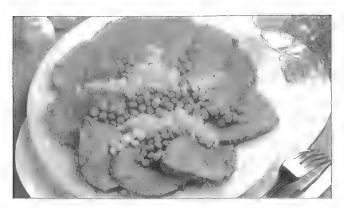
الأطباق. الجداول التالية تساعد ربة العنزل في تحضير الطعام في حال عدم توفر الميزان.

	residence is a	an Shi I distan	Salara dala		and the second	of the second	s - cryster a risk riving
*				10			
ی ۲۰ غرام. ـــوائـــــل		اريع ملاعق كبيرة	ان کاس	سبع اثم	اربع عشرة ملعقة كبيرة	Medica STUDIO	ملهقة عبديرة الث ملعة
یلئیلیتر ر. ۳۰ غرام.	•	ملعقتان كبيرتان	باع كاس	تلاث ار	اثنتا عشرة ملعقة كبيرة	2.00	Na 1934 Na 1934 Na 1934
سوائسسل يظيليتر				۷ دیسیا	کأس من الماء عاس من الماء		ملعقتان خبورتان شهن خاس سنت عشرة عاس أو
ن ۱۰ غرام. ثل ۱۰ میللیلیتر		منعقة كبيرة	وائل بيانيئيتر)	ایاتر السم (۱۰۰۰ د	کیلوغرام (۱۰۰۰ غرام)	سائله روان <del>ه</del> ون د	ملوقة عبور أو ثقائي
ى ۵ غرامات. اگل ۵ میلایلیتر	حوالر	ملعقة عمفيرة	م او نیتر		خس کؤوس		معقد ک الم ملاعق کنبره ازیم کاب
اس - میسیسر غرام	-	اونمنة	إشسال	۲۵۰ غرا ا <del>لسـ و</del> ۲۵۰ میلا	كاس واحدة		حسن داعق کیون داند جایر والید ط <b>ولهٔ</b> کیون
	کاس 101 :	ثماني اونصنات باوند		۱۲۵ غرا السي	تمنف کاس	Ell had been a	لمائي ماروق كبيرة أأرضات كا
-		-3:		۲۵۱ میلا			عشر ملاعق كنيرة
الوزن (بالغرام		النوع	الوزن (بالغرام)		النوع	الوزن (بالغرام)	النوع
Yo		قطعة من الخيز	Yo		حبة من الخيار	111	حبة من البطاطأ متوسطة الحجم
Y		قشر نيمونة مبشورة	17.		حبة من الموز	140	حبة من الطماطم متوسطة الحجم
١.		قطعة نقانق واحدة	di .	ĺ	حزمة من البقدونس	V1	بعنلة متوسطة الحجم
٨٠	التونة	علبة صغيرة من سمك		j	قبضة من زهر الكبر	144	تفاحة متوسطة الحجم
- 1		مع الزيت	٤٠		خمسة أوراق من الملة	Ye	حبة من الجزر متوسطة الحجم
1		قطعة واحدة من لحم	771		عشر أوراق من الخس	111	حبة من اللقت متوسطة الحجم
		ظبقر (بفتيك)	Yo	1 "	خمس حبات من الجو	1 1	ضَالع من الكراث
۸٠		قطعة واحدة من لحم	10		عشر حيات من البندق		اصُ كبير من الثوم
		العجل (اسكالوب)	A		عشر حيات من اللوز عنقود من العنب	۸۰	دبة من الكوسا متوسطة الحجم دبة من الليمون الحامض
		State 2 3					
01		بيضة واحدة شريحة من كند البقر	10.		عبود من الحدي خمس قطع من البسكو	170	عبة من البرتقال



# \_\_\_\_\_ الأوزان والمقاييس

النوع	ملعقة صغيرة (بالغرام)	ملعقة كبيرة (بالغرام)	کاس (بالغرام
بيضة مخفوقة	_		_
دقيق الذرة	4	14	197
بالثناء	٧	Α.	Y1.
مسحوق الخميرة	ŧ	11	-
ين مطحون	٧	41	74.
سكّر عادي		10	74.
سكر ناهم	٧	*1	4++
<b>عاكا</b> و	A	YE	***
<b>جوڙ الهند مطحون</b>	٣	1+	46
نذ		10	***
ىلح خشن		14	Yes
طح تاعم	A	44	4
سميد		10	YE.
موز مطحون	-	_	110
وز مقشير	_	_	10+
طبعش مجلف		-	10.
ىپ فول مىغىر مچق <i>ق</i>	-	-	4++
ىپ فول كېير مچ <b>ف</b> ف	un.	_	1++
عب القاصعولياء	-	-	***
···	A	Yo	4+4
بڙر ميشور .	-	****	16+
ىن غرويير مېشور	£	17	197
بن بارمیزان میشور	٨	Y£	40.
بدة غير سائلة	٧	4.1	Y
ملصبة الطماطم	10	20	75+
متره	10	ia	***
سل	1.	۳۰	TU
ث	0	10	48.
يغرين	Α	Y+	74.



## لحم البقر.

طيب مذاق اللحم في الطعام ناتج عن حسن اختيار الاجزاء المناسبة لكل صنف من أصناف الطهو. لذا كانت معرفة اختيار قطع اللحم قبل شرائها امرأ مهماً.

## اختيار اللحم

يتعلق انتقاء اللحم بصنفه ونوعيته، الصنف يتعلق بلحم البقر بحد ذاته. أما النرمية فتعود الى نوع الحيوان وأصله وعمره والفذاء الذي يتناوله وطريقة ذبحه وكيفية حفظ لحمه.

عمر البقر: أقضل عمر للبقر من حيث جودة لحمه هو بين ثلاث وخمس سنوات. إذا كان العجل صفيراً يكون لحمه قابل الغذاء مع كمية ضفيلة من العصارة الغذية. ويكون دهنه في طريقه الى التشكّل. ويتعيّز لحم البقر بقساوت، وينكهته،

لون اللحم: اللون الأحمر الدموي هو اللون المثاني للحم البقر مع تليل من الدهن الأبيض الماثل إلى الصفرة.

يجب أن يكون اللحم مطاطأ عند اللمس، فالقطعة القاسية تشير إلى أن لحم الحيوان دون المستوى المطلوب وأنه جاف.

إذا كان لون اللحم يميل إلى السواد فهذا يدل على أن الحيوان كبير في السن أو أنه ذُبح بعد مرض.

الحالة الجسدية: تؤثر الحالة الجسدية للبقرة بشكل كبير على نرعية اللحم من حيث طراوته ومذاقه، فإذا نبحت البقرة

وكانت متعبة جاء لحمها قاسياً. امًا إذا كانت البقرة مرتاحة وشبعانة فيكون لحمها طرياً.

حفظ اللحم: من الأمور المهمة أن يعمد المره ألى حفظ لحم البقر بعد ذبحه مدة تراوح بين سبعة أيام وخمسة عشر يوماً، لأنَّ لحم البقر يكون عند ذبحه قاسياً ولا مذاق له.

بعد هذه المدة يصدر لون اللحم طبيعياً ويلين بحيث ان الاصبم تنفرز فيه ويصدر سطحه أملس مطاطاً.

الرائحة: يجب أن تكون رائحة اللحم خفيفة، طارجة، وركعة، على عكس رائحة اللحم المجعد مدة طويلة والذي يفقد رائحته.

المواد الغذائية: يعتبر اللحم من الأغذية الغذية جداً. يحتري كل ١٠٠ غرام من اللحم على ٢٠ غراماً من البروتين و٢٠٠ وهدة حرارية (كالوري)، وعلى املاح معدنية، خصوصا الحديد والفيتامينات، وبعض المدهون التي لا تسبب عسر الهضم.

يجب ان يتناول المره كمية معيّنة من اللحم يومياً ابتداء من مرحلة الفطام. ويسمح للمريض المصاب بالسكري أو بالقلب أو بالكبر بتناوله. ويوصف اللحم للمريض في مرحلة النقامة وللمصاب بفقر الدم.

وتفاوت جودة اللحم لا يؤثر على مواده المغذية التي تبقى هي نفسمها.

# 12 11 V

# دليل أجزاء **لحم البقر**

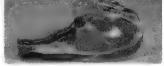


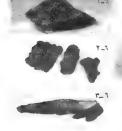
: اصل الخاصرة	4	١ - الرقبة
آت بمقبك	1-7	٢ . تحت الرقبة
فوق القبليه (المثلثة)	7_7	٣ كعب الرقبة
القيليه	r-1	ً 4 ـ الضلع الخلفي
Landon en la constanta	Simbora	ه ـ الضلع الأمامي















الأوصاف	الاسم	شبكل اللحم
قطعة عضلية من الصنف الثاني تحتري على أنسجة رقيقة جدا، قسمها العلوي نو عروق وهو أقل نسامة من قسمها السفلي الذي يحتوي على الدهن. هذه القطعة لها نكهة خاصة لكنها تحتاج إلى وقت طويل لتعلهي. تستعمل في الطهو أر تُقرم أو تقطع للحشو.	١ _ الموقعة	
تقع تحت رقبة البقرة مباشرة وتشبه في نوعيتها قطعة لحم الرقبة، تستعمل عادة في الطهو أو تُقرم.	٢ تحت الرقبة	0
قطعة لحم تلي تحت الرقبة، عريضة وخالية من الدهن، وتحتفظ بدوعينها الجيدة في الساق. تحتوي هذه القطعة على عظم ويؤخذ منها دستيك من الدرجة الأولى. تستعمل أيضا في الطهو لكنها تحتاج إلى وقت طويل.	٣ كعب الرقبة	(O)
تحتري هذه القطعة على أربعة أو خمسة أضلاع وهي مفطاة بطبقة من اللمم وقاليل من الدهن. تستعمل في السلق (حساء) أو توضع في الفرن.	٤ ـــ الضبلع الخلقي	
قطعة مؤلفة من أربعة إلى سنة أجزاء بحسب تقطيع الجزار لها. تمتاز بنكهة جيدة ويفضل تتاولها مشموة كقطع كستلينة (شرحات مع العظم) أو بشكل دروستو، خالية من العظم رملفوية ومربوطة، مع الاحتفاظ بقايل من دهنها. وذلك سواء كانت مشوية أو داخل الفرن.	٥ الضلع الأمامي	
قطعة تحتري على الأضلاع الثلاثة الأخيرة. تطهى بشكل ورستوه مع العظم أو بدونه، ويمكن تقسيمها إلى أنواع أخرى من «السنيك» للشري أن للقي. جزء منها يسمى سنيك — T — ويحتري على عظم مركزي على شكل حرف — T — ويتصل بقسم من «الغيليه»، وتصلح مشوية أو مطورة في الفرن.  وهناك جزء أخر يضم نهاية الأضلاع.  قطعة فوق الطيلية (المثلثة) هي خالية من العظم وطرية. تطهى كستيك مشوي أو في الفرن. الفيلية النرن. تقع الفيليه ما بين أخر الأضلاع بأسفل العمود الفقاري. وهذا الموقع يجعلها طرية جداً، لأنها في مكان من الجسم عدي الحركة. لا يتجاوز وزنها الكيلومين مل نار يشمل الحركة لا يتجاوز وزنها الكيلومين مل نار يقرية سوى دقائق معدودة، لأنها إذا تركت على النار ينشف أورة سوى دقائق معدودة، لأنها إذا تركت على النار ينشف مارة.	٢ ــ اعلى الخاصرة	

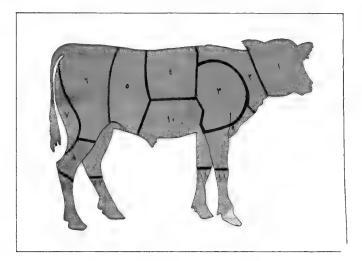
الأومناف	الاسم	شبكل اللحم
قطعة لحم من كفل البقرة أي ربفها وهي أثل ليونة من لحم الفيليه، لا يتجاوز وزنها الكياوغرام وتصف الكيلوغرام وهي خالة من العظم. تطهى على شكل روستو وعلى نار خفيفة، ويمكن سلقها أيضاً.	۷ ـــ الردف	
يقسم الفخذ إلى: القسم العلوي الأمامي الجنبين الشمهابية (القسم العلوي الخلقي) فوق الذنب يصلح لحم الفخذ لطهو الروستن أن كهيرة، أن السلق. يمثار هذا الجزء بنكهة هيية. تطهى الشهابية على شكل روستن إما مدخنة أو معلمة.	٨ ــ الفخل	
هي في الأرجل الخلفية للبقرة. ينزع عظمها ويستعمل لحمها في الطهو أو السلق.	٩ ــ موزة الفخذ	
هي قطعة اللحم السفلية الخلفية للبقرة وتشكّل منطقة الجبار البيطني لها. مقلقة بكمية من الدمن يمكن إزالتها. تستخدم قطع اللحم الباقية في الساق أو الطهور أو تقرم. طعمها للايد على الرغم من احتوائها على أنسجة تُخينة.	١٠ ــ أسفل الخاصرة	
هو قطعة لحم فوق عظم الضلع، تحتوي على بعض الدهن. تقطع إلى أجزاء صغيرة وتسلق، ويمكن سلقها مع العظم. طعمها طيب، يمكن استعمالها كلحم مفروم.	١١ الضلع الرقيق	
تنتزع هذه القطعة من عظم الصدر وعظم الضلع، وهي على شكل اسطوانه دائرية مربوطة، كما تمتري على كمية من الدهن. تسلق هذه القطعة أن تطهى ولكنها تحتاج إلى وقت طويل التنضيج. تباع نيثة أن محفوظة ومعلمة.	١٧ ــ الصندر	
تقطع على شكل دوائر أو قطع صغيرة وتسلق. دهنها السفلي يعطي عصيرا دهنياً يضفي على الطعام نكهة خاصة.	١٣ ــ القصية	So
تعتبر هذه القطعة جزءاً من الكتف لأنها تشكّل القسم الأكبر منه. تطبغ على شكل روستو ويمكن أن تسلق أيضاً.	١٤ ــ الضلع السميك	20)

ينتمي العجل الى فصيلة الحيوانات ذات واللحم الابيض». لحمه وردي فاتح وقليل الدهن، لكنه لا يحري المؤوسات الغذائية المتوافرة في لحم الشور. كل منة غرام من لحم الشور تحري ٠٠/٨٠ وحدة حرارية بينما لا يحوي لحم العجل سرى ١٠/٨/١ وحدة حرارية.

اجود لحوم العجل هي تلك التي تُستخرج من العجول الصغاد (اربعة اشهر) والتي لا يتجاوز وزنها ٥٠٠ كيلوغراماً. وسبب ذلك أن تلك الصيوانات تتفذى بطريقة طبيعية اي بالاعشاب، مما يكسب لحمها لوناً وردياً ويجعله ظيل الدمن. وهذاك عجول تتغذى باللين فقط وهذا ما يجعل لحمها اكثر وهذاك عجول تتغذى باللين فقط وهذا ما يجعل لحمها اكثر

يقسم العجل الى قسمين رئيسيـين يظهران في الـرسوم الثانية مع سائر الاقسام، وقد دُوَّنت عليها اسماء القطع التي يمكن استخراجها من العجل.

طريقة الطهو	النوع	الاسم	الرقم
مسلوق او مشوي	ثاني	اثراس	'
مقلية او مسلوقة	ثاني	الرقبة	٧.
مسلوقة أو مشوية	ثاني	الكتاف	۳
مسلوقة أو مشبوية أو محمرة	اول	المربعة	٤
مشوية او محمرة	اول	الفيليه	
مسلوقة أو محمرة	اول	القحذ	٦
مسلوقة أو مقلية أو محمرة	ثاني	انطويلة	٧
مسلوقة	ئالٿ	الموزة	٨
مسلوق او محشّ	ثاني	الصدر وما يليه	1
مسلوق	ثالث	الصدر	١,
مسلوقة	ئە <i>ن</i>	اليدان والأرجل	11





# الغنم والماعن

كان الحمل وما زال زينة المؤائد في الاعياد الواقعة في قصل الربيح، والعقبة الوحيدة التي كانت تعترض استهلاك لحمه على مدار السنئة هي كونه سريع الفساد في مواسم الحرّ، وقد زالت هذه العقبة بغضل وسائل التبريد الصدية، العمل هو صعايي الفحية الذي لم يتجاوز العالم الاول من عمره، ويُعتبر ذاك الذي لم يتجاوز شهوه الثالث افضل انواع الدمل لنضارة لحمه وطبيب تكهت، ولكونة لا يتقدى الا بلين الرضاعة، ويبقى لحم العنم محافظاً على هذه الخصائص الجدية حتى عمر لا يتعدى السنة.

الحمل ابن الثلاثة اشهر بنن بين ٦ و٧ كيلوغرامات محمل الطيب، الذي لم يتجاوز الشهر الاول من عمره يزن ما بين ٣ و٤ كيلوغرامات. بعد الشهر الرابع يصدر وزن الحمل ١٠ كيلوغرامات.

لحم الغنم ثمين نسبياً بسبب فلة انتاجه وكثرة الطلب عليه، معظم الغنم مستورد من بلاد البلقان وانكثرا وايرلاندا. وهناك اللحم المجلد المستورد من نيوزيلاندا وهو اتل ثمناً من غيره. الجدير ذكره هو أن نيوزيلاندا تصدّر ما يقدّر بستين مليون رأس غنم سديياً.

تخضع المواشى في البلاد المصدرة لمراقبة صحية دقيقة قبل

وبعد ادخالها الى المسلخ ثم تصفط في ثلاجات بحرارة ١٢ درجة مثوية تحت الصفر. اما عملية نقلها فنتم بواسطة بواخر ثلاجات، سعة الواحدة منها ٢٠ الف طن.

يقطع لحم الغنم المجلّف الى اقسام يسهل حفظها في الثانجات الذاتية المقامة الذا الثانجات الذاتية بمن هذه القطع مسالمة الذاتية تم يتمان يسم التجليد من الثلاجة مدة على طويلة. قبل استعمالها يعدة تراوح بين ساعتين وست ساعات تبعاً لحجمها، تُضرح من الثلاجة للذين، ثم تُطهي.

تحدّد جودة لحم الحمل من دهنه الأبيض ومن لونه الذي يجب أن يكون وردياً.

كل ما ورد من معلومات عن الغنم يصبح ايضاً بالنسبة الى الماعز الذي لم يتجاوز السنة الاولى من عمره.

## الخروف والخروف الخصي

الحمل هو صغير النعجة الذي لم يتجاوز عامه الاول اما الخواب اما الخوف بهض بعض الخروف فهو العام. وقد تُحمي بعض الخروف الفتراف الفتية التحافظ على تضارا لا معها وطرارات، لان الخروف الخروف الخروف الخروف الخروف الخروف الخروف المحاب يعنى الان لحم الخروف المادي يحمد على أن الدهن أبيض لمدى الاثنين. ولحم الخروف هو الاكثر استهادكاً من قبل سكان حوض البحر البيض لمن الانتيان. والمحا البيض المنتوبة على الانتيان عرض البحر الابيض المتوسط المنتوسط ا

لا بد من التذكير اخيراً بوجوب فرك لحم الخروف باللح الخشن قبل طهوه للتخفيف من رائحته.

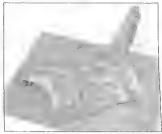
# القطع المكوّنة للخروف

أنواع لحم الخروف			
يطهى كروستو أو مسلوقا أو مشويا	نوع جيد	١ ــ الفخذ	
يصطح للروستو والشي	نوع ثان	۲ _ الكتف	
يطهى مسلوقا	نوع ثافث	٣ الصدر	
يطهى كروستو أو مشويا	نوع أول	<ul> <li>١١٥١هـ</li> </ul>	
يطهى كروستو او مسلوقاً او مشوياً	نوع اول	ه ـــ المربعة	
يطهى مسلوقا	نوع ثالث	٣ ـــ المقادم	
يطهى كروستو أو مسلوقا	نوع ثالث	٧ الكتف المقطبور	
يطهى كروستو او مشويا	نوع اول	۸ ــ کونٹیت	
يطهى كروستو أو مسلوقا	ذوع ثان	٩ الرقبة	

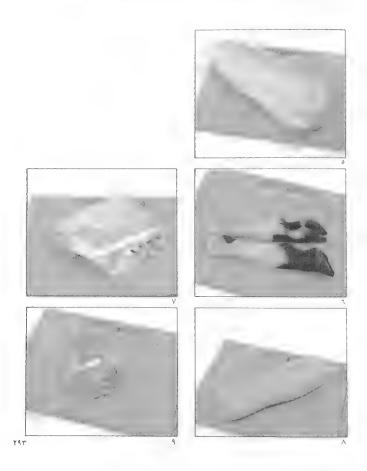


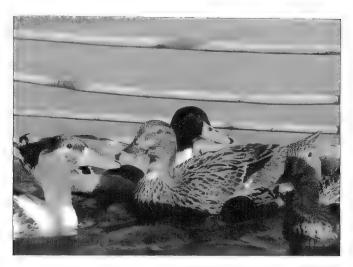






# القطع المكونة للخروف





# الدواجن.

تطلق هذه التسمية على كل انواع الطبير الداجنة كالدجاج بالنبط والاوز وبيوك الحبش والغ... وتسمّى هذه الدواجن وباللحم البديل، لانها البديلة عن لحم الغنم والماعز الباهظ الثمن.

## الدجاج

كان الدجاع فيما هني زينة موالة الاهتقالات والمناسبات غير العادية. والبيرم صار اليفاً على المائدة اليهية بغضل اتقان تدبيته وانتشاراها السريع، في البداية مورست تدبية الدجاع القاص هقفاة ويعلف مُصنعً فقف لعمه الكثير من طبيب تكهته وصار لونه عائلاً إلى الصفية ويدخل ديات الأصل يحشون إلى الدجاج الناشيء طليقاً في الطبيعة دي اللحم الجامد والطعم اللذين، مما دفع اصحاب مزارع اللجاج الى اعتماد ما غرف بالتربية المختلطة. بحكم هذه التربية تشكي الفراخ بوسائل صناعية في بداية حياتها، ثم تترك في الطبيعة صدة ثلاثة اسابير از شهر قبل بيعها، الغذاء الذي تلاطيعة صدة ثلاثة اسابير از شهر قبل بيعها، الغذاء الذي تتليك من الارض الو من المساهات الدشبية في هذه المرحلة، يجعل لحمها طرياً ولذيذاً. الطريقة الرحيدة والسهلة لتمييز الدجاجة التي نعمت

بتربية مختلطة حسنّت نوعيتها، هي تلحُّص قانصتها. قانصة الطبر النامي في القفص تكون هزيلة، وقانصة فروج المزرعة النامي في الطبيعة تكون كبيرة وقاسية.

يتميِّرُ لحم الدجاج بقيمته الغذائية الكبيرة. كل مئة غرام منه توفّر مئة وخمسين وحدة حرارية. وهو غنيٌ بالبررتين وفقير بالدهنيات، ويحري نسبة مرتفعة من الاملاح المعدنية والحديد والبوتاسيوم والفوسفور والفيتامينات.

## البط

يُسمَى اللبط وكلّيات القدم؛ لان له اصابع متصلة على شكل كف. مورست تربية البط في مصر القديمة وعرفه ايضاً قدماء اليونان والرومان. ويفترض أيضاً أنه عرف قديماً في الصين التي تقتفر باطباق تعتمد على البط.

البط انواع كثيرة معروفة، منه الايطالي الابيض والذي قد يبلغ وزنه اربعة كيلوغرامات في حال كانت تغذيته جيدة.

وهناك البط الغرنسي الشهير بطيب مذاق لحمه، والبط الانكليزي ذو اللحم الإبيض اللذيذ، والبط «البكيزي، وهو

بلجيكي خلافاً لما يوحيه اسمه الصيني، والبط البرازيي الذي أُمُّمَّتُم بالأبكم لأنه لا يصدر الهاتيه، من كبده، والبط المُلقَب بالأبكم لأنه لا يصدر اي صوت.

لحم البط لذيذ وهو مدهن قليلاً. يبخل في عدة اصناف من الاطعمة، بعضها يشبه الحلوى لانه يُطهى مع السكل والعسل ومصب الفائحة، كالبط بالبرتقال مثلاً، او للحضر بالقاحات والخوض، الطباخس الى سلقه بالمالة والجامل والخوض، يعمد بعض الطباخس الى سلقه بالماح حوال ربع ساعة لازالة الدمن منه، او تظيفه بريق المينيم.

يطهى البط في الفرن او يسلق او يقطّع ويقلى او يحشى.

ويمكن طهوه بعد نزع كل العظم منه. اما تحضيره فبطريقة تحضير الدجاج نفسها والتي سناتي على ذكرها لاحقاً.

## الدبك الخصي

هر ديك نام ياكل كثيراً ويرتاح طريلاً. وكان قبل ديك الحيش، الطعام الخاص بالاعياد في اروريا والولايات المتحدة الاجريكة، يُسْفِي بطريقتين، مقلياً بالسمن ان محشدياً باللحم والارز. وفي حال طهوه محشواً، ينزع الحشر من داخله ويقطع الى شرائح صعفيرة ينها الحضو وقتل،



## الاور

يِرُكُ معظم الطهاة على ان الاوز قصير العمر نظراً للاقبال على تناوله وهو فتي، اي حين يقارب عمره الخمسة اشهر ويراوح وزنه بين كيلوغرامين وثلاثة كيلوغرامات ويكون لحمه ابيض طرياً.

حين براوح عمر الاور بين سبعة وتسعة اشهر يقارب وزنه 
ثمانية كيلوغرامات ويكثر الطلب عليه في فصل الشناء، بينما 
يُعتبر الاور الفتي الافضل في قصلي الربيع والغريف، وفي كل 
الاحوال يجب أن يكون لحم الاور أبيض ماثلاً ألى الاصغر 
وخالياً من البقع الزرقاء، يُعلي الاور بلا زيوت نظراً لوفرة 
المواد الدهنية في لحمه، والتفلص من بعض هذا الدهن 
للتواد الدهنية في لحمه، والتفلص من بعض هذا الدهن 
للتواد شعوماً في الاور أنسنًّ، يهذر بشوكة في الذاء طهوه 
فيسقط منه الدهن ويرسب في قدر الوعاء.

## ديك الحبش الفرعوني

مصدره افريقيا. لحمه قريب من لحم طائر التدرّي Frisan وثمانية يعيل لوك الى الرمادي، حين يراوح صره بين سنة رثمانية اشهر يكن لحمه لنيزاً، وبعد هذه المرحلة يصبر قاسياً ويفقد تكهته، يُحضُر بطريقة تحضير الديك العادي. ويمكن تقطيع صدره الى شرائح وتناولها مقلية.

## ديك الحبش (الديك الرومي)

اختلف المؤرخون حول اصل هذا الطائر فنسبه بعضمهم الى اوروبا واصر آخرون على انه هندي، وعرفته اوروبا عن طريق قدماء اليونان. قد يبلغ وزن ديك الحبش اكثر من مشرة كيلوخرامات لكن ما يستهلك مئه هو الانثى التي لا يتمدّى وزنها ثلاثة كيلوخرامات. حين يراوح عمر ديك الحبش ما بين تمنية وعشرة اشهر يكون لحمه طرياً طيب المذاق. يطهى كاللًا مصراً في اللون أو يسلوقاً أو محشراً مواهراً في المسلوقاً ومحشراً مواهراً وألون أو مسلوقاً أو محشراً مواهراً ومثقلة.

## تحضير الطيور والطرائد للطهو

## نزع الريش

 يذبح الطبر ويترك حتى يسبل كل دمه منه ويجمد. بيدا نزع ريشه من تحت جناحيه ثم يُنزع من بقية اجزائه كلها.

- يمكن وضع الطير في ماء مغلي ليسمهل نزع ريشه على ان
   تتم هذه العملية في خلال دقيقة واحدة فقط، حتى لا يُسلخ
   جلده او بتغير لونه.
- بعد نزع ريشه يوضع الطاير فوق لهب النار ليحترق ما بقي
   عليه من زغب دقيق.

### التفريغ

- يشتق بطن الطير او توسع فتحة مخرجه وتُنزع احشاؤه
   الداخلية كلها. يفترض الثنبه الى عدم تمزيق المرارة داخل
   الطير حتى لا يفسد لحمه.
  - \_ يقطع راس الطير ويغسل جيداً.
- تنزع مرارة الطير، باستثناء الحمام الذي لا مرارة الم،
   وتقتع قانصته وتزال محترياتها ثم يرفع الجلد الذي يُبطنها من الداخل وتُقسل جيداً.
- تُقطع رجلا الطبر من الركبة ويزال الجزء العلوي لمخرجه
- .. يغسل الطير مرة اخيرة لينظف تماماً من آثار الدم والدهن ويترك لينشف من الماء قبل المباشرة في طهوه.
- يقضًال ربط الطبر ليحافظ على شكله في اثناء الطهو. ويمكن تقطيعه وسحب العظم منه وهو نيء او مسلوق.

#### سحب العظم

- يوضع الطير على اوح خشبي وصدره ملاصق الأوج، يشق.
   جلده طولياً بسكين حادة من رقبته الى اسفله بمحاذاة عموده الفقاري.
- ـ توضع السكين على عظم الظهر ويقصل اللحم عن العظم من الجهتين.
- ـ تقطّع رجلا الطير عند ثنية الفخذ لتسهيل فمعل اللحم عن العظم.
  - يفصل اللحم عن عظم الفخذ بسكين حادة.
  - يسحب العظم بتأن حتى لا يتمزق اللحم المحيط به.
    - .. يُحشى الطير.
- يربط الطير قبل وضعه في وعاء الطهو حتى يحافظ على شكله الطبيعي.



يعتبر الدجاج من اكثر الدواجن انتشاراً في العالم. للعرف من تاريخ الدجاج قليل، لكن لوائل الدواجن ظهرت في آسيا (المستيون من اكلة الدجاج ويطهونه بطرق عديدة) وجع مرور الزمن انتقل الدجاج الى سائر اذجاء العالم مثله مثل الأطعمة الأخرى.

إن البداية اعتبر النجاج طعام المناسبات وكان يُطهى بطريقتين فقط هما السلق والشيّ. وكان يستقاد من مرقه عند سلقه، إن طهى أصناف عديدة من الماكولات.

منذ ثلاثين سنة تقريباً بدأت تربية الدجاج في مزارع خاصة فقف الكثير من الطعم اللايلا الذي كان يتملّ به يهم كان يُريّى الى جانب الهيرت الريشة رياكل بقايا الأطعمة. هذه المحرية في انتقاء الدجاج الانواع خذائه كانت تكسبه الذكهة المذاق.

كان دجاج المزارع يربّى في القفاص مكدساً بعضه فوق بعضه الآخن تحت ثور اصحالاغي مضاء ليلاً ونهاراً. وكان علقه بصحرة مستمرة فيتامينات تسرّع ديوه ونتج عن هذه الطريقة حجاج دو علم غير صرض ، اخطف الهضم بعد المن سنوات وسمارت تربية اللجاج مفتشاة. أي أنه بعد أن يذم المجاج في المزارع داخل الاقضاص، يترك طليقاً ضمن المحات مزروعة فيتكن من اختيار غذاء له غني بالحبوب والخضر، هذه الهريقة تكسب الدجاج علماً قريباً جداً والخضر، هذه الهريقة تكسب الدجاج علماً قريباً جداً من علمه حين كان يربي قرب المنازل.

بفضل التطور التقني صارت المزارع تخضع لمراقبة صحية اكبر والجديد ذكره أن ٢٥٪ من الانتباج يتم بالمسراف اختصاصيين براقبون دورة الحياة الكاملة لكل فرخ من يهم يفقص البيضة ليضرج منها صعوماً صغيراً وحتى يتورَّع في الاسواق. باقي الانتاج يشرف عليه تجار الآل خبرة ينتجون دجاجاً براوح عمره ما بين ٢٠ و٣٥ بهماً وهو العمر الرسطي للحجاج،

زاد استهلاك الدجاج في السنوات الأخيرة. في اوائل السنيات كان معدل الاستهلاك خمسة كهلوغرامات للدرد، السنيات كان معدل الاستهلاك خمسة كهلوغرامات للدرد، ومن سبب هذا الازديد ومما أن أن السجاج هو اكثر الأحيان بديل الحوم الأخرى لكونه يحوي ما تحويه من عناصر غذائية وثمته أقل من ثمنها. أن الزام بين قطعتين لهما الوزن نفسه إحداهما من لحم الدجاج والثانية بن خدم المدجاج يحوي كمية من ناحم البدو يحدان أن لحم الدجاج يحوي كمية من بالبروتين أكبر من تلك التي يحويها لحم البقر وبالتالية.

بالاضافة ال ذلك يحتوي لحم الدجاج على فيتامينات واملاح معدية كالحديد والبرناسيم والغوسغور، يمل نسبة ظلية من الدهن. يعطي كل مئة غرام من لحم الدجاج حوالي ٢٠٠ وحدة حرارية فقط لهذه الإسباب ينصبح من يحريد تخفيض وزنه بتناول الدجاج.

## اختيار الدجاج

عند شراء الدجاج علينا ان ننتقي الدجاجة الصحيحة وهذا يفترض معرفة مواصفات الدجاج الجيد وتمييزه عن السيء.

الجدول التالي يعطينا فكرة عن هذه المواصفات.

## مواصفات الدجاج الجيد

مدة التخزين يجب الا تزيد عن خمسة ايام من تاريخ الذمر.

الجلدة يجب ان تكون لينة وناعمة الملمس وخالية من البقع وذات لون فاتح (في حال لونها أصفر قاتماً تكون الدجاجة مدهنة).

اللحم يجب ان يكون طرياً ومتماسكاً وخالياً من البقع الحمراء التي ينل وجودها على دم متجمّد في لحم الدجاج الفاسد.

المخالب لون مخالب الدجاجة الفتية فاتح وحراشفها تكاد لا ترى وإذا كان لون المخالب قاتماً وحراشفها ظاهرة للمين فتكون الدجاجة مسنة. المخالب القوية والشديدة قدل على أن الدجاج حظي بتربية منزلية.

تتوقف عملية اختيار الدجاج الصحيح على الطبق المراد تحضيره. فاذا كان الدجاج المراد شراؤه سيشوى فعلينا اختيار دجاج فتي صفير الحجم وزنه لا يريد عن نصف كيلوغرام.

اما اذا كان الدجاج سيّهمل مروستي فيجب أن نختار دجاجاً بعمر شهوين او ثـالاتة أشهـر ولا يزيـد وزنه عن كيلوغرام ومتني غرام. للطهو والمحصول على مرق شهي يفضل شراء الدجاج الكبير للدهن.

نشرح فيما يني كيفية تنظيف النجاج وربطه وكيفية نزع عظمه ثم تحضيره للشي وتقطيعه.

## تقطيع الدجاج

- النظف الدجاجة ثم توضع على خشبة، يمد كل من جناحيها ويقص عند المفصل.
- ٢ ــ يُشقَ جلد الفخذ بسكين حادة ويوسع الشق تدريجاً باليد اليسرى.
- ٣ .. يُحرِّك كل من الفخذين إلى الأمام والخلف حتى ينفصل.
- ٤ ـ يُقمى الهيكل بسكين ترضع عليه أفقياً حيث ينتهي هبر الصدر.
  - ه ... يُقسم الصدر مع الجناح إلى نصفه.
  - ٦ \_ يُتزع العظم من الهيكل لمن يفضل الدجاج بالا عظم.
    - ٧ ... تقص أطراف الفخذين بسكين حادة.
    - ٨ ... يُقطع طرفا الجناحين الخاليين من اللحم بسكين.
- الشكل النهائي للدجاجة وهي مقطعة إلى ستة أقسام.
   ويمكن تقطيع الدجاجة إلى ثماني قطع أو أكثر بحسب الرغبة.

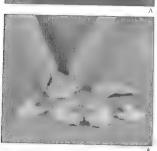
## مراحل تنظيف الدجاج

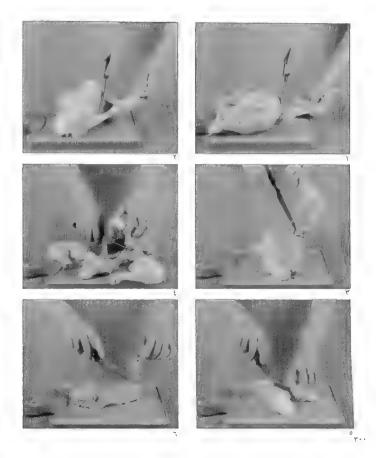
يُنظِّف الدجاج الخالي من الريش، باتباع المراحل التالية:

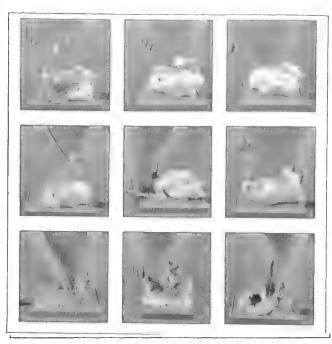
- . تعرّر الدجاجة على لهب النار لتتخلّص من الريش الباقي على جلدها وخصوصاً عند اطرافها.
- تُقصُّ الأرجل وطرفا الجناحين الخاليين من اللحم بسكين حادة.
- ـ تُشقَ عند رقبتها ثم تقتح ويُنزع البلعوم والقانصة وتدخل الاصابع في الفتحة لانتزاع الرئتين.
- تُشقّ الدجاجة من اسفلها وينزع منها الشحم ثم تُخرج كل احشائها (الكبد والقلب والرثة والمعدة).
- . تُفسل جيداً بالماء والصابين، تجفّف وتُحضر فتُقطّع ال تُكتّف للشي او يحتفظ بها كاملة، تبعاً لطريقة طهوها.











## تحضير الدجاج للثني

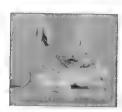
- تُنظَف الدجاجة ثم توضع على لوح خشبي من الجهة الأمامية:
- ١ ... تُشقُ شقا طوليا على العمود الفقاري، بدءاً من الرقبة حتى اسفل الظهر.
  - ٢ \_ يزال الجاد واللحم المحيط بالفخذ، برأس سكين.
- ٣ ــ تستمر إزالة اللحم من عظم الفخذ ولا تترك أية قطعة منه.
- 3 ... يُنزع العظم بحدر من القخد ويفصل اللحم بلطف باليد أو بالسكين.

- م يُقطع القسم الأمامي من جناح النجاجة أي القسم الذي لا يمكن سجب العظم منه.
- آ \_يُنزع العظم بعد فصل اللحم والجدعة بالسكين.
   ويُدزع العظم بحدر حتى لا يتشقق اللحم في أثناء التقطيم.
- ٧ ــ بعد رفع العظام من الجناحين والفخذين، يُنزع اللحم المحيط بالهيكل بالسكين.
- ٨ ــ يُرقع هيكل الدجاجة بيطه شديد، لنزع لحم الصدر الملتصق به من الأمام.
- تُرتب الدجاجة بإعطائها شكلها السابق، قبل إزالة العظام
   منها، وتستعمل مشوية أو محشوة ومخاطة بحسب
   ال غنة





 ا ــ توضع الدجاجة المنظفة فوق لوح خشبى وتقطع الأجنحة بسكين حادة.



 " ــ يضرب الصدر بنصل السكين حتى ينكسر القفص الصدي من دون أن تنفصل الدجاجة عن بعضها البعض.



م. تقلب الدجاجة ويشق الجلد أسفل كل
 فخذ برأس السكين ويدخل الفخذ داخل
 هذا الشق.



٢ \_ تدخل السكين داخل الدجاجة بحيث يخرج رأسها من الرقبة وتثبت الدجاجة باليد اليسرى، تقسم من جهة العمود الفقاري إلى قد مين باليد الدمان.



٤ ... يقطع العمود الفقاري بالسكين ويزال عن أطراف الدجاجة كما يرفع القفص الصدري وباقي المظام من داخل الدحاحة.



 ل يدخل الفخذ الثاني داخل الشق وتدهن الدجاجة بالزيت وينثر عليها الملح والبهار وبعض الإعشاب العطرية.



# السمك



السمك مصدر غذائي بالغ الاهمية لما يحويه من فيتاهينات وبروتين وأملاح معدنية. لا يُقبل البعض على تناول السمك بكثرة لاعتقاده أنه لا يحل مصل اللحم، أو لجهله كيفية تنظيف السمك الطازج وإعداده، وفيعا يلي نورد معلومات تُصحح الاعتقادات الخاطئة وتعيد ألى السمك كل اعتباره كفيمة غذائية مهمة. تطلق كلمة سمك على محاصيل الصيد البحري والنهري (باستثناء ما يعرف بالثمار البحرية) وتقسم الاسماك أني نوعن

- اسماك مهاجرة في بعض المواسم: وتوصف بالسمك
   الازرق، من اشهر انواعها سمك السردين والطون.
- اسماك مستقرة: وهي تعيش على عمق براوح بين ٢٠٠ و ٢٠٠ متر تحت سطح الماء في اوكار، وتشمل الاسماك المسطحة.

يعيش هذان النوعان في المياه المالحة ويعتبران من الاصناف البحرية. وهناك صنف آخر يعيش في مياه الانهار

والبحيرات الحلوة ومن اشهره والترويت، والسلمون.

مديزات السمك الطبيعية: جسمه مستطيل مسطح نسبيا، جلده محرشف، عظمه غضروفي أو فيه حسك.

معيزات السمك الغذائية، ومه لاحتوائه كمية كبيرة من البروتين المتوافر البروتين المتوافر في السكة من فقسه البروتين الموجود في لحم البقر وبقارات بيث ٢٠ جاللة من ويزن السمكة، الهيدريكاريور معمرم في السمك، اما المواد الدهنية فتراوح نسبتها الى ويزن السمكة، ما بين ٢٠٠، و١٩٠٤ بالملاح المعنوسيط القوسفون الميكان المواد المعاورة في السمك البحري بكمية اكبر منها في السمك البحري تحري فيتأمين داء، وكل البرائسيوم كل انواح السمك البحري تحري فيتأمين داء، وكل الاسمك الكبحري تحري فيتأمين داء، وكل الفيل من مل سمك دالميلان، والطون.

ما يحصل في الواقع هو انه يُستفنى عن اقسام السمك الاغنى بالفيتلمينات في الثاء تنظيفه، على أن قيمت الفلائية 
تيقى مهنة، كل منة غرام من السمك تعطي ما يراوح بين ٧٠ الحدة حرارية وتزيد هذه الكمية في السمك البحري 
محكمة بكمية ما يحويه من الدمن، السمك الصغير والدقيق 
محكمة بكمية ما يحويه من الدمن، السمك الصغير والدقيق 
كالتربية، مثلاً، والطبولي للنقار حكاليلان،، يُهضم بساعتين 
ان ثلاث ساعات، اما السمك المدمن كالطون والحنكليس 
فيهضم بالاث أو أو أربع ساعات، والسمك القتي يُهضم باسرع 
من السنن، والنهري أسهل هضماً من البحري.

#### السمك الطازج

السمك الطازج متوانر في الاسواق بغضل وسائل النقل السريعة والمتطورة، لكنه قد يُخلط لاسباب تجارية بسمك غير طازج وعلي الشماري ان يتمكّن من التمييز بين الاثنين، هذا الجدول يبيّن أهم مميزات كل من السمك المطازج وغير الطفازج،

	مديزات كل من السمك الطازج وغير الطازج				
	سمك طازج	سمك غير طازج			
الرائحة	هي نفسها راثحة البحر الخفيفة	تشبه رائحة «الأمونياك» قوية وغير مستحبة			
اللون	معيني لمّاع	كأمد			
الحراشق	ملتصقة بجسم السمكة	طرية تزال بسهولة			
البطن	Jelfen	ليُّن هش			
الخراشيم	حسراء ورطية	بيضاء أو داكنة وجافة			
الذيل	جامد	ماريّ			
للحم	لحم السمكة الكاملة ندي ومطّاط وفي الصمك	ناشف في السمكة الكاملة			
	المقطع يكون اللحم ماثلًا إلى الوردي	واحم السبمكة المقطعة ملطخ			
	وملتصقة بالعمود الفقاري	بالدم وينقصل عن العمود الققاري بسهولة			

لحياناً بيشُر البائع السماد لاخفاء الحراشف التي صارت طرية بعد ايام. هناك ايضاً ميزات السمك غير الطازج لا تُكتشف إلاً في اثناء تنظيف، اي بعد شرائه، منها مثلاً ظهور بقع زرقاء على جلده بعد غسله.

### «فيليه» السمك

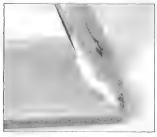
القصود بـ الله من المديدة من السمك خالية من الحسك، والحصول على هذه الشرائح يتم كالاتي:

السمكة العريضة يمكن تقطيعها الى شريحتين كبيرتين، بفصل جهتيها عن العمود الفقاري، والسمكة الطويلة تُفصل جهتاها عن العمود الفقاري أيضاً، ثم تُقطّع كلَّ منهما إلى قسمين متساويين فنحصل على اربع شرائح.



- ـ تُفسل السمكة وتُقصَّ زعانفها.
- يشق جانبها بسكين حادة كبيرة من اسفل رأسها حتى بداية ذيلها.
- بعد شقها من الجانب الثاني ترفع للتأكّد من كون جهتيها
   قد انفصلتا عن بعضهما تماماً.
  - تقص القطعة الأولى بالسكين عند أسفل الرأس.
- يسحب العمود الفقاري باليد اليسرى ثم تُقمّ القطعة الثانية عند اسفل الراس.
  - تنظف اطراف الشرائح بسكين قبل استعمالها في الطهو.
  - المصول على شرائح صغيرة تُتَبع المراحل التالية:
- توضع السمكة على مسطّع خشبي وتقصّ اطراف جانبيها.
- يسلخ جلدها من اسقل ذيلها باتجاه راسها ويُقصل عن الراس بسكين.
- تشق بسكين لفصل جهتيها عن العمود الفقاري ثم تقسم
   كل جهة الى قطعتين متساويتين فتصير اربع شرائح.









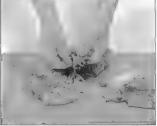
# تمار البحر

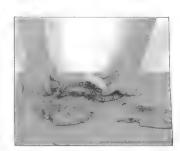
## الصبيدج (الحبار)

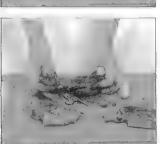
من السرطانيات البحرية. طوله ثلاثون سنتمتراً وله ثماني 
قوائم قصيرة واثنتان طريقان. خلاقاً لباقي السرطانيات، في 
داخله عظمة قاسية مسطحة، شكلها بيضري، وله مثانتان 
تحوي احدادها سائلاً أسود يسمونه حيراً ويستعدل للطهيل 
تحوي الثانية سائلاً أصطر. يُنظف بنزع الجلد المحيط به 
ربفع الخطمة المسطحة، وتنزع عينة بسكين حادة ويفرغ من 
احشائه، يمكن حفظ كيس الحبر الاستعماله في بعض 
احشائه، يمكن حفظ كيس الحبر الاستعماله في بعض

#### تنظيف الصبيدج

- ا ـ يبدأ تحضير الحبار بازالة القشرة والجلد المحيطان بجسمه وتنزع القطعة القاسية.
  - ٢ \_ تنزع العيون والمجسات وكيس الحبر.
  - ت يضغط في وسط المجسات بطرف اصبع بعد تثبيتها ببقية الاصابع ويزال القسم القاسي.
  - ترفع الاحشاء من جسم الحيار ويفسل عدة مرات تحت
     الماء الجاري لازالة كل الحير.
     يطهى مسلولة أو مشوياً.







### الاخطبوط

ومجهزة بصفين من اللافقوريات الكبيرة، له ثماني مجسّات معلقة برأسه مجهزة بصفين من المحاجم، يُنظف بنزع أحشائك ومهيدته والكيس الواقع خلفها، ثم يسلخ جلده بدماً من الرأس وحتى اسفل المجسّات، يُضرب عند مرات على الرخام ثم يفسل ويسلق في وعاء على التار مذة طويلة حتى ينضج.

### تنظيف الاخطبوط

- السم العلوي من الاخطبوط وتنزع منه المعي والاحشاء ويعاد الى شكله الطبيعي وتزال عيونه.
- ٢ ـ يقلب الاخطوط ويضغط باصبع على القسم القاسي منه لازالته.
  - ٣ \_ يسلخ جلد الاخطبوط الرقيق ويفسل عدة مرأت.
- يوضع في الوعاء على نار متوسطة من دون ماء حتى يتبخر الماء منه يكرر غسله ويطهى بحسب الرغبة.

# الصدف (بلح البحر)

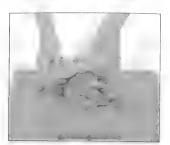
### تنظيف الصدف

ينقع الصدف الأسود (المحار) بالماء ليتخلُّص من الأتربة والاعشاب العالقة به.

ينظف بحكّه برأس سكين أو بفرشاة.

في حال تناول الصدف نيئاً، تفتع كل صدفة برأس سكين. تحرك السكين بشكل دائري على أطراف الصدفة مع تثبيتها باليد الثانية. يرفع اللحم ريتكل بحسب الرغبة.

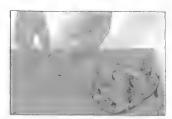
يلقى بكل صدفة مفتوحة،







# ثمار البحر.



١ ـ تنزع القشرة الخارجية البنفسجية اللون وتزال الزوائد
 الجانبية من جسم الكلماري.



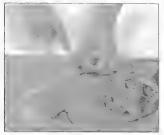
٢ \_ برفع كيس المجسات ويعصل عن جسم الكلماري



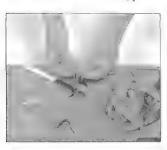
٣ - يفرّغ جسم الكلماري من الاحشاء وتزال الريشة الشفافة.

### الكلماري

من سرطانيات البحر له عشر مجسّات في رأسه. يصل طول الكلماري الى خسمين ستتمتراً، يقضل الكلماري الصغير العجم على الكبير منه، لان لحمه طري، لونه ينقسجي وكمن ين الدائن والفاتع، بعد موته يصمير لونه لبيض، يكلما كان لونه فاتحاً كان ذلك دلالة على انه غير طازج.



 ٤ - يقطع المعي عن المجسات، كما ترفع العيون والكيس الذي يغلفها.



 تقلب المجسات ويضغط بأصبع في وسطها الازالة القسم القاسي منها، يفسل الكلماري جيداً من الداخل والخارج،

# بشمار البحر

### الكركند

من اشهر السرطانيات، يختبىء نهاراً في الرمل. لونه بدّي ماثل الى الاحمر ويصم احمر بعد الطهور ليست له مخالب بل قرون طويلة.

تكمن معوبة طهوه في تثبيته وهو حيّ على لوح خشبي

فهو يتحرك بشكل دائم. لا بد من سلقه وهو حيّ للحصول على لحم طري. تختلف طرق سلقه فيفضل البعض وضعه في الماء البارة على النار ليبلغ الماء درجة الغليان، فيسبب له موتا بطيئاً. والبعض الأخر يفضل وضعه في الماء المفلي فيصوت بطيئاً. والبعض الأخر يفضل وضعه في الماء المفلي فيصوت



# بثمار البحر

### القريدس

القريدس (الجميري) من ثمار البحر المعروفة والمغذية. تنتمي إلى فصيلة الأنبرييات الخطبية البحرية، تغطي القريدس تشرق قاسية شفاقة تقا الجسم وتنتهي نلحية البطان بما يشبه الأرجل، الرأس مستطيل مروس مع شعيرات طويلة، يعيش في البحار الدائمة. يتراوح حجمه بين ؟ و ٠ ١ سنتمترات.

#### تنظيف القريدس

- ا ـ يفصل رأس كل حبة قريدس عن جسمها بثنيه باليد ووفعه.
- ٢ \_ تقص مخالب الغريدس وقشرته الخارجية بمقص. يتلب وترفع التشرة بحدر بأطراف الأصابع، ترفع السلسلة السوداء الموجودة في ظهره، يغسل الغريدس ويحشّر بحسب الوصفة العرغوية.





#### السلطعون

يعيش في البحار على عمق خمسمئة متر. له عدة الوان بحسب نوعه، يعرف السلطعون الطازح من مثالة رأسه وذيله، ويمكن طهوه بطرق مختلفة تبعاً لحجمه، ينسل تحت الماء الجاري عدة مرات، يُسلق وهو حيّ في الماء الملفي مدة نصف ساعة، يرغم ظهره وتزال قوائمه ويستشرح منه اللحم.



ا \_ يفسل السلطعون ويسلق في الماء المعلي الملسح مده
 نصف ساعة فيتحول لونه الى أحمر.



 يقلب على ظهره وتـزال مخالبه الطويلة الواحدة تلـو الاخرى، يرفع لحمه ويحضر بحسب الرغبة.



# التوابل

## تعريف التوايل

ظهرت لفظة التَّوابل، باللغة الفرنسية «Epices»، للمـرَّة الأولى في القرن الثاني عشر، حوالي العام ١١٥٠ م، في كتاب ورحلة شارل الكبيره، وقابلتها في تلك المرحلة الزمنية، كلمة تحميل المعنى نفسه، هي كلمية «Espece»، وقد وريت في الكتاب الفرنسي الشهير أرواية الوردة، Le Roman de la Rose في القرن الثالث عشر ميلادي. تفرّعت اللفظتان، من اللغة اللاتينيّة الأم، من جدر «Species». قصد بها عدد من الأطبًاء والأدباء، في ذلك الحين، توعاً من الأطباب يُستعمل في الطِّمام، Aromates، والعقاقير الطبيَّة. فالتَّوابل، اذاً، تعطى في معناها الأساسي، دافعاً للشبهيَّة الى الطُّعام، وتشكل بحد دُأتها، علاجاً طبياً استعمل كثيراً في تلك المحلة من قبل الصيادلة. ما زال الإيطاليون، حتى اليوم، يسمّون الصّيدليّ «Speziale». ودخلت اللفظة سريعاً في اللغات الرّومانيّة التي أطلقت تسمية والتَّوابل؛ على الموادِّ الَّتِي تحمل مذاقاً لذيذاً وقوَّياً، في الوقت نفسه، لكنَّه مذاق حادًّ يعطى الطعام نكهة ممينة ويجعله اشهى، واسهل هضماً. تختلف التوابل Spices عن الاطياب Aromates. الأطياب توابل من اللئة الثَّانية ترضى حاسة الشم آكثر ممَّا تعنى الدُّوق في الطُّعام؛ فالبهار والقلفلُ هما من التُّوابِل، فيما والفانيلِّياء من الأطياب.

في القرن النَّامن عشر، وتحديداً في العام ١٧٥٠، حدّدت دائرة العارف البريطانية والانسيكليبييا بريتانيكا، افقاة التأويل العارف البريتانيكا، افقاة بشكل عام، مثل كبش القرنشا، البهان الازعبيل الغ...، وتشارف عبنى عام مثل كبش القرنشا، البريتانيا، ولاحقا، في القرن النَّام، مثل تعرب، الترام، وتتجارها، ولاحقا، في القرن النَّام، مثل المعارف، المضاء ليطول موادّ غذائية الحرى، غذارة الترام، الإسلام، ولاحقا، في التشكر والمناح والشورل والمطلات والقهوة والعصل والرئيت، وهي من توايل والمدول والمعلم والمعارف والم

يطلق على التوابل في الانكليزية لفظة Spices، ويالالمانيّة Spezeci وبالإسبانيّة Especie وبالإسبانيّة Spezici.

ولفظة مثبل، في العربية لها معان متعددة ومختلفة، وقد حاء في طسان العرب، لابن منظور: وقوبات القدر جعلت فيها التعوارا. أي ما يُحلِب به الآكل، والتبال صماحب التوابل

## أهمية التوابل

يقول أحد المؤرخة عن الفرنسيّين ود. بواء D. Bois إنّ السّمي وراء التّوابل هد غيّر وجه العالم، ويعتقد م. غريول M. Griaule أنّ طفدان مذاق البهار يعادل بالمميته فقدان الذهب القصديون، فالبهان مثله مثل باقي التوابل، يُحدُّ سلمة تجاريّة قيّمة، وعاملاً مهمًّا جدًا في العلاقات المضاريّة بين الأمم.

في القرون الوسطى، ندر وجود التّوابل في أورويا بسبب غزوات البرين، وفقيحات العرب التي قطعت الطوق بين الشرق والقرب. وفي عهد الصّليبيّن، نسبت أورويا مصدر التّوابل، فكان أهل البندقة يسمنُن الهيار محبّ الفردوس، الأمر الذي مع معرف إلى حقّ غير معقل، فكان البهان في أورويا، السّلمة الأمل قيم الميان، وفرض الحكّام على هذه المائة ضرائب مرتفعة، مثل البيان، وفرض الحكّام على هذه المائة ضرائب مرتفعة، وبالنوا بها البضائح التّواد، وكان الكيرية.

# الرَّحلات البحريّة الى الشّرق

دفعت ندرة هذه الموادّ وارتفاع ثمنها الأوروبيّين، إلى التُقكير في التّفتيش عن مصدر التّوابل واستيرادها بكميّات كبيرة، ممّا شجّم الرّحلات البحريّة سعياً للحصول عليها.

#### ماركو بواو

في العام ٢٧٦١م ترك ماركو بدلو مدينة البندقية، متجها تحو آسيا، في رحلة دامت ٢٤ عاماً، في تلك الحقبة التاريخية وقبل اكتشاف فاسكر دي غاما رأس الرجاء الصالح الوصول إلى الهدد، كانت البندقية تشكل السّرق الأمم المنتجات الشرقية، انطق ماركو بوان في رحلة لتحقيق اهداف متعددة المنها الجدرافية للتكرف إلى أسيا ومعادنها وحيواناتها، ولم الهدف الأبرز هو التعرف إلى راعاتها، ولي مقدمها التّرايل.

في بداية رحلته الآسيبية، تعرّف ماركل بولو عن كثب، على منتجات الشرق الآتية عن طريق الطبيع العربي، في مدينة هرمز Ormuz، حيث كان التّجار القائمون من الهند يحملون بضائم مختلفة، من بينها التّوابل، وقد ذكر هذا الرحّالة، التوابل، وعدد أماكن وجودها في بلاد التيبت والبنفال وفورموزا واليابان رجاوا بسومطرا.

#### كريستوف كولوميس

شكّلت التوابل محور الاهتمام لدى كريستوف كولوميس، فقرّر القيام برحلة إلى الشُّرق البعيد، لجلب التُّوابل الى أوروبا عن طريق القوافل القادمة عبر تـركستان، ويبهها يسعر الدُّهب، هكذا انطق كولوميس إلى الهند، فاكتشف العـالم الهجب،

#### فاسكو دى غاما

بعد مرور خمس سنوات على رحلة كولومبس، أبحر مفاسكو دي غلماء بلتجاء أسيا، في نهاية القرن الخامس عثر، فالتقى بحاكم كلكوتا، وحمل منه رسالة إلى اللك معانوتيا، جاء فيها: ه... لقد التى هاسكو دي غاماء إلى بلادي، حيث تنبت القرفة، وكبش القرنفا، والبهار، وما تـوقعه كان الدَّهب، والحجارة الكريمة،، وكذا إنطاق فاسكو دي غاما إلى الشرق، الكذشف راس الرّجاء الصّالم؛

#### ماحبلان

في ٢٠ أيلول (سبتمبر) ١٥١٩ م، انطلق البرتفائي هاجيًلان، اثتجاه الفيليين ثم عاد إلى بالاده، محمَلًا بالتّوابل، بعد رحلة استقدقت ١٣٤٤ بهماً.

بعد هذه الرّحالات، تأسّست في أوروبا شركات تجارية عديدة لاستيراد التّوابل من الشّرق البعيد، من بينها مشركة بدان الهدف الشّرقيّة التي كانت تشويد التّوابل من بلدان شرقيّة عديدة إلى امستردام، ثمّ توزّعها في أوروبا. وتوسّعت ثلت للرّخة بسرعة حتى غدت من أغنى الشّركات الارروبيّة في ثلت المرحلة:

في وقت لاحق، اهتم الفرنسيين والإنكليز بتجارة التّوابل. وفي منتصف القرن التّاسع عشر، ويداية القرن العشـرين، تمكنت فرنسا وانكلترا من السيطرة على هذه التّجارة، إلى حدّ كه.



الشرق هو منشأ التوابل اصلاً، ومنه انتقلت الى الغرب في مرحلة زمنية لم يذكرها المؤرخون على وجه التحديد.

المعروف من تأريخ القوابل لدى الغربيين أنه في عصر هوميريس، اي قبل حوالي ثلاثة الاس سنة، لم يكن الغرب كأن فكرة واضحة عن بالاد الشرق. ولم تتوسّع دائرة المطومات المهخرافية إلا منذ اللهن وخصصالية سنة تقريباً حين تعرف البيان الى بلاد فارس وسمعوا عن الهند.

في تلك الحقبة تحدّث المؤرخ الكبير مهيروبويس، عن اتباع عدّة من الترابل، ذكر من بينها مادّة كينامومون Kinnamomon، وهي شجرة القرفة، واستعمل الكتّاب البيانائين هذه الكلمة في الشمر والنَّش وقد استنتج من هذه الكتابات انَّ القرفة تعود إلى جدر دارشيني Darchin في اللُغة الهنديّة، أو إلى كايمانيس Kaimanis و لللاينيّة.

وردت في مؤلفات مغيرودونس، ايضاً، كلمة كازيا Kasia، وهي شجع شرقية، تصد شرط شبيها بالقرفة. ولم تكن القرفة الحقيقية الذي عرفتها المهند هي للقصودة، بل نوع آخر ينبت في السّين. وقد فرّقت كتب علماء الطبيعة اليينائين واللاتين بين مذين المستفيء من التوابل.

بعد القرنة، عرف الطماء اليونان الفلفا. وذكر عالم الطبيعيات الشهير «تويغراستوس» في «تانيخ النباتات» الصادر منذ الفين واربعيما عند منذ الفين المعادية سنة استعمل علماء الطبيعيات اللهيميات اللهيميات الطبيعيات الويان، من أمثال «ديوسغوريوس» Galiea وجدالينوس، وتحالينوس وتحالينوس كانوان المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة كالزنجييل، وكيش القرنفل، وجوز الطبيب، ومن بين هذه الانواع ويق شجرة هندية أن صبيئية المسينية المستونة المسينية المسينية المسينية المستونة المسينية المستونة المستونة

تساط الخبراء عن الطّريق التّي سلكها الإغريق، في بدايات القرن الأول للميلاد، الوصول الى التّوابل التي تتبت في شرق بعيد غامض، لم تكن تربطهم به اية علاقات تجارية وفي زمن كانت المواصلات شبه مقفودة. وقد افترض المؤرخون انهم سلكوا طريعت: الديرة والمجرعة.

#### الطرق البرية

وجد الخبراء، في تحليل أوَّليَّ، أنَّه من المنطقى أن يعتمد الإغريق

الطُريق البَرَيَة للعروفة بطريق الحرير Silk Rood. أثني ربطت الصُّينِ القديمة التَّين الله Thin بلد الحريس، بالبحس الأسود، ويالشّواطيء المَّنِّسُة أَنِّ عِمور متلاحقة عديدة، وكان التَّبَار المَسنِيْنِ يحملون بضاعتهم إلى أسيا الوسطى، وهي المركز التَجارِي ونقطة التقائم بالتَّجار القادمين من البونان.

في هذا الإطار لا تردُّ المعطيات المختلفة جدورٌ هذه العلاقة التجاريّة بين أُسيا الوسطى والقارّة الأوروبيّة الى أبعد من حوالى الفي سنة.

يصف ف. غرينار، F. Grenard، احد مؤرّخي تلك المرحلة، هذه المُريق البرّية، فيقول: إنّها الطّريق الانسب التي تشقّ السور الجيئة الفاصل بين البحر المترسط وإيران من جهة، وبين المسّين من جهة ثانية، والطُريق الاقصر المرّبط بين حضارتين، وهي الاكثر المَثالَّ إذ لا تقطعها عصابات الدرير..،»

يضيف: وكانت الطُريق بين المن الايرانيّة البعيدة والعاصمة المسينيّة، طويلة جدًا تصل إل ابعد من خمسة آلاف كام وتعطّي قسماً منها جيال شاهة على المثالق يعرة. ولم يكن العالم يعرم هذه الطُريق العناليّة التي تستمقّ، بل كانت شهرتها الكبيرة تعود إلى الشُريق العنالية التي المناقب، جالك حولها من اساطير،

ثمة مؤرّخ دانمركيّ، مالت بيران Malte-Brun على في القرن التأمن عشر، كتب عن هذه الطَّرِيق البَرِيّة، فقال: شهيت تركستان، بعد ان تخصات عصر البداوة، حضارتين؛ عمرالية وتجاريّة شسيّلت حركة التُواصل بين الحضارة الصينية، من جهة، والحضارات الهنديّة والفارسيّة والمتوسّطيّة التي تصل آسيا بالقاقة الاوروبيّة من جهة ثانية. وعلى الرغم من صعوبها ووعوية مسالكها، حافظت هذه الطُريق على سبل الاتصال بين المسّين والخاطئق الهنديّة والاوروبيّة،

امًا رينيه غروسيه René Grousset, وهو مؤرّخ فرنسيً معاصر فيقول: كان العالم الغربي جاملًا اهمية آسيا القديمة والهند، ولم يتّصل بهما إلّا من خلال الطُرقلت الوعرة الّتي تمرّ في تركستان الشَّرْهَيَّة،

والواقع ان العالم عرف مطريق الحريد، عنذ اربهة الاف سنة تقريباً، في عمر بطلبوس عمر Prolémée من مربع كتابا اسماه والمبغرافيا، استند فيه إلى كتابات معارفيوس، العموري معلى Marin de Tyr فينيقي عاش منذ اللم سنة وكتب عن معلى المستهزات الرئيسية لهذه الطرق العربة المهمة، روضييف عرف المحرات الرئيسية لهذه الطرق البرية المهمة، روضييف بطبلهموس، أن الطريق تنطلق من اطالكة، وتبعر الطرات إلى هيرابوليس، وتشق الإبراطورية الفارسية، وتبحر فهمذان،»

وفطهران»، وهمرق»، وفبالك» ثم تصل إلى دبامير»، وهكذا تخلّى التّجار عن طريق البحر الأسود، وهي الطّريق التي اعتددتها للتّجارة بين أوروبا وداخل آسيا في تلك المرحلة.

يؤكّد ، بطليموس»، أيضاً، أنَّ التَجَار كانوا يتبادلون البضاعة، قرب برج حجري يقع على سفح جبال كوميداي Komedni، في إحدى اورية منطقة بالمرء، الرّوسية، ويعتقد مؤرفون آخرون، من المثال معريمان، Herrmann ومفاكن، Alackin من هذا البرج الجبائي يقع وراء منطقة آلاي Alackin أن قطة لا تبعد كثيراً من بحيرة إذكرنس «CXI» في وادى كشفار Racking.

### الطرق البحرية

في الوقت الّذي كانت فيه القوافل الصّينية تسلك «طريق الحرير» البرّية، كان التجّار الهنود ينقلون منتوجات بالادهم الغنيّة إلى الشّواطيء العربيّة عن طريق البحر.

عرف العالم الطريق البحريّة الهنديّة منذ القديم، قبل الفين ومائتي سنة كان الفراعنة، في مصر، يمتلكون سفناً عديدة تعبر البحر الأحمر ومدخل المحيط الهنديّ وتفي بالحاجات التجاريّة لبلدان الشّرق، وتشـر المخطوطات القديمة الّتي

اكتشفها الخبراء في وادي النّيل إلى «الأرض المقتَسة» التي كان الفراعة يستوردون منها التوابل والأطياب وقد أرسلت «متشبسيت»، ملكة مصدي قبل الفين وخمسمائة عام اسطولا تجازيًا إلى الشّرق البعيد، وتذكر المخطوطات وجود التُوابل والأطياب بين البضائم التي حملتها معها هذه السُفن في طريق العوبة.

عبد حيهة ثانية، كانت المنتجات الهدية تصال إلى الفسس في سليدن الحكيم، ثم تنقصل ألى الاسواق المينيئية في المسوية ومحرد ومدرد وانكر مبلينوس، Pline في كتابه والتأريخ الطبيعي، الطبيعي، الطبيعية الطبيعية، الطبيعية المستجدة المنتجاة المستجدة منه البخساعة من الشحرق البعيد عن طريق البحر الهندئي، من مراحاً سبيدينسي، Prénice إلى الخليج العربي، ثم نظايا براً على الجمال إلى شواطعي، الثيل، من النيل يجاد شحن البخسائية المراجة، المناجة المراجة، المناجة المراجة، المناجة المراجة، المناجة المراجة، المناجة المناجة المراجة،

كذلك، كانت الأطياب تصل من الهند الى بلاد ما بين النهرين وسوريا، انطلاقاً من مرفا هندستان Hindoustan وإلى الخليج العربي، ثمّ تُتقل على الجمال عبر المنصراء العدية.



الإستعمال	الشكل	Late	الإسم
اطباق الحلوى والقشدة والمربيات واللحوم على انواعها.	انابيب من اللجاء مجلّفة او مسحوقة	لحاء شجرة في الصين وسيلان	قرفة
مع اللحوم والسمك والخضر وبعض الحلويات والهال يساعد على تخفيف رائحة اللوم	حب اسمر اللون مقشر او مسحوق	شجيرة في الهند وفييتنام	مال
يستعمل الكركم لصنع الكاري ويدخل في مقط جُزُر الانتيل ويُلُون الارز ويضطي عليه طعماً خاصاً يذكر بالزنجبيل.	مج <b>ئف</b> ومسحوق	درنة نبات ينمو في المناطق الاستوائية الأمهر انواعه ينبت في البنجال	کرکم
عندما يكون الزنجبيل طازجاً ومشوراً يستعمل في السلطة والصلصة على الواهها. بطئب الخل ويدخل في صنع بعض المربيت والطويات وبعض المربيت والطويات.	طازج لونه رمادي وقشرته پیشناء، ومسحوق	نبتة تزرع في الهند وماليزيا والفييتنام وجاوى والفييتنام وجاوى وجمايكا	زنجبيل
يغرس في البصل واللحم لتخفيف طعم الذوم في عدة انواع من الملكولات.	مجقف حبّ ومسحوق	برعم زهرة شجيرة تقطف قبل بلوغها النضج. تزرع في جزر المولول	كبش القرنفل
يساعد على هضم اللحم المدهن ويستعمل في الصطحة البيضاء ويعض الحلويات وينكل في تحضير بعض الخضر مثل القرنبدط والبطاطا.	مچلف ومسحوق	حبوب لونها بني مائل الى الأحمر تستخرج من نبات بزرع في افريقيا	دمانيفات: نوع من الهل
يدخل في تحضير الصلصلة البيضاء كما نتبَل به اللموم.	مجاف ومسحوق	يزرع في الشرق الأقصى. ثماره بيضوية الشكل، بنية اللون	جوز الطيب
يستعدل في طهو السمك ويدخل في تحضير بعض أنواع السلطات والفطائر.	مچلف: يقيه العس طلاح: يقبه البادونس	ثمرة شجيرة تزرع حول البحر الأبيض المتوسط	فبت
يدخل في تتبيل معظم الماكولات والسلطات والإجبان.	قرون حمراء حريفة، ومسحوق	ثمرة شجيرة تنمو في الهند خصوصاً	فلفل احمر
طازج: يستعمل غي السلطة والخضر والمصلامي. مسحوق: يستعمل في اطعمة عديدة.	قرون خضراء آق حمراء، او مسموق	ثمرة نبثة تنمو حول البحر الإبيض المتوسط وتزرع في آسيا وافريقيا واوروبا	فلفل حلو

الإسم	المنشا	الشكل	الإستعمال
حشیشة الملاك	تزرع في شما <i>ل</i> اوروبا	انابيب دانيانة	تستعمل في طهو السمك وبعض الحلويات.
انیسون (یانسون اخضر)	شمرة نبتة قد تكون اصلاً من مصر	حبوب مجلطة	يستعمل في حساء السمك ولحم الطرائد وبعض انواع السلملة والصلصة.
نيسون نجمي	من اصل مبيني	ثمرة على شكل نجعة مجلفة	بستعمل لاعداد الكاري وبعض الشرابات.
حبق ريحان	من اصل هندي ويزرع في مصر واليونان	طلزج او مجلف	اوراقه تدخل في المناطة اعداد الوام من المناطة والمحقف يستعمل في إعداد مرق السمك واتواع من الحساء الحساء
رویا کراویه)	نبتة من آسیا الصغری وتنبت فی اوروبا الجنوبیة	جدور وحبوب ومسحوق	الجذور تستعمل كانها خضر والحبوب تستعمل في الحساء ومع الملغوف والأجبان، تدخل ايضاً في اعداد بعض الحلويات.
<b>ڪرا</b> فس	نبات نشا في حوض البحر الأبيض المتوسط	اغصان ئو مسحوق	يدخل في اعداد السلطة والحساء ويعض اطباق اللحوم وعصير الطماطم.
قدونس ارنچي	من اصل يوناني	اغصان او حبوب	من الأعشاب المتبلة للسلطة والعجة والخضر والمرق. الحبوب: تدخل في اعداد السلطة.
ڏبرن	عن اصل شرقي وتزرع في اليونان ومصر والمغرب وفرنسا	حبوب مسحوق او طازچة	تنخل في صنع الكاري وتستعمل مع الخل لطهو اللحم والطرائد.
<b>مو</b> ن	من اصل شرائي ويزرع أن مالطا والمغرب ومصر وبلاد اغرى عديدة.	حبوب او مسحوق	يدخل في صنع المقانق والملغوف والأجبان وانواع من الخبز.
ارخون	اصله مناطق چنوبی روسیا	inte	يستعمل بدلاً من الملح والبهار في السلطة ويستعمل لإعداد انواع من المرق والدجاج المحشو.
رغر	نبتة صنوبرية تنمو في حوض البحر الأبيض التوسط	حبوب	يستعمل خشب العرعر لتقديد اللحم. الحب يستعمل لتتبيل لحم الطرائد.

الإستعمال	الشبكل	المثشا	الإسم
يوضع السك المشوي على المسك المشوي على المسائها وتستحمل مقرومة الاعداد المشي ويستحمل مع مخلل الخيار والزيتون وتدخل في تحضير انواح من الخيز والجبان والقطائل.	اغصان وحبوب تقطع قبل مرحلة النضج وتقرم	اصلها من حوض البحر الإبيض المتوسط والزرع في الصبح والهند	شغرة
تنظر اوراقها على الخبز المحمص ويسكب اللبن (الحليب) عليها وينثر الملح والأغصان الأعداد المرق.	اوراق واغصان	اصلها من حوض البحر الإبيض المتوسط	elėgį
يستعمل في المرق ولفقع اللحم مع الخل.	اوراق	اصله من آسیا الصنفری	غار
يستعمل في عدد كبير. من الوصفات رميم اللحم المغروم والمرق والطماطم المحشو والبازلاء والقول.	افناق	آسيا الصغرى	مويقوش
يستعمل في صنع شراب التعناع وفي أعداد البزراد والبطاطا والسلطة والشباي.	اوداق	تزرع هذه النبتة في كل النحاء المقم	وانعن
يستعمل لنزيين الحساء والسنك ويضاف اق متبلات اخرى ومع العجة والحبوب والسلطة.	اؤراق واغصان	نبتة توجد في اوروبا الجنوبية والشرق الأوسط	بقدوشس
تضاف الى الإطعمة الحقوة والمؤونات التي تحوي بيضا والى الارز للملبوغ مع الكادل.	عيدان ومسحوق	من اصل مکسیعی	فالخيليا
يضاف ال الحساء المُكلَّف وحساء السمك ومق الطرائد ويشوى مع الخبر.	اغمىان داوراق ومسحوق	ينبت في حوض البحر الأبيض المتوسط	صعار
تعذل في تركيب نتبيلة البقدونس، وتستعمل اغصائها في يشتة لحم الغنم، وفي الشرق الإقصى تستعمل الناعمة في ماء النقع.	اغصان	تنبت على سقوح التاثل الجافة	ناعمة او قويضة

# الليبن

اللبن (الحليب) مادة غذائية بالفة الإهمية لكنّها تقسد بسرعة. وبقيت الطريقة السوحيدة لحفظ اللبن، حتى عهد قريب، هي تحويله الى لبن رائب او جبن.

حُلَّت مشكلة حفظ اللبن نهائياً بتطوّر تصنيعه ووسائل تحويله الى ما يُعرف بمشتقات اللبن من قشدة واجبان والخ..

ويفضل التصنيع بمستوى تقني رفيع توافرت هذه المادة الاساسية في كل الاسواق العالمية.

شهد العالم تضارباً في الآراء بين اختصاصيبي التغذية بالنسبة الى اللبن، فمن هؤلاء من يـومي باستهالال اللبن الطازج فقط ومنهم من يومي باستهلاك اللبن الحفوظ.

عبارة «اللبن الطائزج»، تعني اللبن المعقم والذي يُستهلك فوداً أو يُحفظ في الثلاجة اياماً قلية. اما عبارة «المطوط» تعنفي اللبن المعرض لحوارة مرتقة ويمكن مطفاه طويلاً في درجة حرارة منخفضة. والواقع أن كلاً من هذين النوعين مغيد وله ميزات خفائية خاصة به، شرط أن يُستهلك النرع الطازج وهو ما يزال محافظاً على أكبر كمية ممكنة من مواده الاساسة. أما النوع الثاني فاهم ميزاته أنه يُحفظ طويلاً ويبقى محافظاً على قبعت المذائية شبه كاملة. والجدير ذكره هو أن كلّ أنواع اللبن بحاجة الى أن تتعرّض للحرارة لازالة ما تصله من جرائيم.

#### اهم وسائل تطهير اللبن وتعقيمه خمسة:

### التطهير

يستعمل التطهير للبن الجماهز للعروف باسم واللبن السائح، والذي يُستهلك بعد اربعة ايام من انتاجه كحث المحرب وهم، يقضي التطهير بتعريض اللبن الى درجة حرارة تقرّيه من مرحلة الظيان لدة قصيرة، وتُكُر هذه العملية حركا للقضاء على ما يحويه من جرائيم مضرة بالانسان، والطريقة العملية للتبتة هي تصرير اللبن بين صطيحتين معدنيتين وتبعدان عن بعضهما مسافة طيمترين، الحرارة من يعضهما مسافة طيمترين، الحرارة والوقت هما العاملان الاساسيان للتطهير، والنسب هي: ٧٧ ورجة مئرية لخمس عشرة ثائية ولاء درجة مئرية لخمس عشرة ثائية ولاء لا

#### التعقيم

يستمعل التعقيم للبن الجاهر المُعد ليُصفظ طرويلاً، اي ليُستهاك في خلال اربعة اشهر، ويتم بتعريضه الى درجة حرارة تعوق الدرجة اللازمة للطبانة ثم يُحقن ببخار بحرارة كا درجة مُفية حدَّة ثانيتين، وبذلك يُقضى على الجراثيم باستثناء بعضها المقابع الحرارة.



# التعقيم في الزجاجات

تُستعمل هذه الطريقة لتعقيم اللبن المُعدّ للاستهالاك في خلال سنة فيُعرّض اللبن الى درجة حرارة تقوق حرارة التعقيم العادي، وتُتلف كل انواع الجراثيم.

#### التركين

انه رسيلة حفظ اللين المكتّف لدة غير محدودة شرط ان يبقى في وعام مقطل بامكاه. يتم التركيز بسحب ثاثم كمية ما يحتويه من مياه ويضاف البه مادة مسكّارون وهي احدى يحتويه من مياه ويضاما تعاد أن هذا المزيج كمية للاه نفسها التي سحبت منه فانه لا يستعيد كلّ الخصائص الغذائية التي كانت له قبل التركيز، لكنه يصوي كميات من الدوحدات الحرارية اكثر معا كان حدوده بلفضل السكّر المضاف الله.

#### التحفيف

يعالج بهذه الطريقة اللبن الذي يحفظ مدة غير محدودة شرط أن يبقى في وعاء مقفل باحكام. يجفف اللبن أساكامل الدسم أو بعد ازالة نصف الدسم منه أو كل الدسم. أل التجفيف «الرُش» لانه يتم باطلاق قطرات منه صغيرة في هواء ساخان، ثم يجمع الفجار الناتج عن هذه المعملية في مستوعبات تقفل باحكام لنح تسرّب الرطوبة ألى داخلها. هناك عدة انواع من اللبن للتوافر في الاسواق، واكثرها وراجأ اللبن الطازج واللبن المجفف الكامل الدسم. ويستهلك بكثرة أيضاً الطازع منه نصف الدسم، لانه مرغوب من قبل مُنْبّعي غلام حدية لانقاص ورنهم.

استهلاك اللبن ضروري لانه يؤمن توازن معدّل الكلسيوم والفوسفور. ومن دون اللبن يختـل هذا التـوازن لصالـم



الفرسفور المتوافر في النشويات واللحوم والبيض. ويقرّي اللين مناعة الاطفال ضدّ الشلل ويؤثر ايجاباً على صحة المرضى عموماً. وهو يجري كُلّ الفيتامينات الضرورية لنمو الجسم ويُعتبر اعد الهم المؤاد الاساسية التي يحتاجها الانسان.

#### اللبن الرائب

يُقال إن اللبن الراتب يُطيل العمر ويحافظ على النضارة ويُعد شبح الشيخوخة، اكثر شعوب العالم استهلاكاً للبن الراتب هو الشعب البلغاري، ثدل الإحصاءات على إن معظم المُعرّين هم من البلغار، في معروف من صنع اللبن لأول مرة ومتى كان ذلك، لكن خلمة طبن، (يوغور) من اصل تركي، ويتقد ان وجود اللبن تزامن مع اعتماد العليب في التقدية.

#### صناعة اللبن الرائب

يُعلى مقدار ليتر من اللين (الحايب) مدة دقيقة واحدة ثم يُرن ليبرد حتى يصل الى حرارة تتحملها اليد، اي حوال 60 برجة عثوية. في هذه للرحاة، تضلك ملعقتان كبيناتان من اللين السرائب (اللين الأم) الى اللين (العليب) المساحثي ويُصب في طبق من الخواب الصيني (البويسلان) او في اطباق صفيرة تبعاً لكيفية استعماله فيما بعد، يُعطى بورق نشاف، شم بطاء سعيك لمنتم تسرّب الهواه اليه، يُبرك الرعاء مدة خسى الى سبع ساعات ولا يُحرّك من مكانه، قم يوضع في البراد مدة المُها لمالات ساعات قبل ان يُستعمل.

إذا تُرك اللبن (الحليب) مدة طويلة قبل اضافة اللبن (الم اليه، او اذا كانت كمية اللبن الأم الضافة اليه زائدة عما هو مطلوب قانه يبقى سائلاً، يُحكن استيدال اللبن الأم بطروف خاصة بصناعة اللبن الرائب ثباء في الصيديات، وعليها تقاصيل طريقة استعمالها، يُحلفظ على اللبن الرائب المصنوف في المنزل مدة ثلاث الى اربعة المام، او اسبوع كحدً اقصى، ركما مُستم لبن رائب تُؤخذ كمية منه المستعمل كلبن ام، يُلاخط أن طعم اللبن الرائب يقصمن بعد صناعته من اللبن الأم اربع أو خمس مرات وعنما تـلاحظ أن طعم اللبن الرائب يهيل الى الصوضة، يُعضَل تجديد اللبن الأم.

#### اللبئة

للحصول على اللبنة (اللبن الزيادي المصفّى)، يُخلط اللبن الرائب مع مقدار ملعقة كبيرة من الملح. يُحرّك جيداً ثم يوضع في

قطعة من القماش النظيف، او كيس من الشام، ويُعلَّق مدة عشر ساعات او آكثر بحسب كمية اللبن الرائب حتى يرشع الماء منه، ويُحقظ في الثلاجة.

#### حفظ اللبنة

لمفظ اللبنة، تُصنع كرات منها باليدين، توضع في طبق، ويُبُرُّد في البراد عدة ساعات حتى تتصلب، ثم تُرتب في وعاء زجاجي جاف وتُعدر بزيت الزيتون. يُغطى للوعاء ويُحفظ.

### اللبن المغلى المصنفى

ييضم اللبن الرائب مع قليل من اللح في كيس خام او في قطعة قماش نظيفة مدة ثلاثة ايام ليرضح منه الماء ثم يوضح في وعاء على نار خفيلة ويُحرك باستدرار حتى يسمك، يُبرُب ويُعبا في وعاء زجاجي نظيف وجاف، يُعمر بزيت الـزيتون ويُعلى بقطعة من الشاش بستعمل اللبن المصفى عوضا عن اللبن الرائب المطارح في تحضير اطباق عديدة.

#### طرق استعمال اللبن الرائب

يُستعمل اللبن الرائب بطرق مختلفة نذكر منها:

 يُخلط مقدار ملعقة من اللبن الرائب مع ملعقة من الجبن الأصفر المشور. يُسخَّن الخليط على النار ويقدم كصلصة مم المعكرونة.

 يضاف اللبن الرائب الى زيت الزيتون ويتبل بسلطة البطاطا.

لتخفيف صلصة المايونيز يضاف اليها لبن رائب،

\_ يضاف اللبن الرائب الى البصل المفروم ناعماً ويقدم فوق البطاطا بالفرن.

 يُستَمدم اللبن الرائب عـوضاً عن اللبن (الحليب) في تحضيح العجة (الأومليت والسوفليه).

 يُظلط اللبن الرائب مع الفحاكية المنبوعة بعد تقشيرها وتقسيمها إلى قطع صغيرة، ويمكن مزجه مع العسل وعصم البرتقال.

 يُستخدم بشكل كريما بعد مزجه مع ثلاث ملاعق من مربى البرتقال لكل كأس من اللبن الرائب، ويُقدّم مع الفلكهة المحفقة.



الديدة التواج، وعلى غلاف كلُّ مثنيا مطرعات واسماء لا يد من معرفة ما تعنيه او تروز اليه فيها بني تائمة بأهم هذه

### زبدة المزارع المتازة

يت اللهال الوام الريدة لكنه لا يُحفظ أكثر من مشرة أيام أد للني عشر يريمياً عدد الزيدة جاهزة للإكل من دين طير.

# رُبدة اللبن (الحليب)

يحفرُ هذا النوع من الزيدة في المسانع من الشدة اللب والمليب) غير النُّقُم (البسائي). ناه نوع مطال الله لا يُحفظ خویلاً ویزکل می دون خود

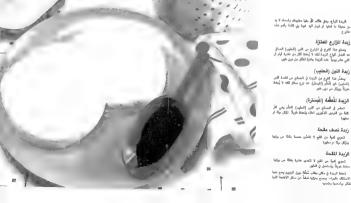
# الزيدة المُعطَّمة (المُسترة)

#### زيرة نصف مالحة

Labor of Str. Kills

#### الزيدة لللجة

تعفظ الربدة في مكاني مظام، خُدَلُقة بريق الليتيوم يعدم عنها



# البيض

تطلق كلمة مبيض، على بيض النبجاج، ويُذكى بعدها اسم الطائر بالنسبة الى بقية أنواع البيض فيقال بيض الحمام وبيض البط والخر...

تتكوِّن البيضة من ثلاث طبقات: القشرة والزلال والصفار.

### القشرة

تتألف القشرة من طبقة خارجية للحماية وغشارة زلالية وبعادة كلسية، ويتأثّر سماكتها بنوعية غذاء الطير وكمية ما يحويه من الكلس، ويكون لون القشرة أبيض أو ماثل إلى الصفرة تبما لنوع النجاج وغذائه.

#### الزلال

الزلال كتلة من مادة شفّانة تتمدّد بهن القشرة والصفار، وهي جزءان: الاول كثيف ملتصق بالصفار والثاني مائع منتشر بين الصفار والقشرة. وهناك غضاوة رقيقة تحول دون للتصاق الزلال بالقشرة.

#### الصغان

كرويُ الشكل براوح لونه بين الاصغر الفاتح والداكن. كلما زادت كمية العشب الأخضر في علف الدجاجة كان لون صفار بيضها داكناً أكثر. وتدلّ بقعة الدم في الصفار على ان البيضة لدُّحت لكن ذلك لا يفقها صفاتها.

### البيضة الطازجة

يجب أن تكون قشرة البيضة الطائجة ملساء صافية اللون لمَّاعة ونظيفة. ذلك لأن قشرة البيض مسامية تخترقها أية مادة ملوثة مثبّلة عليها، فتنفذ ألى داخل البيضة.

والاعتقاد بأن تنظيف البيضة كاف هو خاملىء، بل وانه علاج اسوأ من المرض، لأن الرطوبة تُسهّل عبور الجراثيم الى داخل البيضة. وفسل البيضة يتلف غطاها الكلسي ويسهّل تنفق الجراثيم الى داخلها.

البيض الداكن اللون هو المفضّل لدى المستهك، ليس لأن اللون دليل اختلاف صدفات البيضة الأساسية، بل لأن المقشرة الداكنة تكاد تكون أصلب من تلك البيضاء وتوفّر للبيضة مناعة أكدر

يجب ان تكون البيضة ثقيلة وحين تُهرَّ لا يصدر عنها أي صوت. بعد ان تبيض الدجاجة بيدا الزلال والصفار بالتقلَّص ويتكون جيب فارغ يتسَّعُ مع مرور الزمن.





بعد عشر البيضة بيم الناكد من كوبها فارجه الما يحصل أي الندماج بين صفارها وزلالها.

صفار البيض الجيد يكون منتفخأ ولماعا وداكن اللون.

شكل البيضة الخارجي سواء كان مستطيلاً او كروياً، لا علاقة له بجودتها او نوعيتها، وجود صفارين (ل البيضة يعني ان الدجاجة التي انتجتها فتية.

الماريقة العملية للحص البيض هي وضعه في وعاء يحوي ماء، فإذا استقرت البيضية في قعره تكون طازجة، وإذا سبحت بين القعر وسطح الماء تكون غير طازجة. اما أذا طفت على سطح الماء فتكون فاسدة.

وهناك جهاز ضوئي يكتئف الجيب الغارغ داخل البيضة بين القشرة والزلال، وكلما كان هذا الجيب صفيراً كانت البيضة مازجة أكثر.

#### البيض والقانون

في بعض الدول قوانين تحكم تجارة البيض وتحفظ حقوق المستهلك. من هذه القوانين ما يُلزم المصدُّر بفحص البيض

بالجهاز الضموني قبيل بيعه، وتصنيفة ثلاث شات: الفتة الأولى لالاستشارات مما يدل على لا تتمثي سماكة جيب الهاء فيها أربعة مليمترات مما يدل على المن تعرف لا يتجاوز سنة أيام. الفقة الثانية تراوح سماكة جيب الهواء فيها أربعة وستة مليمترات ويكون عمرها أثل من أثني عشر يوماً، والفئة الثالثة تزيد سماكة جيب الهواء في ناخلها عن عشر يوماً، والفئة الثالثة تزيد سماكة جيب الهواء في ناخلها عن التشفي على علب الشفرية المعلومات على علب الشفرية التعلومات على علب الشفرية المعلومات على علب الشفرية التعلومات على علب الشفرية المعلومات على علب الشفرية التعلومات الشفرية التعلومات التعلومات التعلومات التعلومات المتعلومات التعلومات التعلومات

ولاحظت بعض القوانين أهمية وزن البيضة ففرضت على البائمين ذكره على الغلاف. هناك بيضة لا تزن أكثر من ٤٥ غراماً وبيضة بيلغ وزنها ٧٠ غراماً. والغريب هو أن وزن صفار البيض بيقى هو ذاته أياً يكن وزن البيضة الاجمالي.

#### حفظ البيض

يجب ان يُحفظ البيض في مناى عن الهواء والمرطوبة والحرارة. البرد يوقف نعو الجراثيم في البيض.

يُنصم بعدم غسل البيض لمنع الجراثيم من التغلغل عبر القشرة الى داخك. يُنصح ليضاً بعدم حفظ البيض في الثلاجة اكثر من اسبوع، ويعدم وضعه في للاء المغلي فور اخراجه من الثلاجة.

# زبيت الزبيتون

حسن اختيار الزيت المناسب للطعام يقضي بقراءة المعلومات المدوَّنة على اللوعية التي تحويه والمعروضة في الأسواق بوفرة وأنواع عديدة.

نذكر فيما يني ما تشير اليه هذه المعلومات بالنسبة الى أهم الزيوت.

# الزيوت البكر

تُطلق هذه التسمية على أجود انواح الزيوت واغلاها ثمناً. الزيت البكر هو الطبيعي والمستخرج من عصير يعض الفلكهة ال الحبوب بطرق آلية والمُمَنَّى بوسائل لا تـدخلها مـواد كيميائية ولا يُستعمل نيها التكرير.

الزيت الصافي من....

وترافق عبارة «الزيت الصافي منء باسم الفلكهة أو نوع الحبوب التي استُخرج منها الزيت، مثلاً جوز الهند أو دوار الشمس أو الفستق أو الفول أو الذرة والخ...

### زيت ممتاز

هو زيت مستخرج من أحد أنواع الفاكهة أو الحبوب ولا يحوي من الحمض أكثر من وأحد بالمنة بالنسبة الى وزنه.

# زيت الملئدة

تشير هذه التسمية الى خليط من زيوت الطعام.

# زیت زیتون بکر

يُستخرج هذا الزيت من عصير الزيتون ويُصفّى بعدة طرق آلية وخالية من المواد الكيميائية.

# زيت زيتون بكر ممتاز

هو زيت لا يحوي من الحمض اكثر من واحد باللثة بالنسبة الى وزنه.

# زيت زيتون بكر درجة أولى

لا يحوي هذا الزيت أكثر من واحد ونصف بالمئة من الحمض بالنسبة الى وزنه.

# زيت زيتون بكر عادي

لا يحوي من الحمض اكثر من ثلاثة باللثة بالنسبة الى

#### زيت زيتون

تشير هذه التسمية الى زيت لا يدخل فيه زيت نـوى الزيتون. قد يُلوِّن احياناً، لكن بمواد لا يُحرِّمها قانون الدولة التي تصنِّعه.

# زيت الزيتون الصافي

هو الزيت غير المؤن بأية مواد.

### زيت زيتون من الدرجة الثانية

هو مزيج من زيت الزيتون البكر وزيت الزيتون وأيضاً بنسبة خمسين بالثة من وزنه، زيت نوى الزيتون.

# زيت الزيتون

تطوَّر الطبخ يطال المواد الأساسية المداخلة في تسركيبة الأصناف، ويقضي باستبدال بعضها بمواد اخرى مشابهة.

هذا ما حصل الى زيت الزيتون الذي كان مادة اساسية لا غنى عنها في كل طبق زيتي، ثم استُبدات هذه المادة بانواع كثيرة من الزيوت النباتية المقتلفة.

يُستخرج زيت الزيتون من ثمر شجرة الزيتون المنتشرة أصلاً في مناطق شرق البحر الابيض التوسط واسمها العلمي «Oler Europea». وانتقلت هذه الشجرة الى ايطاليا مع الرحالة الفينيفيين واليونان. ونمت في مناخ ملائم ثم انتشرت في كل أنحاء شبه الجزيرة الايطالية. وباتت أيطاليا المنتج الأول لزيت الزيتون في العالم.

كمية الزيت المستخرجة من الزيتون يحدّدها أولًا نوعه ثم الأرض التي نما فيها ووقت قطافه.

يقطف الـزيتون وينقل فهراً الى المعمدة حيث يُهرس ويُعصر فتنفصل المادة الصلبة فيه عن المادة السائلة، المؤلفة من زيت وماء، تعالج المادة السائلة لفصل الماء عن الزيت، ويحفظ الزيت في مستوعبات خاصة به.

استخراج زيت الزيتون يتم اذاً، بطريقة طبيعية ومن دون اللجوء الى مواد كيميائية، مما يؤكد خلوه من هذه المواد، ويرفعه الى المرتبة الأولى بين سائر الزيوت.

يُصنَف زيت الزيتون كالآتي:

زیت زیتون خام اکسترا



۔ زیت زیٹون خام مکرر جیداً نیٹ نیٹر نیٹر ناریک

زیت زیتون خام مکزر

ـ زيت زيتون خام.

تختلف هذه الزيوت بنسبة الحمض (الاسيد) الذي تحويه. زيت الزيتون الخام يحوي ٤ بالمئة من الحمض، وكلما زادت جودة الزيت قلت نسبة الحمض فيه.

وهناك زيت يفتلف طعمه ورائحته عن زيت الزيتون المعروف ويسمى بالزيت المصكم، يكثر هذا الذيت بطويقة كيميائية، ثم يصمح لفصل المواد الكيميائية عنه، يباع هذا الزيت في الاسواق بعد مزجه بالزيت الخام ويجب الا تتعدّى سبة الحمض فيه ٥٠. بالمة.

زيت الزيتون مادة نادرة وثمينة مدحياً، وهو لا يلقى عالمياً الاقبال الذي يوازي قيمته الغذائية لسببين:

أولهما عدم وعي الناس هذه القيمة وثانيهما ارتفاع ثمنه بالنسبة الى سائر الزبوت.

#### ميزات زيت الزيتون

- أ... ليس زيت الزيتون خفيفاً على المدة قحسب، بل وان هضمه أسهل من هضم سواه من المواد الدهنية وهو يُسهل هضم هذه المواد.
- ب \_ زيت الزيتون هو احدى المواد الدهنية الملائمة السلق والقل.

ج - يُعتقد أن زيت الزيتين من المواد الدسمة جدًاً، على أن
منبع هذا الاعتقاد نفسي أكثر منه موضوعي، فهو عائد
الى نكهة زيت الزيتين القوية بينما نكهة الزيبوت
الأخرى خفيفة.

ويمكن القول ان المادة المقلية بزيت الزيتون صحية اكثر من تلك المقلية بأي زيت آخر، لأن الزيبوت الأخرى حين تُحمَّى تُكَيِّن طبقة رقيقة شفافة تلتصيق بالمادة المقلية فيها، وهذه الطبقة غير صحية.

لا شَكَ فِي ان المادة المقلية بزيت الزيتون تمتصُ منه كمية كبيرة، ويُعالج ذلك بوضع المادة المقلية على ورق نشاف او بضغطها لاخراج الزيت منها.

- م الحمض الموجود في زيت الزيتون لا يحويه أي زيت آخر، وهو مادة ضرورية لجسم الانسان.
- هـ في كل غرام من زيت الزيتون تسع وحدات حرارية،
   وهذه النسبة هي نفسها في الزيوت الأخرى.
  - و يُحفظ زيت الزيتون مدة طويلة،
- ز ما يفيد زيت الزيتون اكثر اعضاء الجسم وخصوصاً المعدة والجهاز العصبي المركزي، ويسهم في انصاء العظام.

تجدر الاشارة الى ان زيت الزيتون يحري النوع نفسه من المواد الدهنية التي يحويها لبن (حليب) الرضاعة المُعتبر كافياً لنمو الطفل في اشهره الاولى. وقد جرت أبحاث في موسكو حدّدت انواع هذه المواد كالاتن:

- ۲۰ بالمئة حمض لينويليك (Linoclic)
  - ٠ ه باللثة حمض اولييك (Olcic)
- ۲۰ بالله حمض دهني (Acid Gras).

تضاف الى كل ما تقدَّم ملاحظتان هما: أولاً قبل عالم أميركي منصرف ملايين الدولارات لانخال تعديلات على الزيوت التي نستعلها، بهدف ان تصبح تركيبتها قريبة من تركيبة زيت الزيتون،.

وثانياً لوحظ تكاثر بعض الأمراض في البلدان المتقدّمة صناعياً التي لا يستهلك سكانها زيت الزيتون إلاّ بنسب قليلة جداً. من هذه الأمراض السكري وأمراض القلب وضغط الشرايين.

#### اعداد الخضر للطهو

المداد الشقير مهم بعدة اليمتها القدائية وبدائها الدييس در الكسال وضع اليما الصابح تيما الابراء الشقير القدم الابل يتبدل الهجائي والمحاشر والإسطا وب شاية ويمكن بحداد هذه المشر ومطالبا أن آلة التجارب باستحديل إلى وروسه.

الجزر

ـ يُبَكِّفُ الجرر ويقدع راسه ثم يبشر بسكي او بقسكي المعسمى القلدي البناطا ـ تقسم قشاة الجرر ال نصفي

> الشعثين ــ يُسلل مع تشره ــ بحد سلك بالشع راسه بسكاري.

- يقطع علقان والرية

البطاط! \_ شناق البخاط يقشرها في بلاء دلسم مدة مصف ساعة

طريباً ثم تصل بداء وتقدر بد ان تبرد شده بن إن الداخة كاملة او مهروسة بحسب الرعبة سنقدر حيات البطاط وتجوّف ثم تفسل وتجفّف من ثانية سنقدر حيات البطاط وتجوّف ثم تفسل وتجفّف من ثانية



# اعداد الخضر للطهو

الخضر ذات الاوراق المستعملة في الطهو هي من ندوع السبانغ والسلق والخس والهندباء والكراش والشمّر والخ... تتمو هذه الخضر قريبة من التراب وتحوي اوساخاً كثيرة وبالتالي هي تحتاج ال تنظيف متقن.

يمكن طهو هذه الخضر بلا ماء لانها تحري كمية كبيرة منه. بالنسبة الى المبانخ والسلق يُقضَل نزع ضلعه الإبيض القاسي قبل طهوه. الهليين يطهى بُعيد قطاله والتأكد من نضارته يُثنى طرف ضلعه فاذا بقي مثنياً يكون الهليين غير نضر. يزال الضلع الإبيض القاسي، ويربط الهليون حزماً يرسلق من دون أن يخطس راسه بالماء.

البقلة، تنزع اوراق كل من ضلوعها وتفسل وتجفّف قبل طهوها.

#### السيانخ

- تثنى كل ورقة سبانخ على الضلع الأبيض من وسطها ثم
   تزال الورقة من أسفلها وباتجاه رأسها.
- \_ تطبق عدة أوراق فوق بعضيها وتقرم بحسب الرغبة فرماً خشناً أو ناعماً. تفسل عبدة مرات تحت الماء الجاري للتخلّص من الاوساخ والاترية.

#### السلق

- يزال الضلع الأبيض القاسي بتركيز الورقة على لوح خشبي
   وتقسم الورقة من أسفلها بسكين بخطين متقاطعين.
- ـ تفـرم الاوراق الخضراء وتفسل عدة مـرات تحت الماء الجاري. يمكن تقشير الضلع الأبيض واستعماله. يمكن تقسيم الورقة الى جزاين وحشو كل منهما.

#### الكرفس

- تزال الاوراق الخضراء، تنزع القشرة الخارجية الرقيقة بمسك أسفل الضلع براحة اليد وتقشيره بسكين من الجهتين.
- يقطع الضلع عرضياً الى قطع صغيرة تطهى بحسب الرغبة.

#### الخس

- تنزع أوراق الخس كل على حدة تفسل بالماء، وتترك حتى تجف.
- ـ تقرم الأوراق فرماً خشناً أو ناعماً وتستعمل في اطباق

السلطة، ويمكن حشو كل ورقة بعد تفطيسها بللاء الساخن حتى تطرى ثم تربط على شكل حزم بعد حشوها.

#### الكراث.

- يزال الرأس والجذور الحاوية التراب من ضلع الكراث بسكين.
- تقطع الأوراق الخضراء ويقشر ضلع الكراث برفع الورقتين
   الخارجيتين، ثم يفرم عرضياً بالسماكة المرغوبة.

#### البصال

لتسهيل تقشير البصل ومنعاً لسيلان الدموع يوضع اليصل في الماء البارد نصف ساعة قبل تقشيره.

- يقشّر البصل ويقطّع إلى نصفين، يقطّع طوليا إلى شرائع ثم تقطّع عرضياً. فنحصل بذلك على بصل مفروم ناعماً.
- .. تقلب البصلة مرة اخرى وتقطع الى شرائح طولية ويفرم البصل ناعماً.
- لعمل دوائر من البصل يقطع البصل الى شرائح عرضية رقيقة تقصل عن بعضها فتتشكل دوائر من البصل.
- لفرم البصل على شكل أهلة (اجتحة) تقشر البصلة وتقسم الى نصفين، يفرم كل قسم على شكل حزيز تقرق عن بعضها.



# اعداد الخضر للطهو

#### الملفوف

يتفاوت حجم هذا النوع من الخضر بين كبير وصغير.

مناك الصخير كملفوف بروكسل مثلاً، واطلق عليه هذا الاسم لأن بلجيكا كانت أول بلد أرع فيه، وهناك ملفوف كبير يصل قطره الى ثلاثين أن اربعين سنتمتراً. ومنه المللوف الذي يشبه الكرة وله أوراق طساء يصنح منه مخلل الملفوف (كوليني) الشهم.

وهناك ايضاً ملفوف دو أوراق مجعدة ومتفتحة في إعلاها، وملفوف أحمر دو أوراق ملساء تميل إلى اللون البادنجاني.

الملفوف من الخضر الشتوية ويفضل اكله ناضحاً بعد شهر كانون الثاني (يناير).

- تقطع الملفوفة الى قسمين ويزال الضلع الابيض القاسي من وسطكل قسم.
- تنزع الأوراق، تفسسل جيبداً وتجفف. تفطس في الماء الساخن لدقائق حتى تطرى اذا كانت مُعدة للحشد او تقرم بتطبيق كل خمسة أوراق فوق بعضها.
   ت. ت. ما الماء قة نصا لاحراد القائد الاحد.

تستعمل الطريقة نفسها لاعداد الملفوف الأحمر.

### القرنبيط (زهرة)

القرنبيط تطور كثيراً في خلال منتي سنة فكبر حجمه بعد ان كان بحجم كرة صغيرة. وهو مكون من ازهار كثيرة بيضاء واهياناً تكون بلون ليلكي.

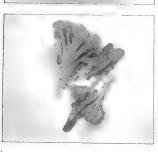
- بزال الضلع الأبيض القاسي والاوراق الخضراء التي تحيط
   بالقرنبيط.
- تقسم كل حبة قرنبيط الى زهرات صغيرة ويترك مع كل
   زهرة قسم قصير من الضلع الطري. تسلق الزهرات في
   الماء الملح.

# البروكوني

- يتكوّن البروكولي من أزهار عديدة. تقطع ساقه قبل طهوه. - تـزال الأوراق الخضراء ويقصّ الضلع الأخضر المعيط بازهار البروكولي.
- يقطع البروكولي الى أزهار صغيرة يترك مع كل منها أسم
   قصير من الضلع الأخضر الطري.







# . اعداد الخضر للطهو

#### الباذنجان

يحوي الباذنجان سائلاً مرّاً يُفضَّل ازالته قبل الطهو خصوصًا بالنسبة الى الباذنجان الكبي.

- \_ يفسل البلانجان ويجلّف ثم ينزع راسه ويقطّع مرضياً او طولها الى شرائح بحسب الوصفة، يوقب قسم من الشرائح في صينية، وينشر عليه قليل من الملح، توضع طبقة ثانية من البلانجان فـوق الطبقة الأولى ويتحرك حتى يرشمح منه السائل، تجلف شرائح البلانجان اذا كانت ستقل.
- یمکن تقطیع الباذنجان الی مکعبات صغیرة وینثر علیها
   اللح حتی تفقد ما تحویه من سائل مرد.

يحضر الباذنجان الشي باختيار حباته الكبيرة.

تفسل كل حبة وتجفف وتثقب عرضياً بحيث يدخل السكين من جهة ويخرج من الجهة المقابلة.

# تجويف الباذنجان

تختار حبات الباذنجان المستطيلة غير المكتنزة لصنع المجشى.

- يضغط على كل حبة باذنجان باليد فوق سطح مستو مع دحرجتها تسهيلًا لتجويفها.
  - تجوف بمنقرة الخضر ثم تفسل وتجفف.

تختار حبات الباذنجان الكبيرة أن المتوسطة الحجم بحسب الرصفة.

### الكوسا

- ـ تختار حيات الكوسا ذات اللون الاخضر القاتم او الشاحب.
- تفسل وتجلف ثم تقطع عرضياً أو طولياً، ترضع في الشمس أو في مكان دافء حتى تذبل ثم تطهى أو تقل أو تسلق.
- تجوف حبات الكرسا بمنقرة الخضر. يزال بـزرها وإبهـا وتحشى بحسب الرغبة. تستعمل الطريقة نفسها لتحضير حبات القرع.

#### الطماطم

تقشّر الطماطم قبل استعمالها في الطهو بتغطيسها في الماء المغني دقائق قليلة ثم ترفع بطعقة متعدّدة الثقوب.

- ينزع رأس حية الطماطم الأغضر برأس سكين حادة، تقلب ويحفر في نهايتها خطان متقاطعان، ثم تنزع قشرتها الخارجية الرقيقة.
- تقطع كل حبة الى نصفين، يزال بزرها وتفرم فرماً ناعماً او خشناً بحسب الوصفة.

#### الفليفلة

- تنظف حبات الفليفلة من بزرها بازالة رأس حبة الفليفلة بسكين ثم ترفع العروق اللتصفة بلبّها، تحضر الفليفلة بهذه الطريقة لتحشى.
- تفتح الحبة بتقسيمها طواياً ثم تنظف كليا من البـزر.
   والعروق بسكين.
- لتقشير الفليفلة توضع في الفرن حتى تذبل قليلًا أو فوق لهب الذار ثم تنزع قشرتها الخارجية الرقيقة.

# الأرضي الشوكي

تؤكل الأرضي الشبوكي مع قسم من أوراقها أو تنطّف كلياً من الأوراق ويؤكل قلبها فقط. وفي كلا الحالتين توضع الأرضي الشبوكي في الماء المضاف المه عصدر الليمون الحامض حتى لا تسودً لدى تدرضها للهواء.

- تختار الأرضي الشوكي الصغيرة الحجم وذات الأوراق الطرية، يقطع ساقها ويترك قسم صغير منه.
  - تزال الأوراق القاسية ويُقطع الثلث الأعلى من كل حبة.
- ترقع باقي الأوراق الخضراء الداكلة وتتدك الإوراق الداخلية المائلة الى الصفار، تقسم كل حبة طولياً الى قسمين أن أربعة بحسب الرغبة وتنظف من الزغب براس سكين حادة.
- للحصول على قلب أرضي شوكي بالا أوراق، تزال الأوراق
   الخارجية القاسية ويقطع ثلثا الحية من أعلاها.
- ـ تنزع الاوراق من أسلل كل حبة وينظف داخلها من الزغب ثم تنقع بالماء للضاف اليه عصدير الليمون الحامض حتى لا تسود.





#### الحبوب

تضم صهموعة العيوب البارلاء والقسمولياء والاربياء والدور وتنسم الديوب البائلة البرامل والقمع والقسريكة وهم القسواراء وباشارة

الدولات المشاعبة في الربيع مديروب صفيعًا وقدات التي المناسبة في الربيع مديرية أميرًا. التناسبة في الرباط المديرية أميرًا المناسبة المناسب

المؤول القول متوافر في الربيع وحتى اوائل الصيف، **يؤكل المغمر** ويمكن خفط مدونه وعدال البر ع منه كديرة ومسابرة.

Link is that

وسده مو ح عده میری اسمیری. - قرال برترس الدول بسکی واندرج المجیوط الجادیدی ثم یادم ال فقع متوسطهٔ المحم ویشم بداناه مثلی لا یسوی - گفتح الدول الدول بایده شر نشره المدری، وتنام بالداد حش لا

شبرة لدى تعرّمها لهر» تنفع العجوب الجافة (الفول \_ المعمى \_ القريباء \_ المحمولية ) إن اباد الفاتر المبلك اليه قلس من سيكروبات

الصيديرم مدة التني عشرة سدعة رياديُّ منزها يساق كل مرح قبل شوره والمسائنة در. بقية المقامير في

تشفري المدين البيانا بسرمة هناك طريقان سريعتان تشد الأول على وضع عزع السبد كالمعمن مثلاً، في وهاه الضعف مع عمره بالماه مدة سلمة أو سامتي. الطريقة تناتية تنفي بنادم الصوب في ناه المعنى مدة 2013

الطريقة الثانية تقضي بنام المدوب في الله الماني مدة ثلاث ساعات في وعده ملكي وتركها حتى تباري العدس لا مناني واذا كان الدماً وحالاً المنظر مدة ساعة

T

# الصلصات

للصلصات دور مزدوج في تطييب الاطعمة. منها ما يستعمل في الطهو ومنها ما يؤكل الى جانب بعض الاصناف.

تاريخ الصلصات طويل، فهي وجدت مع حاسة الذوق، امّا تطويعها فتم في بلاد الشرق منذ اكتشاف التوابل وي اوروبا منذ عهد الامبراطرية الرومانية. استعمل الرومان التوابل والاعشاب في صلصاتهم الحريقة الشهيرة، خصوصاً منها مامن عليه عليه المتحدد المتحدد النهضة فكان وانتشرت الصلصات في كل اوروبا في عهد النهضة فكان الطهاة الايطاليين السباقيين الى ابتكار الواعها الساخنة. وانتقات الصلصات من ايطاليا الى فرنسا منذ خسساية سنة تقريباً فطورها الفرنسيين، حتى باتوا في القرن العشرين رواداً فمذا المعارى.

#### المبلصات السلخنة

العواد الأساسية للصلصات الساخنة أهمّها، من الدهنيات، الزيت والزيدة، ومن السوائل مرق اللحم واللبن (الحليب) وهصير العاملام والخل وعصير الليمون الحامض. ومن المواد المتاسكة البيض ويقيق الذرق ودقيق القصم، ومن المطيّدات كل النوع الاعشاب المعلوق والتوايل.

الصلصات المستعملة في الطبخ التقليدي تكون باونين: البني حين تدخيل في الصلصة خلاصية اللحم الاحمد، والإبيض المسلصات المكرّنة من خلاصية السعك أو اللحم الابيض،

يتطلب تحضير المسلميات السلخنة وقتاً واققاناً، وإيضاً اختيار الفضل انواع اللحم والخضر، والطهو على نار خفيفة. والافضل ان تُطهى المسلمية في وعاء يوضع داخل وعاء آخر يحوي ماء.

انواع الصلصات الساخنة الإساسية اربعة:

الصلصة البنيّة (الاسبانيولية) يتطلّب تحضيرها وقتاً طويلًا ومهارة وتجربة.

الصلصة (فيلوتيه) وهي صفراء شاحبة محضّدة من الزيدة والدقيق ومرق اللحم أو الدجاج ومعكرة بالأعشاب.

#### الصلصات الباردة

يمىعب تحديد تاريخ الصلصات الباردة لكثرة التعديلات التي أدخلت عليها في حقبات متفاوتة.

-يقال ان سكان حوض البحر الابيض التوسط ابتكروا

صلصات بسيطة مؤلفة من الزيت وبعض الاعشاب مستغلن توافر زيت الزيتون في ارضهم، وايضاً الاعشاب المطرق والنباتات المُطيِّة كالثوم والبصل والصعدتر والنعناع والبقدونس والغ... بعد مدة أضيف الخل ومصمير الليمون الحامض الى هذه الصلصات لقدرتهما على تحسين مذاق اللحوم والاسماك.

لعل اشهر الصلصات الباردة في عصرنا صلصة مايونيز، التي اكتشفت منذ حوالي ثـالأمايـة عام في حقبـة اعتبرت «العصر الذهبي» للصلصات.

مكتشف صلصة مايينيز جندي فرنسي لم تكن تعجب الرجبات القدَّمة اليه فاضاف اليها صلصة مؤلفة من بيضة حقوقة وقليل من الزيت وعصير الليمين الحامض. وانتشرت صلصة مايينيز الشهية بسرصة وإضيفت اليها فيما بعد اعشاب محطرة وانشوجة وجهز ومواد مطيّبة منوَّعة وباتت ترافق الاطباق الساشة والباردة.

واشتقتٌ من صلصة مايونيز صلصة جيلاتين باضافة قليل من الجيلاتين اليها، وصلصة شويتي باضافة القشدة الطازجة، وصلصة أيولي بالثيم، وصلصات اخرى كثيرة.

ولعل اشهر مشتقات صلصة مايينين صلصة ترتار المكنة من بيض مسلوق وخريل ويصل مفروم ناعماً بالاضافة الى مكنّات صلصة مايينين.

من الصلحات الباردة ايضاً انواع متعندة اكثرها مصنوع من الزيت او الخل وبعض الإعشاب والفليفاة الحمراء الحرّيفة والتوابل، كمثل صلحة النعناع ومطحة البقدونس، والهريس المعروفة في بلدان شمالي الفريقيا.

وهناك صاصات الطحيئة او الصنوير الملحون، مع عصير الليمون الحامض التي ترافق اصناف السمك والدجاج ويعض اللحوم. وهناك من الصلصات الشهيرة ايضاً صلصة الزيترن الاسود الملحون.

تتاسب بعض الصلصات الباردة اصنافاً معينة من الأخم وعصير الإطعة، فالسحك مثلاً تراققه صلصة مكونة من اللخم وعصير الليوم للشرية تراققها صلصة من الاعشاب والخربل والانشوجة، واللحوم للسلوقة تطيمها مصلصات خضراء مكونة من البقدونس والخل والشوم الوصاصات حمراء حريفة.

وتستعمل صلصة مايونيز مع اللحوم الباردة سواء كانت هذه اللحوم حمراء او بيضاء.

# المابونياز

المايونيز من الصلصات الاساسية التي يشتق منها عدد من الصلصات باضافة بعض المواد اليها،

#### .... المقادين

ه صفار بیضتین

 عصبر ليمونة حامضة وملعقتان كبيرتان من

٥ كاس من زيت نباتي الخل ٥ ملح وبهار

#### التحضير

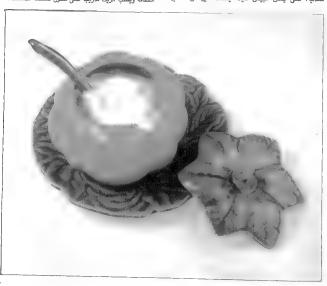
يخفق صفار البيض مع الملح والبهار، ويصب الزيت نقطة بعد نقطة مع استمرار الخفق بملعقة خشبية او بخفاقة معدنية، حتى يثخن البيض قليلًا. يضاف قليل من عصير

الليمون ويعاد صب الزيت بشكل خيط دفيق وبالتدريج وبكمية قليلة حتى تتكون صلصة متماسكة. يضاف باقى عصير الليمون وتخفق الصلصة عدة ثوان.

إذا انفصل صفار البيض عن الزيت، يخفق صفار بيضة ويضاف الى صلصة المايونيز غير المتماسكة، ملعقة بعد ملعقة مع استمرار الخفق حتى تتماسك الصلصة.

يفضل استعمال الزيت النباتي الخفيف في تحضير المايونيز لأن الزيت الثقيل يُضفي على الصَّلصة طعماً مُرّاً.

في حال تحضير صلصة الماييونيز في خفاقة كهربائية يستعمل البيض كاملاً ويضاف إليه ملعقتان كبيرتان من الزيت وعصير نصف ليمونة والملح والبهار. تُشغل الخفاقة بسرعتها القصوى ثلاث ثوان حتى يمتزج الكل. تخفّف سرعة الخفاقة ويصب الزيت تدريجاً حتى تتكون صلصة متماسكة.



#### . العربس \_\_

#### نعمل کینوغرام می و دادهانان میشورانان می انتخیاه شموره درج انتخیاه شموره درج انتخیاه کمیره می

الكراوية

#### متحضير

و راسان من اللوم

مسمعة تربيسية فستمار بكارة ال جانب طبايل هديدة. تعلقد عياد الطبيقة تركز أن المثلية دربريد قر الأن في الداء تقدر فصدوس الثور وتقل عياد الكرارية، دربيال الكل مع تقدر فصدوس الثور وتقل عياد الكرارية، دربيال الكل مع التي من نقلت على سيات القابلة وجرا مع ديار من الم ينقط مدرس القابلة وجرا مع الكرارية فقط جراة بينهم عليام مطلح مطلحاً الرويان في وقاء من الرابوا ثم يعر

#### سَمَيَا بِلَيْنِ مِن الرِيدِ وَتَمَدُّدُ أَلَّ بِالدِ المَامِةُ. \_\_\_\_**طرطون الصبحوين**\_\_\_

را كاف من القصور تو تطبقة من الطبر
 را مامل من القصور التنظيمين تو تطبقة عن الأطبيطي تو تلاية فسيوس من اللوم المطبقة كان من عصب عدائق الله الله التنظيم تو تشكيل التنظيم تو تشكيل التنظيم تتحكمت تو تشكيل التنظيم تتحكمت التنظيم تو تشكيل من الله عن الله عن

#### التحصير

يمم ب المير الأدبي إلى الأداد ثم يصمر يشمل المستوير ويصاف الى النير الثانور والأرام والتكافئ الطفون ربال ويصله التأكير وبياناً أن المينيو دينائب يمانك عرب الليانيان والله أن اليمينو دينائب الاستهاد المستهد ويشاب الاصدار الى يماني الدينانيات إدباً الإداكات المتاكلة إنسانات إليه على المنافئ الاستهاد المستهدات المتاكلة اللشاء على المدافق المستهدات المتاكلة اللشاء على المدافق المستهدات المتاكلة اللشاء



## \_ صلصة الخل

#### \_ المقاصر

٥ كأس من زيت نباتي ٥ ملعقة صغيرة من المتعشراليجاف ه ربع کاس من عصبر الليمون الحامض المطحون (أوريغانو) ه نصف كاس من الخل ٥ نصف علعقة صغيرة الأبيض من القليقلة الحمراء ٥ ملعقة صنفيرة من المطحونة (بابريكا) السكر ن فصان من الثوم مدقوقان بصلة صغيرة مفرومة

ملعقة صغيرة من اللح

#### التحضير

يمزج الزيت مع عصير الليمون والمل، ويضاف السكر والصعتر والملح والفليفلة الحمراء المطحونة وألبصل والثوم. تستعمل هذه الصلصة للسلطات الخضراء واطباق اللحم والدجاج والسمك المشوية يمكن حفظها في الشلاجة مدة أسبوع داخل وعاء زجاجي (مرطبان).

## طرطور بالطحينة

#### \_ المقاندر .

ناعماً

ن ملعقة كبيرة من ٥ أربع ملاعق كبيرة من البقدونس المفروم ناعمآ الطحينة ٥ فضّان من الثوم ٥ ثلاثة ارباع كاس من مدقوقان ٥ ملح وعصير الليمون نصف كاس من الجوز المغروم ناعمأ الحامض بحسب الرغبة

#### التحضير

يمزج عصير الليمون والماء مع الطحينة ثم يضاف البقدونس والثوم المدقوق والملح والجوز المفروم ويخلط الكل جيداً. يقدم مع السمك والفلافل وبعض اللصوم. يمكن الاستغناء عن الجوز المفروم.

## صلصة القربيدس

#### ــ المقادير

ه منعقتان کمبرتان من صلصة ورشسترشاير صلصة المايونيز ه ملعقة صغيرة من ٥ نصف ملعقة صغيرة من صلصة تباسكو ه ملعقة صغيرة من ٥ ثلاثة ملاعق كبيرة من صلصنة الخربل صلصة الطماطم كلتشاب الملح

ه ملعقة صنفيرة من عصبر الليمون الحامض ٥ ملعقة صغيرة من

#### التحضير

تخلط المقادير بيعضها، خلطاً جيداً حتى تتجانس.

تقدم هذه الصلصة باردة مع القريدس المنظف والمسلوق، وتعضر قبيل تقديمها.

سلمة العليونيز تستعمل مع السلطات وَلَعْبِاقُ النَّهُومِ والسمك. هي صلصة كثيفة من صفار البيض المخفوق مع قليل من الخل وعصير الليمون الحامض ورشَّة من الثوم المجفف وقليل من الخردل والسكّر والفلفل الأبيض والملح. يضاف الزيت تدريجا إلى هذا الخليط مع الخفق المستمر.



#### المقادير

ه ملعقة صغيرة من

ه ملح وفلفل بحسب ٥ ست ملاعق كبيرة من الرغدة زيت الزيتون الجيد ملعقة صغيرة من الثوم ٥ ملعقتان كبيرتان من المدقوق الحّل الأبيض أو الأحمر

 ملعقتان صغیرتان من البقدونس المفروم ناعمأ صلصة الخربل الجاهزة

## صلصة الزبيون الاسود

#### . المقادر

٥ ملعقة كبيرة من زهر ه ربع کیلوغرام من الكَبَر (كَابِر) الزيتون منزوع منه عصير ليمونة حامضة النوي ٥ نصف كاس من زيت عشر قطع من فیلیه الزيتون الأنشوجة (انشوا) ٥ حيات من الظفل الأسبود ه ملح محسب الرغبة

#### التحضير

او تدهن بها قطع الخبر.

التحضير

الخضر نضرة.

يطحن الزيتون الأسود والأنشوجة وزهر الكبر ناعماً. يصفى الخليط جيداً، ويضاف إليه عصبر الليمون والفلقل المطحون قبيل استعماله والملح وزيت الزيتون، يقلب الكل حتى يمتص الزيتون المطحون كل الزيت. تقدّم مع البيض المسلوق والطماطم ويعض اللحوم المسلوقة

تخلط المقارير حيداً وتخفق بشوكة حتى تتجانس.

اسبوع على أن تهزُّ الزجاجة قبل استعمالها.

تستعمل هذه الصلصة مع اطباق اللحم والدجاج والسمك

بمكن حفظ هذه الصلصة في الثلاجة، معياة في زجاجة لدة

والسلطات الخضراء على ان تضاف اليها قبيل تقديمها لتبقى

## الصلصة الهندية

#### \_ المقادس

 کاس من مرق اللحم 0 بصلة مغرومة ناعمأ ملعقة كبيرة من الكارى o كاس من القشدة الطازجة (كريم فريش) ملعقة كبيرة ونصف من ٥ ملح بحسب الرغبة الزيدة ٥ رشة من السكر ٥ ملعقة من الدقيق ٥ عصير نصف ليمونة ه کاس من حلیب جوز حامضة الهند

#### التحضير

تقلب البصلة المفرومة بالزيدة على نار خفيفة مدة أربع دقائق من دون ان تحمّر. يضاف الكارى والدقيق ويتابع الطهو لدقيقتين مع التقليب الستمر.

يصب مرق اللَّجم وجليب جوز الهند تدريجاً مع استمرار التحريك مدة خمس دقائق ترفع من الوعاء وتصفّى ثم تعاد اليه، وتضاف اليها القشدة والملح والسكر وعصير الليمون وتترك عنى النارحتي تسخن من دون ان تغلى، ترفع وتقدم مع الأرز والدجاج.

## صلصة الكاتشاب

#### . المقادس

٥ ربع ملعقة صغيرة من كيلوغرام من الطماطم الصبعثر مقشر ومقطع ناعما ٥ ربع ملعقة صغيرة من o ثلاث حبات من الفليفلة القرفة الحمراء مفرومة ناعمأ ٥ ملعقة صغيرة من ٥ ربع كاس من السكر صلصة الخردل ٥ بصلتان مفرومتان ناعما ٥ ملعقة صغيرة من ٥ حبة من الجزر مفرومة دقيق الذرة o كاسان من الخل الأبيض

نصف كاس من زيت

نباتى

 ضلع من الكراس مغروم باعمأ

ن فص من الثوم مدقوق مشرحبات من الطفل ورقة من الغار ن ملح بحسب الرغبة حبتان من كبش القرنفل

#### التجضير

يقلب خليط الفضر بالزيت حتى يذبل على نار خفيفة، تضاف اليه الطماطم للقطعة، ويترك الكل حتى يغلي مع إزالة الرغوة التي تظهر على السطح

تضاف الفليفلة المفرومة والسكر ويقلب الكل حتى يذوب السكر ثم تضاف صلصة الخردل وبقيق الذرة ممزوجاً بقليل من صلصة الطماطم وورقة الغار والقرنفل والصعتر والقرفة والملح وحبات الفلفل. أخيراً يصبُّ الخل ويتابع الطهو على نار خفيفة حتى تثفن الصلصة، تصفى وتعاد الى الوعاء وتوضع

على النار حتى تغلى مدة دقيقتين. تترك حتى تبرد. وللاحتفاظ بها مدة اطول تترك حتى تغلى

مدة عشر دقائق وتصب في ممرطبان ضغطه. تقدم هذه الصلصة مع اللحوم والسمك المشوي والبطاطا



### صلصة فبلوتيه

	المقادير
٥ كاسان من مرق اللحم	0 ملعقتان كبيرتان من
او الدجاج	الدقيق
٥ رشة من مسحوق جوز	٥ ملعقتان كبيرتان من
الطيب	الزبدة
٥ ملعقة صغيرة من الملح	٥ رشة بهار ابيض

#### التحضير

تذوب الزبدة ويقلُّب فيها الدقيق على نار خفيفة، حتى تمتص الزيدة كل الدقيق.

بمنت مرق اللحم الساخن تدريجاً من الاستمرار في التقليب حتى تثخن الصلصة يضاف إليها العلم والبهار وجوز الطيب ثم تصفّى وتقدّم مع الأسماك واللحوم، يمكن أضافة الفطر المقطم وعروق البقدونس إلى الصلصة في أثناء طهوها. يمكن وضع الزبدة مع الصلصة قبل تقديمها على ان تقلب

الزيدة معها حتى تذوب تعاماً.

تحفظ الصلصة في وعاء وتسخن بوضعه داخل وعاء آخر يحوى ماء (بان ماري) على نار خفيفة جداً يجب ان تسخن من دون أن تغلى.

تُذوَّب الزيدة على نار حُفيفة. يضاف اليها الدقيق ويقلُّب

يُنثر الملح والبهار وجوز الطيب ويتابع الطهو على نار خفيفة

مم التحريك المستمر الى أن يشفن المزيج. (يمكن أضافة

ملعقة كبيرة من الدقيق وكمية مماثلة من الزبدة الحصول على

صلصة تُخينة. أو انقاص كمية الدقيق والزيدة بمقدار ملعقة

حتى يصدر اونه ذهبياً. يُصب اللبن الفاتر تدريجاً فوق المزيج

مع الاستمرار في التحريك منعاً لتشكل كتل صغيرة.

## صلصة البيشاميل

أكثر الصلصات شهرة وانتشاراً واستعمالاً في الطهو

أما صلصة فيلوروا Villeroi فهي صلصة البيشاميل مضاف إليها مسحوق الفطر. وإذا أضيفت قشدة البصل إلى البيشاميل تكونت صلصة سوييز Soubise.

#### التحضير

البومي. تصنع بمزج الدقيق مع الزيدة وتقليب المزيج قليلًا على النار، ثم تضاف القشدة وخليط البقدونس والبصل المفروم. استبدات القشدة حديثاً باللبن (الطيب) واستغنى عن البقدونس والبصل لكن ينصح باضافة مسحوق جوز الطيب. تغتلف سماكة الصلصة باختلاف كمية الدقيق واللبن. تضاف كمية من الدقيق للجصول عبل صلصة اثخن من الصلصة العادية. تشتق من صلصة البيشاميل صلصة مورني Morny باضافة الجبن المبشور وصفار البيض الى البيشاميل. وتحضر صلصية أورور باضباقة الطمياطم مما يجعل لون

تَطفأ النار وينشر الجين البشور على الصلصة. يقلب الخليط حتى يسيل الجبن ويمتزج الكل. يمكن تحضير صلصة البيشاميل بمرق اللحم باضافة ثلاث

لكل منهما الحصول على صلصة خليقة).

كروس من اللبن وكأس من مرق اللحم أو الدجاج.

ـ المقادير

o ملعقة صنفيرة من الملح ه ملعقتان کبیرتان من ٥ رشة من جوز الطيب الزيدة ٥ ملعقتان كبيرتان من ٥ رشة من المهار الأسض ٥ خمس ملاعق كبيرة من الدقيق الجبن الميشور ٥ أربع كؤوس من اللبن

(الحليب) الفاتر

البهار أتهاج منه البنى اللون ويسمى أيضا ألبهار التحلق رائحته زكية وطعمه لذيذ يستعمل في أطباق اللحوم، وهناك البهار الأسود واليهار الأبيض، أو ما يسمى بالقلفل

الأسود والأبيض،



## صلصة اسبانيولية

الصلصة البنية من الصلصات الضرورية لتحضير باقى المبلصات الرئيسية ومنها الصلصة الاسبانيولية والصلصة نصف الحامدة.

تحضير الصلصة البنية يتطلب وقتاً طويلاً. بعد تحضيرها وحفظها في مكان بارد يمكن استعمالها في العديد من

تحضر من دون ملح ويضاف اليها الملح بعد اضافة باقى المقادير وتثالف من المواد الآتية:

#### \_ المقادس

ه حبتان من الجزر ٥ كيلوغرام من المقادم مقطعتان المنطقة والمقطعة ه ثلاثة قصوص من الثوم ه كيلوغرام ونصف من اللحم المقطع مع عظمه ٥ حزمة من الاعشاب المعطَّرة (البقدونس ــ ه بصلة مقطعة ه ثمانی کؤوس من الماء

كرفس .. ورق الغار)

السطح وبتكرّر تصفية المرق في مصفاة من السلك شاعمة

كۇرىس.

التحضير

## صلصة اميركية

#### \_\_ المقادير

٥ ملعقة كبيرة من صلصة ورشسترشاير

٥ ثلاث ملاعق كبيرة من ه نصف بصلة مفرومة يناعمأ الخل ٥ اربع ملاعق كبيرة من ه ملح ويهار بحسب السكر ٥ نصف كأس من صلصة الطماطم (كالتثناب)

o ربع ملعقة صغيرة من الظيظة المطحونة

وصلصة ورشستر شاير والخل واللح والفليفلة المطحونة وكمية وافرة من البهار على نار خفيفة مع التقليب مدة خمس دقائق.

توضع المقادم واللحم مع عظمه في صينية، تُدخل إلى فرن

يترك الوعاء مغطى على ذار خفيفة جداً مدة ست ساعات

مع تحريك محتواه من وقت الى آخر واضافة الماء السلخن

إذا جِفَ المرق ويحيث يبقى في نهاية مدة الطهو مقدار أربع

يصفى المرق ويترك حتى يبرد ثم ترفع الطبقة الدهنية عن

ساخن وتترك فيه حتى يحمر العظم، ترفع ويضاف إليها البصل

والجزر وتعاد إلى الفرن حتى يصدير لون البصل ذهبياً. يوضع الخليطفي وعاء كبير ويضاف الثوم وحزمة

الأعشاب المعطرة ويغمر الكل بالماء.

#### التحضير

تقدُّم هذه الصلصة مع اللحوم المشوية. وتحضر بوضع البصلة الغرومة والسكر وصلصة الطماطم

استعمل اليونانيون القدامي ورق الغار لصنع تيجان يتوجون بها أبطالهم. وقد استُخرج من هذه النبتة زيت واستعملت الأوراق في تطييب أصناف اللحم المطهو والمرق.

ترافق هذه الصلصة أطباق الأرز والخروف والدجاج. يمكن جعلها بيضاء بالاستعاضة عن الطماطم بخليط من الاعشاب العطرية القرومة.

F	ـــــ المعادين ــــــ
c ملعقتان صفيرتان من	ه ملعقتان کبیرتان من
الكاري	الزبدة
ه كأسان من الماء	٥ بصلة كبيرة مغرومة
٥ مكفب من مرق القحم	أعمأ
o فصّان من الثوم	ه حبة من التفاح
ن ملح ويهار حسب	o ملعقتان كبيرتان من
الرغبة	الدانيق
	<ul> <li>اربع حبات من الطماطم</li> </ul>

#### التحضير

تقشر الطماطم بتغطيسها بالماء الحار ثم تقطم ويزال بزرها وتقرم ناعماً. تقشر حبة التفاح وتبشر.

تذوب الزبدة ويقلى فيها البصل على ثار خفيفة حتى بذبل، يضاف الدقيق ويقلب باستمرار حتى لا تتشكل حبيبات منه. يترك حتى تمتصُّ الزبدة كل الدقيق فيضاف الكارى وبشر التفاح ويقلُّب الكل حتى يتشكل خليط متجانس.

يذوّب مكعب مرق اللحم بالماء الساخن ويصبّ المرق فوق خليط الكاري تدريجاً مع استمرار التحريك ومتى يغلى مرق اللحم تضاف الطماطم والثوم المدقوق والملح والبهار. يتابع الطهر مدة ثلاثة ارباع الساعة على نـار خفيفة جـداً مع التحريك من وقت ألى آخر.

يصفّى المزيج ويعاد الى النار ليغلي ثم يقدّم.

## صلصة الخدل

مدة التمضير: ربع ساعة

٥ ملعقة صغيرة من	<ul> <li>٥ كتاس من التخردل</li> </ul>
الكركم	المطحون
٥ ملعقتان كبيرتان من	٥ كأس من الماء
نشاء الدقيق المطحون	<ul> <li>عاس من الخل</li> </ul>
٥ ملح، فلفل أبيض	٥ ملعقة صغيرة من
حسب الرغبة	بسذور السكسرفسس
	المطحونة

#### التحضير

يخلط الخردل مع بذور الكرفس والكركم ونشاء الدقيق والملح والفلفل.يضاف الماء والخل تدريجاً مع استمرار في التحريك حتى تتجانس المحتويات وتتكون صلصة متماسكة. تستعمل هذه الصلصة مع عديد من أطباق اللحوم الحمراء المشوية كما تستخدم بإضافتها إلى أطباق السلطة المختلفة.

الخل من أهم الأفاويه. يدخل في تحضير بعض الأطباق، خصوصاً منها السلطات والمقبلات. فهو مادة أساسية في صنع المخللات على أنواعها، وحافظ للخضر بساعد على اختمارها السريم ويكسبها في الوقت نفسه مذاقاً مميزاً.

## اریشادات عامیة

#### الزيدة

اذا زنخت الـزيدة تـوضع في مـاء يحوي بيكـربونـات الصوبيوم بمعدل أربعين غراماً لكل ليتر ماء. تتقع الزيدة في هذا الماء ساعتين ثم تفسل بالماء الجاري البارد.

حتى لا تتطاير فقاقيع من الزبدة حين توضع على النار، يُرش الوعاء الذي يحويها بقليل من الملح.

#### ديك الحيش

ليكتسب لوناً ذهبياً مشهّياً يُدهن جلده بالزيدة أو بزيت نباتي ويفطى بورق المنيوم مدهون أيضا بالزيدة أو الزيت ويذخل إلى الفرن. يُرقع عنه ورق الالمنيوم قبل انتهاء طهوه بساعة.

#### القريدس

أجود أنواع القريدس هو الذي تكون اطرافه حمراء.

#### المليونين

لتنجح صلصة المايونيز يجب ان تكون حرارة كل المقادير المستعملة هي نفسها.

#### الأجبان

- يفضل عدم حفظ الأجبان في الثلاجة الا بعد تغليفها بورق المينيوم.
- حتى لا تنشف جبنة الجرويير وتتصلب تُغلف بقطعة قماش
   مرطّبة بالماء والخل.
- بقایا الأجبان تُطحن وتخلط ببیضة مسلوقة ومهروسة.
   وتصنع من الخلیط كرات تعطس بالدقیق وتقلی مدة غمس
   دقائق.
- تكتسب جبئة الماعز طعماً لذيذاً اذا نقعت أربعاً وعشرين ساعة في زيت الزيتون.
  - الأجبان المبشورة تُحفظ في وعاء مغطّى باحكام.

#### كعكات الحلوى

 لتسهيل فصل القشدة ويعض أنواع الحلوى عن القالب،
 يوضع القالب في ماء بارد يُغمُر ربع ارتفاعه، حوالى نصف دقيقة.





- لتقطيع كعكة حلوى ساخنة، تُغطَّ سكين في ماء مغلي ويقطع بها.
- حتى لا تلتصق الحلوى في قعر القالب، يوضع في قالب أكبر
   منه حجماً ومغطى قعره بالملح.
- للحصول على كعكة وجهها ذهبي اللون يُدهن اعلاها بصفار البيض المخفوق مع الماء.
- كي تحتفظ عجينة الكريب Crêpes بليونتها توضع بـين
   محمنين على رعاء فيه ماء بدأ يفلي.
- سقبل استعمال الزبدة في المعبنات توضسع في وعاء حسام وتهرس بشوكة.
- د حتى لا ترتغي عجينة التورنة Tarte ينثر عليها قليل من الدقيق.

### المثلجات

- اذا كانت ستُقدَم المثلجات (البوظة) في صفيحة وجب القيام بما يلي:
  - وضع الصفيحة في الثلاجة حوالى ساعة.
- توضيع على الصفيحة فوطة من قماش أو من ورق حتى لا تنزلق المثلجة.

- اذا كانت المُثَلَجة ستقدّم قطعاً في كؤوس وجب القيام بما :
  - وضع الكؤوس في الثلاجة حوالى ساعة قبل تقديمها.
- واذا اضيفت الى المثلَّجة فاكهة فيجب ان تُبرَّد في الثلاجة قبل تقديمها. يُستثنى من التبريد الشوكولا السائل الحار.
- تُعطى المُثَّجة شكل كرات صغيرة بملقط أو بملعقتين. قبل
   صنع كل كرة يغلَّس الملقط أو الملعقتان بماء فاتر.
- معوبة تقطيع المثلّجة تعني انها باردة أكثر من المحدل المناسب، ومعروف أن تبريد المثلّجة أكثر من المحدل المطلوب نققدها نكهتها.
- المُثَلَّجَات أنواع عديدة وأحجام مختلفة، نورد طوقاً لتقديم بعضها:

#### النثجة بالغائيليا

يصبّ عليها الشوكولا الأسود السائل المُذوّب بالماء.

يمكن ان تغطّى المُثَلَجة بحبات الفريز (الفراولة) النصرة وتُزيَّن بالكريما الطازجة Chantilly.

#### التلجة بالوكا

يسكب عليها سائل الشوكولا وتغطى بقشدة انكليزية وينثر

عليها كعك باللوز ويصب قوق الكعك السكر المغلي الحار (كراميل).

#### الثلجة باللبس

يصب عليها شراب الفريز وتُزيّن بقلوب الجوز المقطع كلّ منها الى نصفين وبقطى بالكريما الطازجة Chantilly.

#### الأناناس

يوضع عبلى قطع من الفاكهة المنبوعة ويغطّى بقشدة الكليزية.

#### المحار

يوضع المحار في الثلاجة حتى يحين موعد تقديمه، على الآ تتجاوز هذه المدة الثلاث ساعات. ويفطّس المحار بالماء والخل ليسهل فتحه.

#### اللبن (الحليب)

- لاعادة النكهة الطبيعية الى اللبن يوضع الوعاء الذي يحويه في الماء البارد.
- اذا احترق اللبن يُعلَّف الوعاء الذي يحويه بقطعة قماش مرطبة بلئاء البارد. ويكرر ترطيب هذه القطعة وتفليف الوعاء بها عدة مرات.
- حتى لا يلتصق اللبن في قعر الوعاء يُغسل داخله بالماء البارد قبل سكب اللبن فيه.

#### الخضى الجافة

- \_ تملّح في اثناء الطهو.
- تضاف ملعقة كبيرة من الخل وملعقتان من السكر الى
   العدس في اثناء طهوه فيكتسب رائحة ذكية.
- في اثناء طهو الخضر الجافة يضاف الى ماء السلق قليل من الزيت حتى لا تتكون رغوة وتقور. لتسهيل هضم الخضر الجافة يُستبدل ماء سلقها عدة مرات.

#### الخردل

توضع حلقة من الليمون الحامض على وجه الوعاء المفتوح حتى لا يجمد الخردل.

#### البيض

- ـ لملق بيضة في قشرتها شرخٌ، يُدهن شق القشرة بعصير الليمون الحامض أو بالخل قبـل وضع البيضــة في ماء السلق.
- للحصول على بيض مسلوق ورخو «برشت»، يضاف قليل
   من الخل الى ماء السلق قبل وضع البيض فيه.
- حتى لا تلتصق العجة في المقلاة يضاف الى البيض المخفوق قليل من الزيت قبل قليه.
- لتنفصل القشرة عن البيضة المسلوقة بسهولة تغمس في
   الماء البارد وتقلب بالبدين.
- للحصول على عجة طريّة يضاف قليل من القشدة الى البيض المفاوق.
- ـ حتى لا تتشقّق قشرة البيضة في اثناء السلق توخز مؤخرة البيضة بدبوس.
- لتصير البطاطا المقلية خفيفة يضاف اليها قبل قليها زلال
   بيضة مخفوق جيداً.

#### النصل

حين يستعمل البصل نيئاً في السلطة تُدعك شرحاته بالملح ثم تفسل بالماء وتنشّف قبل التتبيل.

#### الزيتون

التخفيف من ملهجة الزيتون ينقع في الماء المغلي حوال ربع ساعة.

#### الطماطم

- لتسهيل تقشيرها تنقع بضع ثوان في الماء المغلي.
- ليرشح السائل من الطماطم تقطع إلى نصفين وتوضع في
   وعاء وجهتها المقطوعة إلى اسفل.
- الطماطم بالشل التي تؤكل مع اللحوم الباردة تُحضرُ كالآتي: تنظف حبات الطماطم الصغيرة بفرطة من قماش بلا ماه، وتوضع في وعاء مع الخل ويقطى الوعاء بلحكام. بعد ثلاثة أسابيع تصبح جاهزة للاستعمال.

## اربشادات عامة

#### اللحوم

- . ليحتفظ اللحم المحمر والمعد ليؤكل باردأ بطراوته، يجب تغليفه بورق المينيوم فور إخراجه من الفرن.
- .. حتى لا تتجعد اطراف الاسكالوب في اثناء الطهو تُشق هذه الأطراف بسكين حادة.
- ـ بيقى اللحم المحمّر طريّاً اذا تُرك في ضرن مطف وبابه مفتوح، لبعض الوقت.
- \_ ليبقى النفاع شديداً متماسكاً يُغلى الماء ويرفع عن النار ثم يوضع النخاع فيه حوالي عشر دقائق.
- لتحتفظ قطع لحم العجل بلونها الطبيعي تدعك بقطع لتصير قطعة اللحم طرية تنقع حوالى ساعة في ماء مالح الليمون الحامض قبل طهوها.



### اريشادات عامة

#### الخل

- لاكساب الخل نكهة لذيذة يضاف اليه قليل من الطرخون
   أو الحبق وثلاثون غراماً من السكر أو ملعقة صغيرة من
   للعسل.
  - ليشتد زلال البيض المخفوق تضاف اليه بضع نقاط من الخل.
- يمكن حفظ قطعة لحم بلا عظم ونصف مطهوة مدة ستة أشهر، في الخل. عند الحاجة تُفسل قطعة اللحم بالماء البارد قبل متابعة طهوها. هذه الطريقة تناسب كل أنواع اللحوم.
- لا بد من الاحتفاظ بزجاجة من الخل بصورة دائمة في
   المطبخ فهو يدخل في الكثير من الوصفات، ويسمح باعداد
   السلطة بسرعة وفي اى وقت.
- تستعید البطاطا القدیمة المجددة نضارتها، حین تسلق بماء
   ممزوج بالخل، بمقدار لیتر خل لکل لیتر من الماء.

#### المرق

تسلق منة وخمسون غراماً من الهندباء مع عشر قطع من السكر في كأسي ماه مدة عشر دقائق. يصفى هذا المحلول ويحفظ. يضاف بعض النقاط منه إلى المرق فيكسبه نكهة شهية.

#### السمك

- قبل شي السمك ينقع مدة نصف ساعة في الماء المالح مع الزيت وعصير الليمون الحامض والتوابل.
- حتى لا تنتشر رائحة السمك في المنزل يُحرق قليل من
   اغصان الصعتر او اوراق الغار في وعاء معدني صغير.
- ليبقى السمك طارخاً اطول مدة ممكنة يقرّغ من احشائه
   ويغسل ثم ينثر عليه الملح الخشن ويلف بقطعة قماش
   ميلكة بالماء والخل.
  - لتخفيف ملح سمك الرنجة ينقع حوالي ساعة في لين بارد.

#### البطاطا

قبل سلق البطاطا بقشرها يستحسن وخزها بدبوس كي لا يتشقّق القشر في اثناء الطهو.

- تتبل سلطة البطاطا وهي ساخنة.
- تسلق البطاطا المقشرة في ماء معزوج بالخل الأبيض.

#### الأرز والمعجنات

لتفادي التصاق الأرز والمعجنات في الوعاء تضاف ملعقة زيت الى ماء السلق.



# حفظ المواد

حفظ المواد الغذائية كان وما يزال ضرورياً. قديماً كانت مسالة حفظ المواد حيوية لصعوبة الحصول عليها في بعض المواسم كفصل البرد القارص الذي يسبجن سكان المناطق الجبلية في بيوتهم شهوراً عديدة، ويضطرهم الى تناول المواد المخرونة. وفي البلاد الحارة كان موسم القرّ يحرم السكان من أصناف الخضر النضرة الغنية بالفيتامينات والأملاح المعدنية فيتحايلون على احكام الطبيعة باكتشاف وسائل تحفظ هذه المواد، او على الأقل كميّات منها مدة طويلة. الحلجة كانت أم الاختراع في تراث الشعوب وهكذا عُرفت وسائل تقديد اللحوم وحفظ الخضر بالخل والملح وتحويل اللبن الى أجبان منوّعة. في العصر الحالى صارب التقنيات العلمية هي أم الاختراعات ووفّرت على الانسان تعباً كثيراً وجهوداً جسدية كبيرة، وسمحت لفكره بالانصراف الى معالحة قضابا أهم من سدّ حاجاته الغذائية. والإكتشافات العلمية المتعلقة بحفظ الأطعمة تشمل وسائل كثيرة منوعة كالتعليب والتجفيف والتعريض لدرجات الحرارة أو البرودة والغ.. ولعل اهمها جهاز التجليد الذي كان مقصوراً على بعض الممانع والمطاعم الكبري، ولم يلبث ان دخل كلّ منزل كقطعة أساسمة. جهاز التجليد يختصر مهمّات ربّة البيت ويساعد على تنظيمها وبرمجتها بدقة. لكنه كسائر الأجهزة الحديثة يتطلّب ادراكاً لطرق استعماله وتنظيفه واصلاح اعطاله. جهاز التجليد يحفظ المواد الغذائية بكل مزاياها الغذائية شرط ان يتقن من يستعمله اختيار



### الاطعمة المجلدة

احدث ما الكُده العلم في مجال التغذية يُختصر بجملة صيرة:

دالغذاء الصحي هو الأنفع، وتجارَب العالم المتقدّم مع هذه الحقيقة فبات الكل بهتم بنوعية الطعام وكميّته.

رتأكدت العلاقة العضوية والمباشرة ما بين الغذاء والصحة والجباساء أهمسيم من يريد أو زوادته ومن يريد الطقاط على خضارة بشرته والمبدق المحافظ على مضارة بشرته والمبدق المعاشرون بهترية لما يتناولون وكمية محتوياته من البروتين والنشويات والدهون والفيتامينات، بالتصويد، وهذا يحتّم طرح سؤال بالغ الاهمية في موضوعنا

هل تحتفظ المواد الغذائية المجلّدة بالتثليج، بالخصائص ذاتها المتوافرة في المواد الغذائية النضرة؟

الجواب الأكيد هو نعم. لكن نظراً للاعتقادات الخامات، والتي ما تزال سائدة في بعض الاذهان على الرغم من التقدّم العلمي والإعلامي، نورد براهين تُثبِت أن الأطعمة المجلّدة تحتفظ بكل خصائصها الغذائية.

منذ بده تاريخ البشرية المعروف كان التتليج احد اهم وسائل حفظ الأغذية. والعالم البريطاني حدرسيس بيكونه (Francis Bacon معره وهو يختبر تأثير اللثج على المواد الغذائية حتى بات مقتنماً بأن الحرارة المتدنية هي الوسيلة الخضل هذه المواد سليمة. وبغرنسيس بيكون، هم مخترع الثلاجة.

#### أما البراهين القاطعة فنوردها كالأتى:

تُقطف الفاكهة والخضر لدى بلوغها مرحلة النضيج الكامل وهي مصقفلة بكل نضارتها، وتُجلد بتأثير العرارة التدنية لبضع ساعات فتبقى صالحة الاستفلاك طوال عام كامل. في المقابل من يستطيع للجزم بأن المواد الغذائية التي تباع في المقابل من يستطيع للجزم بأن المواد الغذائية التي تباع في مرور أيام وربما أسابيع، على تطفها ونظها من مكان الى آخر؟

خبراء التغذية يؤكّمون ان كمية الفيتاميذات التي تفقدها المواد المسمّاة مطازجة، في اثناء تخزينها ويظلها، هي أكثر من الكمية التي تفقدها المواد ذاتها في حال جُلّدت بعد قطفها على الفور.

تُجلّد اللحوم كلحم العجل والضائن والطيور والخ... وهي في المُخس حال من الصحة، وتحقظ بحالها هذه طوال مدة التجليد. الأسماك أيضا تُجلّد فور إخراجها من الماء أن بعد ساعات قليلة

من اصطيادها، وتصل إلى جهاز التجليد المنزلي وهي محتفظة بفعاليتها الغذائية.

من ميزات الطعام المجلد أنه أرخص ثمناً من الطارج ويسهل الحصول عليه بثمنه المنخفض نفسه في كل فصول السنة.

وريما كان الأمر بالغ الأهمية للذين يتبعون نظاماً غذائياً يحظّ عليهم تناول مواد معيّة وييصيهم بعواد آخرى لاسباب علجية . الأطعمة المجادة نعمة بالنسبة الى هؤلاء لتواضرها باستعراد .

ننكّر أخيراً بنظرية الدكتور ماجنوس بايك التي أخذ بها عدد من علماء التغذية وتقول:

معظم الخضر التي تشتريها من بائع الخضر، قيمتها الغذائية أقل من المنتجات الجادة، وبشهادة مكتب الإيحاث التابع لجامعة مبريستول»، ان تجليد المواد الفدائية همو الوسيلة الافضل لحفظ فيمتها الغذائية من دون تغيير يُذكر في دائها وتوعيتها،

ييقى ان هنك استثناءات لهذه القواعد في بلدان أرضُها المطاء للخضر والفلكهة وسواها من المواد قريبةً من اماكن بيعها. وربة البيت قادرة بالطبع على تمييز النضر الفض من هذه المواد عن الذي أصابته أعراض سبيها مرور الزمن عله.

#### تجليد الأطعمة

لكل عائلة طروفها الحياتية وامكاناتها المائية التي تتكم في الموب حصوفها على حاجتها من الواد الغذائية. تتكم في القدائية بنصرة إلى العائلة الأسهر أل لاسبوعين على الأقال بيم على الأقلب بيم الاقتصاده الاسماء. على رية البيت أن تتذكّر المطل الجدير بالمثلة بالنسبة الى اسعار السلع وجودتها، وتقصده للشراء ما يأزمها من الاطعمة المجلّدة. وعليها أن تكتب فائمة بالمؤدد التي تحتاجها، وأن تعتبر هذه القائمة مسعمة الذاكرة لا برنامجاً يُشلّد بحدالمية، ذلك لأنها قد تصادف سلماً لم تتوقع أن تراها معروضة في غير موسمها أو قد تحتاجها في ظرف طارئ». المهم أن يبقى الهدف الإساسي هو تعبئة جهاز للجليد بالمواد الإساسية أي: اللحم والطيور والسماد والشخص التختاجة المؤلّد الإساسية والناتية، والفاتية.

على ربة البيت ان تخزّن في جهاز التجليد المنتجات الجيدة المحتفظة بخصائصها الطبيعية، سواء كانت نضرة او مجلّدة.

يلاحظ منا أن التجليد هو الوسيلة الاقضل لحفظ المواد وأنه أصحة من التخليل والتخييد والتقييد. فاذا خُيرت درية البيت بين الجياد والنشر المنتنب إلى كون ما يُعرض على أساس أنه طازج، فيس مجلداً ثم فُترب عنه اللج وعال طرياً فيبدو نضراً. وقد يحصل هذا خصوصاً بالنسبة إلى اللحوم والأسماك. في هذه الحال على الشاري أن يعلم أن المادة الجادة بشروط محية هي الفضل بكتير من تلك المنحة المجلدة بشروط محية هي

تجليد المسمك: يجب أن يجلد السمك والمحار يُعيد إخراجه من الماء. لذلك يستحسن ترك مهمة تجليده للشركات التي تمك الخبرة الكافية وإمكانات تجليد السمك فور اصطياده.

افضل وسائل تجليد سمكة كاملة هو وضعها في الجهاز بلا غلاف ثم اغداجها ووضعها في ماء مثلج ثم اعادتها الى جهاز التجليد. تُكرر هذه العملية حتى تتكون قشرة من اللئج على جلد السمكة، اخيراً تُغلف السمكة بورق بلاستيك شفاف

#### إعادة تجليد الأطعمة

الارشادات المتعلقة بمعالجة المواد المجادة في الحالات الطارئة:

يمكن اعادة تجليد الخبز والكعك والطوى التي لا تحوي قشطة او بوغة.

يمكن اعادة تجليد الأصناف المطهوة. لكن يستحسن استهلاك هذه الاصناف بأسرع وقت.

أنواع القشدة والبوظة لا يمكن اعدادة تجليدها. يمكن تناولها اذا لم تكن قد استعادت طراوتها تماماً وإلا فلا مفرّ من الاستغناء عنها.

الفاكهة غير المطهوة وغير المسلوقة يعاد تجليدها.

اللحوم غير المطهوة ومثلها الاسماك والخضر، لا يعاد تجليدها وهي نيتة بل يجب طهوها قبل تجليدها مرة ثانية.



## جهاز النجليد

فوائد جهاز التجليد تتعدّى حفظ وتخزين بعض المواد. يُمكّن هذا الجهاز ربّة البيت من طهو بعض الأصناف وضيرها وتركها فيه الى حين حاجتها اليها لاكمال وجبة، أو في حال حضور ضييف من دون موعد سابق. ويُمكنها ايضاً من القتاء ما تحتاجه من مواد غذائية لشهر كامل.

من المواد الواجب توافرها في جهاز التجليد بشكل دائم، الخيز والزيدة وعلبة لبن وقليل من الأجبان.

شراء المواد المجلّدة يجب ان يتم في محالت معروفة لضمان جورتها وتتوّع اصنافها.

يُستمسن اقتناء مغلّفات كبيرة ـ تعرف بالمغلفات العائلة ـ من الاصناف التي يرغبها اكثر أفراد العائلة، المغلّف الكبير الواحد افضل اقتصادياً من مغلفات صغيرة عديدة.

لا ضعرر من الاعتراض على سلعة معروضة لا تتمتّع بما يُعلن عنها من مزايا، أو فيها خلال. فالاعتراض قد يعفع الشركة المنتجة الى تحسين السلعة.

تاريخ صلاحية الطعام المجلّد بالغ الأهمية. كل شركة تحترم اسمها حديصة على ذكر تاريخ التعبثة وتاريخ الصلاحية على المغلفات ويجدر بالشاري التنبّه الى هذه التراريخ والعمل بمقتضاها.

من غير المنطقي ولا الضروري، تخزين كمية من الواد الزهيدة الثمن والكبيرة الحجم في جهاز التجليد.

تُغتنم فرصة تذويب الثُّج وتنظيف جهاز التجليد الاعادة ترتيب المحفوظات فيه.

نسبة كبيرة من المنازل الحديثة، تبلغ ستين بالمئة في الدول المتقدمة، تتمتّع بفوائد جهاز تجليد للواد الغذائية.

والتجليد يعني التجميد بالتتليج. العائلات التي لا تملك جهاز التجليد هذا، تستعمل قسم التجليد من الثلاجة المنزلية لتحفظ فيه بعض المواد الضرورية.

اختراع جهاز التجايد حدث كان له أبلغ الأثر على عادات المعاصرين. تقيِّرت كلَّ اساليب شرائهم المواد الغذائية وحفظها وطهوها، من جهة، ومن جهة ثانية تعوّدوا بسرعة على الافادة من مزايا وفوائد هذا الابتكار التقنى الحديث.

#### أهم فوائد جهاز التجليد

أولاً: توفير الوقت الثمين الذي كانت تهدره ربة البيت بتجوالها في الأسواق يومياً لابتياع ما يلزم العائلة من مواد غذائية.

شَسْياً: رَفِيرِ انواح كثيرة من المواد الغذائية القريبة من متناول اليد والتي تصمح باغناء وجبات العائلة اليومية، بأصناف عديدة.

ثلثاً: تمكّن ربّة البيت من طهو الطعمام ساعمة تشاء، وبالتالي من تنظيم وقتها وبرمجة مهماتها المنزلية والاجتماعية.

وليعاً: حفظ مواد كثيرة بكل خصائصها الغذائية ونضارتها، وخصوصاً تلك التي قد تنتجها الحديقة المحيطة بالمنزل.

هدف هذه الدراسة ارشاد من يهمه الأمس، الى أفضل وسائل الافادة من جهاز التجليد. ولهذا لا ذكر فيها لايّ اسم تحمله هذه الأجهزة ولايّ مصنع ينتجها.

#### الاعتناء بجهاز التجليد

جهاز التجليد يضمن المائدة العائلية تنويعاً كبيراً كما ذكرنا، ويهان تكاليف الغذاء بنسبة ١٠ باللثة، والكثير من الهقت. وعملية تغزين الماكولات في هذا الجهاز بسيطة سهلة، شرط اتباع بعض المبادئ العامة التالية:

الموقع: صواع الجهاز في المطبغ او خارجه يسهم في تتفقيض مصريقه من الكبرياه ويصعب من اللقف، اذا كان المنزل مستقلاً فاقضل مكان للجهاز هو عرفة المؤن الواقع التحت الارض اكثر الأحيان، أو مرآب السيارة أو أية غرقة في المحيقة، وإذا تقرر وضع الجهاز في المطبغ لكون المسكن شقة، أو لتسهيل استعماله، فيجب أن يكون بعيداً عن الفرن ومن أي مولد للحرارة كالوقد الكهربائي واجهزة التدفئة المركزية. يجب ابعاده أيضاً عن مصادر الرطرية. والاقضل تثبيت على قاعدة خشبية تعلى عن الارض حوالى عشرة ستتمرات لتضمن له التهونة الناسية.

يُنظَف جهاز التجليد ويُلمَّع من وقت الى آخر بالمادة المستعملة لتلميع السيارات فتحفظه من التآكل والصدأ.

من باب الاحتياط المبدئي يُفضَل تزريد جهاز التجليد بقفل حتى لا يدخله طفل مثلاً، ولا يدري به لعد. وأيضاً لا بد من التأكد ان وأصل الكهرباء بجهاز التجليد لا يشكّل خطراً على من يلمسه. من أسباب الاحتياط أيضاً أن يوضع الجهاز التقبل الوزن، خصوصاً في حال امتلائه بالمواد، على قاعدة تتحكر وزنه.

أخيراً يجب أن يهضع الجهاز في مكان واسع بحيث يسهل فتح بابه وإغلاقه، ومراقبة مُسجّل درجة حرارته بلا عناء.

## جهاز النجليد

هيفيقة الضمان: الشركات التي تبيع الجهاز ترفقه عادة بوثيقة ضمان وتتكل بامسلاح أي خلل بطيار عليه في مدة مصددة. يجب فراءة هذه الوثيقة بتمثّن والتأكد من شمول الكفالـة الإصلاحات الطارة والسريعة - حتى لا تتلف محتويات الجهاز في حال اصابه عملل وتأخّر اصالحه.

التنظيف: يُنظف الجهاز من الخارج بطريقة تنظيف اية ثلاجة منزلية، أي بسائل لا ينزع عنه الطلاء الخارجي وبماء فاتر.

تُنطَف المروحة المصفاة كل سنة أشهر منعاً لتراكم الفيار عبها. بالطبح يُقطع التيار الكهربائي قبل البدء بعملة التنظيف تُرَفع الشبكة وتنظف بفرشاة ناعمة أو بألّة تسحب الهواء والفيار ثم تعاد الشبكة الى مكانها ويتم وصل التيار الكهربائي.

بعد تدويب الثلج تفسل الخزانة من الداخل بمحلول بيكاربونات المصودا والماء الفاتر وتجفّف تماماً قبل اعادة المواد المحفوظة اليها.

تذويب الثلج:

تذويب الثلج اهم العمليات التي تحافظ على سلامة الجهاز

وتمكّنه من تأدية وخالئفه بانتظام. وتراكم الثلج في داخله يقلُل من فاعليته.

لا يمتاج الجهاز الأفقيّ الشكل الى تدريب الله سوى مرة او مرتين في السنة، اما الجهاز العمودي فيمتاج الى هذه العملية اربيع مرات في السنة، يجب نزع اللهج المتراكم حول يلب الجهاز كلما كان ذلك الازماً، والتأكد من أن الباب يقفل بإحكام. وهذه العملية لا تقرض إفراغ كل محتويات الجهاز ، بل يكي اختيار يوم بارد للقيام بها.

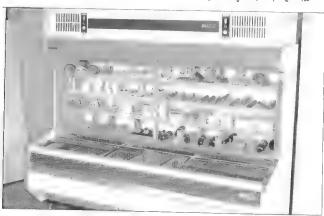
عملية تذويب الثاج بشكل كامل تقضي باتباع الخطوات التالية:

١) قطع التيار الكهربائي عن الجهاز.

٢) اخراج كل المحفوظات من الجهاز.

٣) وضع المواد الشديدة التأثر بتطبات الحرارة كالمطجأت «البيظة» مثلاً، في قسم التجليد من الثلاجة المنزلية، ويهضع اكبر قدر ممكن من المواد المحفوظة في قسم التبريد من الثلاجة, بقية المواد تغلف بررق نظيف وترضع في مكان بارد.

٤) تغطية قعر الجهاز بعدة طبقات من الورق العادي



ويصبُ عليها ماء حار. ثم يقفل باب الجهاز مدة عشر دقائق ليتصاعد البخار من داخله.

 نزع الثلج بسرعة وبقطعة من بالستيك عندما يبدأ الثلج بلين. لا يحف الثلج بأدوات معدنية حتى لا يتخدش الطلاء.

٦) متابعة حف الثلج وبزعه حتى لا يبقى له اى اثر.

 كا غسل داخل خزانة الجهاز ورفوفه بمحلول بيكربونات الصدوديوم والماء الفاتر. أغيراً تجلف كل قطع الجهاز واتحاؤه ويوصل بالتيار الكهربائي وتعاد اليه المواد المحفوظة.

الحالات الطارئة:

على سيدة البيت أن تتعوّد مراقبة الجهاز والتأكد من كونه يعمل بانتظام واقتناء ميزان للحرارة، ألد الم يكن الجهاز مزيداً بعثل هذا الميزان، أمر ضدروري لتسهيل المراقبة. درجة الموارة المثل داخل الجهاز هي شاني عشرة درجة مئوية تحت الصغر. أذا ارتفعت الحرارة أكثر من هذا المُعدّل تصاب المواد المطويلة ببعض الظف، وإذا تنت عنه تُسبّب مصروفاً كهربائياً أضابياً لا مربود له . ويُلقت عنا، أن أن وضع مواد غذائية غير مُثلّجة في الجهاز يؤدي إلى ارتفاع بسيط لدرجة حرارة في خلال الدة الكافية لتجابد هذه المواد.

الخلل: في حال طرأ خلل على الجهاز لا بد من الاتصال بالشركة الضامنة. لكن يُستحسن التأكد اولاً من كون الخال ليس عابراً ومن ان باب الجهاز كان مقفلاً باحكام.

القطاع التيار الكهربائي: انقطاع التيار الكهربائي حادث نادر في الظريف العادية. وفي كل الأحوال تبقى الإطاعمة المفوظة في جهاز قطع عنه التيار صالحة غير مُعرَضة للتلف معذا أربع وعشرين ساعة. وإذا أعلن سلفاً من قطع التيار الكهربائي تشكدا الإجراءات التالية على الغور:

١) يُبعد الجهاز عن اي مصدر للمرارة.

 ٢) تخفض حرارة الجهاز إلى حدّها الأقصى قبل ساعتين من الموعد المحدّد لانقطاع التيار.

 ٢) الأطعمة الأكثر تأثراً بارتفاع الحرارة تُنقل الى المكان الاشدّ برودة في الجهاز، أي عمق الجهاز الأفقي، وقعر الجهاز العمودي.

 السكد من أن الجهاز ملي، تماماً، وإلا يُبادرُ ألى سدّ الفراغ بورق عادي. الفراغ يسهل مجرى الهواء ويُسرَّع بالتالي عملية ذوبان الله.

٥) وضع اغطية سميكة على الجهاز.

آلا يفتح باب الجهاز إلا بعد مرور بضع ساعات على عودة التيار الكهربائي.

#### أفضل وسبائل استعمال جهاز التجليد

اهم وسائل الافادة القصرى من جهاز التجليد هو تصنيف وترتيب محقرياته، والاكتفاء بفتح باب الجهاز وإلقاء بعض المثقات في داخله، لا يلبث أن يولد فوضي يصمب عالجها ويخطط المواد المجلدة حديثاً بثلك الحرجودة في الجهاز منذ مَدّة وطريلة، لا بد لمن يستعمل هذا الجهاز من ترتيب محقوياته وطريلة، لا بد لمني يستعمل هذا الجهاز من ترتيب محقوياته

بطاقات والوان: البطاقات او الملصقات الصغيرة يجب ان 
تكون من نوع لا يهف بتأثير الحرارة المتدنية حتى لا تتفصل 
عن المغلفات وان تُدُونُ المعلومات عليها بالصجر الصيني حتى 
المثلفات الحير المالي يزول في اثناء التجليد. يمكن استعمال 
الألوان لتمييز الإصناف، كوضع ملصق احمر عيل مغلف 
اللحم وآخر ازرق على مغلف السمك وغيره اخضر على مغلف 
اللحم وآخر ازرق على مغلف السمك وغيره اخضر على مغلف 
اللخم وآخر الزرق على مغلف السمك وغيره اخضر على مغلف 
المضر والخير. وفي الأسواق أربطة متعددة الألوان للأكياس 
التي تحري المواد. تمييز المواد بالألوان يُسهلُ تصنيفها شرط 
التي يُعمر غلام التزيين خلسه باستمرار.

يحمل الملصق المعلومات الآتية مكتوبة بخط واضح: ١ المحتويات، ٢ الكمية، ٣ الوزن، ٤ التاريخ.

#### ترتيب الجهاز العمودي

الجهاز العمودي يستوعب اقلَّ من الجهاز الافقي، ويفرض هذا ترتيب محتوياته حتى لا تبقى فيه فراغات. يجب ان



يدَمُمس رفُّ لكل صنف من الاطعمة المضويقة، أي رفُّ للسك وثان للفاكهة وثالث للفضر والغ... بعض اجهـرة التجليد المنزلة يحوي رفها صعفيرة داخل بابه. تُحَمَّمس هذه الرفيف للمواد التي تستهلك في زمن قصير ولا تتحمَّل التجليد الكر من شهر.

بعض العواد يستحسن تقسيعها إلى خصص صغيرة قبل تجليدها، تعادل كل حصمة الكمية المستعملة في إعداد صنف واحد من الماطام، وتُلمحق بطاقة على مقلفها لتُشكّر بنرعها وكميتها، وتوضع المواد التي لن تُستمعل في وقت قريب في عمق الجهاز، حتى لا تضمطر ربة البيت الى اخراجها كلها منه كما احتاجت إلى إخداها.

#### ترتيب الجهاز الأفقى

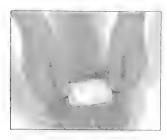
جهاز عمودي حجمه عشرة اقدام مُكتبة يستوعب 1۸ كيلونما، بينما يستوعب المهاز الاققى اللذي له الحجم نفسه، تسعين كيلوغراماً، لكن لا مجال للافادة من سمعة المهاز الافقي الذا لم تُرتب محتوياته تبعاً المنطق وحسن التدبير. فالنطق يقضي بوضح المُفَلفات الكبيرة في قصر المستودع، رتمليق الصغيرة المرشحة الملاستعمال اليومي بمشابك. ويقضي حسن القدير باستعمال على من بلاستيك،

#### المعدات

في الاسواق معدّات كثيرة خاصة بلجهزة التجليد، وعلى ربة البيت الانتققي إلا ما تحتاجه فعلاً منها، الاجهزة الافقية ترقق عادة ببعض المددّات كالسلال والالواح الفاصلة مثلاً، وإذا تبيّن أن مستعمل الجهاز يحتاج الى معدّات أضافية فهم قادر على شرائها في أي وقت.

المدرّات الضرورية هي من نوع المقلاة والسلال. وأي وعاء يمكنه تالية نور المقلاة عند الضرورة، وأية سلة معنية، تملّ محل السلة للخصّمة لنقع وتجفيف بعض الفاكهة، كذلك تقوم صينية الخبر شلاً، بوظيفة الصينية الخاصة بالتجليد السريع، ولا تقل عنها نعالية.

تغريغ الهواء من مغلفات المواد المجادة وافقالها بلحكام امران ضمورويان لاتجاح عمليتي التجليد واعادة التجليد، لكن لا داعي لاقتيام أنة خمالت المجواء وأنّه لاتقال المغلفات بتأثير الحرارة، يمكن امتصاص الهواء بالانبرب المستعمل الشرب العصير وإقفال المغلفات بالوسائل المتاجة لكن بتأن.



المعدّات التي لا بد منها هي:

- ميزان حرارة أجهزة التبريد
  - \_ سكين للمواد المجادة
    - \_ بعض القوالب
- مكبس خاص لأقراص اللحوم (الهامبرغر)

#### التغليف

التفليف المُتقن يحافظ على جودة المواد المجادة. والتفليف غير الكامل او المُنقَدُ باهمال، يؤدي الى تسرُّب الماء من المواد المجلدة والميها، وعدم انتظام الهواء والحرارة واختلاط الروائح الغربية المتافرة.

لا بد وان يكون التطيف مانداً للرطوية والهواء والإبخرة، وان تكون مواده غير سامة ولا تؤثر في نوعية الطعام او لويه. اكثر مواد التطليف رواجاً الإوراق المعدنية (ioi) الاوراق الشفافة البلاستيكية (polythono) والأوراق المعدنية (freezer يعرف مثلاً، ويستحسن تقديقها بالدخلها في يحس من بعظم مثلاً، ويستحسن تقديقها بالدخلها في يحس من البلاستيك لتدارك نتائج اصابتها باقتب في أثناء عملية التخليف.

من مستلزمات التغليف أيضاً الصينيات والمقلايات التي تُجلًد فيها المواد ثم تُسخُن في المقلاة ذاتها.

يجب ان تكون اكياس التجليد متينة حتى لا تنشقق بتاثير الحرارة المتدنية، وفي حال استعمال الاكياس العادية تُطلَف المواد بكيسين بدلاً من واحد، لضمان عدم وجود ثقوب في الفلاف تؤخر عملية التجليد ان تقسدها.

للأكياس البلاستيكية (polythene) استعمالات كثيرة في الملطق وهي متوافرة بالوان وخصائص مختلفة منها السلق مثلاً أو لحفظ اللحم والخ... ويُضحب باقتنائها بكميات كبيرة. منا الملقات الغاسبة (Rigid Polythene) مختصصة لتعليف مواد تحتاج الى اكثر من ريق معدني لحمايتها، من مثل كمكة السلوي، العلب البلاستيكية الزيابة بغطاء مانع لتسبّي الهواه، هي من أفضل المقلفات وامتنها، الكنها تشغل مساحت كبيرة. وإذا استعملت علب بعض اصناف الإجبان واللبن الرائب بدلاً من علب البلاستيك الخاصة بالتجليد، فالاقضل ال تُعلَّف من علب البلاستيك الخاصة بالتجليد، فالاقضل ان تُعلَّف بايكسل لانها قابلة للتشفق. والاقضل ان تُعلَّف للتحليد المقاصة التجليد، المستعمل للتجليد المقدق لهذا المتحل المتحليد المقدق للمتحل المتحليد المقدق للمتحل المتحديد المتحديد

ورق البلاستيك الشفّاف (Cling film) تُعلَف فيه المثلجات والمواد الكبيرة الحجم والحصمص والشرحات. ويعد تغليف كل حصة او كل شرحة بهذا الورق تُجمع داخل كيس.

#### الأوعية المستعملة للتجليد

الطريقة العملية والاقتصادية هي تجليد الطعام في الوعاء الذي طبي فيه. وكل وعاء يقاوم الذار يمكن وضعه في جهاز التجليد باستثناء الوعاء الزجاجي، الا اذا كان مرفقاً بعلصمق يشير ال كرية يتصل الجليد. بعد أن يتجلد الطعام ووصير كثلة واحدة صلبة يمكن اخراجه من الوعاء وتغليفه بورق معدني واعادته الى الجهاز، هذا يوقر نقل الطعام من وعاء الى آخر يحرّر الوعاء فيستعمل لاغراض مختلفة.

#### نصائح وإرشادات

يعتقد البعض ان اقتناء كمية كبيرة من مادة غذائية واحدة هو ضرب من الاقتصاد وحسن التدبير. الواقع هو ضرورة تخزين ما يكفي اسدّ حاجة العائلة وإلا كانت النتيجة معكوسة، أي حصول هدر المال والوقت.

اللحوم: عندما تقتني ربة البيت نصف خروف مثلاً فلتعلم ان وبن العظام فيها يساوي ثلث وبن اللحم. الافضل ضراء نوع اللحم الذي يرضي الدائد العائلة، وإن يكون مقطعاً إلى حصص صغيرة، حتى ولو كان ثمنه اعلى من ثمن اللحم بعظف.

الدواجن: لحم الدواجن المقطّع والمنزوع عظمه من المقتبات المفيدة لأنها لا تحتاج الى تلبين قبل طهوها، وفي الاستواق حصصصٌ من صدور الدواجن او الفخائها او جوانحها تأثير رغبة الشاري، وتباع شرحات مجادة جاهزة للطهو من لحم ديك الحيش والأراب والبط والأوز.

السعك: يصعب التأكد من كون السعك قد تم اصطياده حديثاً، الا في حال كان الشاري قريباً من البحر وراي الصياد واصلاً الى الشاطىء حاملاً شباكه الملاي بالسعك. وهذا ليس ميسوراً بالنسبة الى اكثر الناس. لذلك يُعضَل شراء السمك

الفلكهة والخضر: يتطلب اعداد الفاكهة والخضر للتجليد وقتاً طويالًا ومهارة وخبرة، وقد يكلف اكثير من الاكتفاء بتخزين الفاكهة والخضر التي تُشتَرَى مجلدة.

الوجبات السريعة: كل الأطعمة المجلدة يمكن اعتبارها وجبات سريعة، ويعضمها هو فعلاً من نوع هذه الـوجبات كالبيتزا والضبر وانواع الكعك والطوى والبـوظة. كـل هذه المواد تُستهلك بعد اخراجها من الجهاز بدقائق قليلة.

الطبخ: يمكن ان تعدّ ربة البيت صنفين او اكثر من الطعام في الوقت نفسه، وتخزين الأصناف وتقديمها يوم لا تكون قادرة على الطهو لسبب او لآخر.

ملء الوقت: عندما تجد ربة البيت متسعاً من الوقت لا تعرف كيف تملاه يمكنها أن تطهو بعض الاصناف وتعفظها في جهاز التجليد لتلبّي حاجتها منها حين تفاجأ بنقص في احدى الوجبات أو بضميها..

الحفلات: جهاز التبريد خير مسعف في اعداد الولائم والحفلات. تُحفظ فيه اصناف كثيرة ومتنوعة وكلّها جاهـزة للتقديم بعد تسخينها.



قد يرغب افراد العائلة بتجليد منتجات حديقتهم المنزلية لاعتقادهم بفوائدها وكونها لم تنمو بفعل عناصر غير طبيعية كالاسعدة والأدوية رسواها.

هذا صحيح وممكن، إلاّ ان القاعدة العامة تقضي بترك عمليات التجليد لأصحاب الاختصاص. وفي حال الاصرار على تجليد منتجات حديقة البيت، هذه بعض الإرشادات الضرورية:

التجليد السريع: أهم مبادىء التجليد أن يتم بسرعة المثلة، كي تحقظ المواد بتكهنها العليبية ولوائدها الفلائية. عندما يتجلد العامم تتكن بلروات من اللهم بين خلاياه، هذه البلورات تكون صعليرة في حال التجليد البطيء، وهذه البلورات الكبيرة تُفتَّد هيكاية الخلية فتغير تكهة المادة وتفقدها عصاراتها الطعيعة و يعفي، عناصرها الفلائة.

يجب تشغيل «التثليج السريع»، بادارة المفتاح الخاص به، تبل ادخال اية مواد الى الجهاز، لأنها سنمتص جزءاً من برويته وتحرم منها بقية المواد.

بعض الأجهزة مزود بقسم التجليد السريح معزيل عن سائر اقسام الجهاز، مع العلم أن التجليد في هذا القسم سائر اقسام بكن الجهاز مزوداً بهذا القسم توضع الجاو المراد تجليدها في المكان الاشد، يرددة من الجهاز ولا يقتر بانه قبل بضم سامات.

في كل الأحوال لا بد من الاشارة الى امرين مهمين: الأول أن جهاز التبريد لا يجلًد سوى عشرة بالمئة من مستوعباته كل أربع وعشرين ساعة. وإذا حملناه فوق طاقته يتم التجليد ببطء ولا تكون نتائجه مرضية.

الثاني هو ضرورة اتباع تعليمات الشركة صائعة الجهاز وارشاداتها للتعلّقة بكيفية تشغيله.

#### تجليد اللحوم والدواجن والأسماك

يمكن تجليد اللحوم والدواجن والأسماك وضمان نتائج مرضية ويمكن شراؤها مجلّدة من محلات متخصّصة.

اللحوم: قد نجد في للحلات الكبرى تفَعاً كبيرة من اللحم الحَدُ، أذا لم يكن ثمن هذه القطع الل يكثي من ثمن القطع الصحيدة، فشراء القطع الصعيوة يقى الفضل، أمّا تجليد اللحم الحائزج فيقضي التأكد من كونه مُقلقًا باتقان ويشكل كلى يضم تسرّب الهواء اليه، وإلاّ فسد التجليد

الدواجن والطرائد: مبدئياً يمكن لأي صاحب جهاز تجليد أن يجلد لعوم الدواجن، لكن عملياً يضمح بشراء هذه اللحوم مجلدة على ايدي اختصاصين، فاذا تقرّر تتفيذ عملية التجليد في البيت فيجب تعليق الطير وتقف ريشه ثم سائم جلده قبل تجليده.



		( ( ( <del>( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( </del>	
الفضر	الاعداد	مدة السئق	التغليف
بليون	لا يجلد سوى الهليون الطري، بعد غسله يجمع حزما ويربط	ما بین دقیقتین واریع دقائق	يفلف في علب من البلاستيك
فول	بداخل علية	ما بین دقیقتین واریع دقائق	يجك من دون غلاف حتى يجعد ثم يوضع في اكياس
وبياء فاصولياء الخضراء)	يقطع طرفاها وتقسم إلى جزاين	ما بین دقیقة ودقیقتین	تجڭ بطريقة تجليد القول
رنبيط	يقطع إلى أزهار صغيرة وينزع جزعه الخشبي ويفسل في الماء الحار	ثلاث داللئق	يجاد من دون تغليف حتى يجمد ويوضع في علب من البلاستيك
<u>ب</u> ند	تترك الحبات الصغيرة كاملة بعد نزع ورقها الأخضر وتفرك بعد سلقها	حوالی اربع دانائق	تجلّد من دون تفليف حتى تجمد وتعبأ في أكياس
ىرنب	لا تجاد سوى حباته الصغيرة وتنزع اوراقه	ثادث دقائق	تَجِمَّد الحبات ثم توضع في اكياس
الساف	لا تجك سوى الحبات الصغيرة	ثادث دقائق	مثل الكرنب
صنل	لا يصلح للاستهلاك نيلاً بعد تجليده يمكن استعماله في الطبخ	دقيقتان	یجاد حتی یجعد ثم یعبا فی کیسین منعا نتسرب رائحته
راث	تقطع جذوره ورؤوسه الخضراء	أريع دقائق	مثل الكونب
ت والجزر الأبيض	تتنفف الحبات وتقشر ويمكن تقطيعها	اريع مقائق	مثل الكرنب
ey	لا تجاد إلا الحبات الصغيرة	تقيق	مثل الكرنب
أطا القديمة	لا تصلح بعد التجليد سنوى للقلي (chips)		مثل الكرنب توضع البطاطا في علب من البلاستيك





	تجليد اللحوم والطيور والدواجن والطرائد				
مدة التخزين	التغليف	الاعداد	النوع		
۱۲ شهراً للحم البقر والعجل والخروف	تغلف القطع كل واحدة بمفردها	ينزع دهنها وعظمها وتُربط بخيط التحتفظ بشعلها	قطعة لحم		
۱۷ شهراً للمم الدِقر والعجِل والخروف	تغلف بورق شفاف (cling film) شم توضع في اكياس	ينزع الدهن والعظام الثانثة، يجب الا تتعدى سماكة الستيك ٢٠٥ سنتمتراً.	قطع لحم (ستيك) او (اسكالوب)		
<ul> <li>اشهر للحم البقر</li> <li>أو العجل أو الخروف</li> </ul>	توضع في اكياس من النايلون polythene	تنزع المادة الدهنية والعروق ثم تقطع قطعا أو شرحات	احومات اليخلة		
سنة اشهر	يخْزن اللحم المفروم بكميات تناسب الاستهلاك	لا يجلًد سوى اللحم الأحمر	اللحم المفروم		
سنتة المبهر	توضع في اكياس من بلاستيك مع فواصل من ورق معشي	تنتفف من المواد الدهنية القاسية والمروق	قلوب وقوائص وکلی		
سنته اشهر	. تجنّد اولاً ثم تغلّف في اكياس	يجب أن تكون معدة حديثاً غير مدهنة وفيها كمية قليلة من البهارات	ظانق		
۱۲ شهرا النجاج 7 اشهر للبط والأوز	يفلف كل واحد منها في ورق معدني ثم توضع في اكياس	تستخرج قوانصها واکبادها، تفسل من الداخل والخارج	طيور		

	9/2(8)		
مدة التخزين	التغليف	الإعداد	النوع المستعدد
ما بين ثمانية وعشرة اشهر	يعنب في اكياس مطائية بالمخّر	لا يُجك إلا الثمر الصلب بعد تسخينه تنزع الشرته ويشرح وتطلى الشرحات بعصير الليمون الحامض	المشمش والدراق
عشارة اشبهر	يفمَس في السكّر المذوب ويوضع في علب	يفسل ويقطع مع قشره إلى جزئين وتنزع نواته	الفوخ

النوع	The state of the	التغليف	مدة التغزين
الفراولة	تنزع السيقان	يعلب في اكياس جافة او في علب بعد تفطيسه في السكر المذوب	عشرة المبهر
لتغاح	یآشر وینزع بدره ویقظع حلقات او شرحات	توضع القبرحات في اكياس	ما بين ثمانية وعشرة أشهر إذا لم يكن التفاح مطبوعًا
لمعضيات	تقشر وتقطع حلقات او شرحات	تعلب في اكياس جافة أو في علب بعد تفطيسها في السكر المذوب	عقبرة الثنهر
لاجاص	يقشر ثم يقطع إلى جزئين أو اربعة اجزاء ثم تطلى القطع بعصير الليمون الجامض	تُعلَّب بعد تغطيسها في السكّر المذوب	ما بين ثمانية وعشرة اشهر

	التعليف	الأعداد	النوع
ثادثة اشهر	مجلد أبي اطباق معدنية حتى يجعد ثم يوضع في علب من البلاستيك وتفصل كل حصة عن الأخرى بورق معدني	يطنخ كالعادة ويبر، قبل تجليده	مارينجو
شهران إذا كانت معدة مع الجيلا وشهر واحد إذا كانت معدة بالة	يفطى الاناء بورق معدني ثم يوضع في كيس من البلاستيك	مُحضَّر بالطريقة الممتادة	وس سوفليه
ثلاثة اشهر	يوضع في علب من البلاستيك او في صينية. يأتج سائلًا وحين يجمد يوضع في اكياس	يحضّر كالمعتاد ويرقع الدهن عن مطحه	رق اللحم
ثلاثة اشهر	ثم يغلف الوعاء باكياس من البلاستيك	تحضّر في وعاء مبطن بورق معني	بينع

تجليد الأطباق المضبوزة			Mariette to Walle
	التغليف	الإعداد	النوع
سنة اشه	تغطى الصينية بورق شفاف (Gling film) شم توضع في أكياس	توضع العجيثة في صوان ويجب أن يحتوي البسكويت المخبوز على مواد دهنية ليجلد	البسكويت
سنة الله	تغلف الأرغقة كل على حدة ثم توضع في اكياس، تترك شرائح الخبز في غلافها الأصلي	لا يجلّد إلا الخبر الطازج	الخبز
شهر	یفلک فی کیس کبیر حتی یتمدّد	يضاف إنيه ٥٠٪ من كمية الخميرة المستعملة عادة ويعجن ثم يجلًد على القور	عجين الخبز
عشرة اش ل واربعة اش للكعك مع	يغلف بورق شفاف ثم يوضع في أكياس وتفصل الحصص بورق معدني	يجلد بأسرع ما يمكن وتكون كمية البهارات والنقولات فيه قليلة	الكعك
ما بین شد وثلاثة الل	تفلف كل قطعة بماردها ثم توضع ' كلها في كيس	توضع في صحون معدنية (food dishes) ولا تخبر	الملويات
شهر	تجك على ورق معدني حتى تجمد ثم تغنف بورق معدني وتوضع في اكياس	تحضر بحسب الوصفة ولا تخبز	البيتزا



## تليين الاطعمة

بعض الاطعمة المجادة يُقترض تلبيته قبل طهوبه بعدة، ويعضمها الآخر يُطهى وهو مُجلًد. ولا قاعدة مطلقة للتمبيز بين التعين الا بالخبرة والملاحظة والتعرّف على خصائص الاطعمة المضغة.

### تليين الأطعمة المجلدة وطرق طهوها

- ١ ـ طهن الأطعمة وهي مجلّدة جامدة يحفظ عصارتها الطبيعية، ويعض الاتراع تزداد جويته بهذا الشكل من الطهي ولذا كانت التطبعات المدوّنة على مظف العلام المطبقة تتمح بطهره وهو مجلد جامد قمن الاقضار اتباع هذه التطبيات.
- ٧ \_ بعض الأطعمة يتلاصيق نتيجة تجليده ويتجمّد وهو على هذه الحال، كاللحم مثلاً، وهذا يحتّم تليينه قبل طهوه، وطهوه قطعة واحدة كبيرة قد يجمله يبدو ناضحاً من المضارج ويكون داخله تميء. وحتى ميزان الصرارة المخصّم للحوم لا يحدّد مدى نضيج داخل اللحم في اثناء طهوه.
- ٧ ـ الطعام الذي يُستحسن تلبيئه قبل طهوه بيضح في الثانجة لتتغلّت بأثررات الثلج ببجاء ولا تُحدث تمزيقاً في غلايا المادة المؤلفة، ويلاحظ أن السائل الذي يرشح من الطعام وهو في مسيكون القل المعام وهو في مسيكون القل المستثناء منه لو تم تلبين الطعام في الهواء الطاق، ذلك باستثناء الاطعمة الطهورة التي يمكن تقيينها خارج الثلاجة.
- ينصح بتجنب تليين الطعام المجلّد بالماء البارد حتى لا
   يفقد عصارته، ويحظر تماماً تليينه في الماء الفاتر.

اللحوم: ينصح بتليين اللحوم قبل طهوها لسببين: اولًا: لضبط درجة نضجها في أثناء الطهو.

ثانياً: لأن طهو اللحوم المجلدة يستغرق وقتاً طويلًا مما يجعلها جافة وقاسية.

الحصول على اقضال نتيجة واتقان تليين اللحم ينزع الغلاف من موله لام يوضع في صفيحة ويغطى بورق ملاسترك» شفاف بلتصق بعفاف الصليحة، وحتى يحتقظ اللحم بعصارته الجابيعة يوضع في الثلاجة حتى يقفد صلابت ببطه، قطع اللحم الصغيرة يُستغرق تليينها أربعاً ومشربي ساعة، أما القطع الكبيرة فقد يأرنها وقت يراوح بين ست

وثلاثين وثمان واربعين ساعة. وتستعمل العصارة الراشحة من اللحم في أثناء تلييته لرقبه بها وهو يطهى، أو لاعداد مرقه.

الدواجن والطرائد: يجب تلين الطيرر الجددة قبل طهوما لتتكد أن داخلها ينضج بالطهر. وغلها ما يحصل أن تتضج جوائب العلي الخارجية ويعقى الخله مُجلداً بسبب عدم تليينه تماماً قبل طهره. يُغضَل تلين الطير في الثلاجة، وفي الحالات الطارقة بحكن تلينها بالماء البارد. أما الدواجن المجددة وهي قطع خالية من الخظام ليمكن طهوها وهي مجلدة.

السمك والمحار: يستحسن طهى السمك وهـو مجلّد باستثناء الكبر جداً منه والذي ترجد في جسمه فجوات تعيق تسرّّب الحرارة الى داخله. أمّا للحار فلا بـد من تليينه وتذويب التّاج عنه تماماً قبل طهوه.

الفلكهة: معظم الفاكهة يحري كمية كبيرة من الماء وهو يتهدّل إثر تايينه بعد أن يتصلب بالتجليد. والأفصل طهو الفاكهة المجلّدة وليس تناولها نيئة، ويتم طهو الفلكهة وهي مجلّدة مع التنبّه الى كونها سريعة النضح.

يضتلف تليين الفاكهة باختلاف طرق تجليدها، فقد تكون مجلّدة مع السكر ال في عصدر محق بالسكر، او بهفريها. الفريز مثلاً (فراولة) يؤكل قبل أن يلين تماماً فيبقى محتفظ بشكله ومتماسكاً، وكل الراح الفاكهة التي يتقدر لونها لدى تدرّضها للهواء كالاجاص والمشعش، بجب تليينها في الثلاجة وهي مقلقة على ان تقدّم بعد استعادتها ليونتها الطبيعية على

الخضر: تحتفظ الغضر بكل قيمتها الغذائية ونكهتها كاملة حين تُطهى وهي مجلّدة مجدّدة، ويُنصع باتباع التطيمات الدُويَة على مغلف الغضر للحصول عمل النتائج الأفضل، خصوصاً اذا كانت الغضر نُقعت في الماء قبل تجليدها.

الخضر النضرة: هناك لذة في تجليد بعض أنواع الخضر النظرية. الا النضرة التي تباع في الزارع أو تنتجها الحديثة المنزلية. الا أن هذه الغضر الجذابية أن هذه الغضر الجذابية في نضرة ندية قد لا تكون أفضل الانواع والملها نضجاً. فلذا تقرّر تجليد بعض الضضر فيجب أن يكون طرياً وناضجاً، وقد يحتاج إلى بعض السلق لتبقى الغضر صالحة أذا طالت مدة تجليدها. والافضل في كل الأحوال عدم تكديس كميات من الخضر المجلدة نقوق الكميات اللازمة للاستهلاك أن تقوق شرة الحجاز على الاستيعاب.

قابل للتجليد لأنه يمرى القابلة للتجليد: بمنى أنواع الخضر غير قابل للتجليد لأنه يحري الماء بنسبة كبيرة من وزنه، أو لأنه كبير الحجم كالملغوف مثلاً، أو لأنه متيسر في كل فصريا السنة كالبطاطاء الهنباء والخيار والخس والجرجيد وما شابهها لا تصلع للتجليد لأنها تتهدل وتفقد رياضها، والبصل والطماطم والطلبلة تتجمد وتفقد صلابتها بفعل التجليد ولا تعود صالحة لأن تؤكل ينية بعد تليينها، أما الأفركان والبائنجان والقطر فإنها تفقد أرفها بتنشر طعمها.

السُلْق: القاية من سلق بعض انواع الخضر قبل تجليده هي تعطيل مضعول الانظيمات الموجودة قيه، التي يؤذي استمرار مفعولها الى اتلاف قيمة الخضر الغذائية وتغير لونها وطعمها.

يمكن الاستغناء عن السلق اذا كانت مدة التجليد قصيرة، وايضاً أذا كانت الضغم من الانواع التالية: البارلام والسبائح والذرة والماماطم والفليفلة، يُلاحظ منا أن السلق يستقرق وقتاً طويلًا وإذلك لا فائدة من سلق الضغم وتجليدها إلا أذا كانت شئة باندرة.

#### كيفية سلق الخضر

- ١ توضع اربعة ليترات من الماء في وعاء كبير وتفلى على
   ١١١١.
- ٢ ـ يوضع نصف كيلوغرام من الخضر في سلّة السلق وتغطّس السلة في الماء المغنى.
- تغلى الماء مرة ثانية مدة دقيقة واحدة بيدا بعدها توقيت مدة السلق اللازمة.
- عند انتهاء مدة السلق ترفيع السلة من الماء المغلي
   رتفطس في وعاء بحوي ماء مثلجاً مدة من الوقت تعادل
   وقت السلق.
- م تُصفَى الخضر وتجنّف على ورق نشاف وتُغلّف عبلى
   الغور. مدّة تجليد الخضر تراوح بين شهرين وشلاثة اشهر.

#### تجليد اللبن ومشتقاته

تجليد مشتقات اللبن (الحليب) ليس عملياً ولا هـو اقتصادي لانه لا يستأهل الجهد المبذول لاعداده ولا المكان الذي يحتله في جهاز التجليد.

لكن هناك بعض الاصناف التي يستحسن الاحتفاظ بكيات قلية منها بحسرة داشة بهي: قالب، او الثنان من الزيدة وبلك من الجين لطبية حاجة طارية. وجود القضدة في النظر ضروري ويمكن شراؤها مجلدة. وقد يكون الاحتفاظ بقايل من القشدة المخفوة ضرورياً لتجميل طبق من الحارى.

لا داعي لتجليد اللين المتوافد في كل مكان معلباً وعلي شكل سحوق، لتر نجائيد فلا يهضم في ذجاجات، لانه ستحوق، لكن التقر تجليده فلا يهضم في ذجاجات، لانه يشدقه بتأثير الحرارة المتدنية فيكمس الزجاع، ولا فائدة ما اعداد المثلجات (البيظة (Oco-Crom) في البيت والاحتقاظ بها في جهال التجليد لان ذلك يستفرق وقتاً طويلاً، وبالبيظة، متوافرة في الأصواق باستمرار. وهذا هو الحال المضاً بالنسبة اللي انواع اللين الرائب والزياديء، المصلّى والمثلي، بتكهة الدعل والمثلي، بتكهة

البيض: لا قائدة من تجليد البيض التوافر على مـدار السنة، وهو اذا جُلّد يتمدّد وتُكسّر قشرته.

#### تجليد الفاكهة

سمحت التقنيات الحديثة بحفظ الفائض من المنتـوجات الزراعية وخصوصاً الفاكهة منها.

بعض أنواع الفاكهة لا يُحفظ بالتجليد لأنه يفقد قيمته الغذائية. ويعض الانواع يحفظ مع قليل من السكر، والبعض الآخر لا يحفظ جيداً الا كعصير محلّ (Sugar Syrup).

الفاكهة التي تحوي الماء بنسبة كبيرة من وزنها، يُستحسن ان تُهرس قبل تجليدها.

الموز يصمير لونه اسود حين يُجلّد ويمكن تجليده اذا هُرس تعاماً فتحوّل الى عجين.

يجِب ان تُجلِّد الفاكهة بعد ساعتين من قطفها على الاكثر. ويجِب تجليد الحبات الممتازة الخالية من الشوائب، فقط.

لا تُجِلّد الفاكهة في أكياس جافة من البلاستيك، إلا إذا كانت من النوع الغني بالفيتامين صيء ولا يتغير لونها بسهولة.

بالنسبة الى العنب والكرز والتوت والفرين لا داعي لنذع عروقها لاتها تتفصل بسيهولة بعد التجليد لدى فركها باليد. وتُجلًد هذه الانواع في اكياس صغيرة أن توضع في اطباق داخل جهاز التجليد، وحين تتجمد تُجمع في اكياس.

الأكياس الجافة تناسب الفلكهة الرطبة والطريّة ما عدا المُسمش والدراق والاجاص التي يتقبر لونها بسرعة ولا تُحفظ إلاّ على شكل عصبر مُحلّ (Syrup)

### تليين الاطعمة

Filh(1)	العليد ال	لبن ومشتقاته	-
النوع	الإعداد	التغليف	مدة التخزين
<b>زید</b> ة	يجِب ان تكون طارُجة	تحفظ في غلافها وتوضع في كيس بلاستيك	ثلاثة اشهر إذا كانت خالية من الملح وسنة أشهر إذا كانت مملحة
جبئة القاسية	تقسّع إلى اجزاء وأحيانا تبشر	تحفظ في غلافها وتفلف في ورق معيني	ما بين ثلاثة واريعة أشهر
جبنة الطرية	تقطّع إلى لجزاء	تحفظ الجبنة الطرية بطريقة حفظ الجبنة القاسية	ما بين ثلاثة وأربعة الأمهر
قشدة	لا تجلّد سوى القشيدة المعدة حديثًا. تبرّد ثم تخفق مع قليل من السكّر	تحفظ القشدة مقسمة إلى حصص في علب أو في وهاء من البلاستيك وتقصل الحصص بورق معدني	ثلاثة اشهر
قشدة المثلجة أيس كريم)	تقسم إلى حصنص	توضع في علب من البلاستيك	ڈلاڈٹ اشبھی
لين (الحنيب)	لا يجلُّ إلا الطيب الكامل الدسم	يوضع في علب من البلاستيك	شهر واحد
نبن الرائب ازیادي)	لا يجكَ إلا اللبن الرائب النصنع والجاهر	تفطى العلبة الأولى باكياس من النايلون	ستة اسابيع

تنظف الفاكهة المُعدَّة للتجليد وتوضع في علب من بالاستيك وينثر عليها سكّر نامم بمعدل منة غرام من السكّر لكل نصف كيلوغرام من الفاكهة. ويترك فراغ بين الفاكهة وغطاء العلبة لتمكين الفاكهة من التمدُّد.

الأكياس المالية بالسكّر تناسب الفاكلة التي يتغير لونها بسرعة، كالمقدش والاجامن، والتي تجاد في عصير مُحلّ، وبما أن هذا المحمير يُطَّع قبل عملية التجليد فلا بد من تضميره أولاً، كن نصف كيلوغرام من الفلكلة بحتاج ال

٣٠٠ ميلليلتر من العصير الحلّ، واتحتفظ الفاكهة بلونها الطبيعي يضاف إليها ربع ملعقة من حمض الليمون أو ملعقة صفيرة من عصير الليمون الحامض.

يتم تصفير العصير الحق بتنويب السكر في مقلاة ثم غليه على طار خطية حوالى اخقيقتين بلا تحويك، يترك السكر المذوب طوال ليلة ليبرد ثم يوضع مع الفاكهة في علب من البلاستيك وأضمان عمم تغير لون الفاكهة توضع فوقها ورقة من البلاستيك لتيقى مفمررة في السائل وتُعلَى العلب باحكام على الفور.

النوع	التكيين	الطهو	التليين بالموجة القصيرة جدا Microwave
حوم	ينزع الفلاف وتوضع اللحوم في طبق وتغطى بورق (cling film) شفاف وتوضع في الثلاجة مدة ٢٤ ساعة	تطبخ على ذار خطيفة في الغرن ويراقب ميزان الحرارة	يذوب الثليج عن اللحوم في مدة د <b>قي</b> قتين
بع اللحم متيك)	ينزع الفلاف وتوضع في صحن وتفعلى بورق معدني وتلين في الثلاجة	تشوی او تقلی ویمدد وقت طهوها	يدُوبِ الثَّلِجِ ولَكَرِّر العملية وتَلْصِيل قطع اللحم عن بعضيها
لع اللحم	ينزع الغلاف وتوضع قطع اللحم في صحن وتغطى بورق معدني، توضع في الثلاجة مدة ٢٤ ساعة	إذا كان المطلوب قليها فتقلى في الزيت الدار حتى يذوب الثايج. ويغطس اللحم في المرق حتى تتفصل القطع عن بعضها إذا كان المطلوب سلقها	توضع قطع اللحم في صحت ويقطى بورق شفاف (cling film) مثقوب. يدوب الثانج عدة دقيقتين وبعد استراحة يكرر التدويب
رب وطحال غي لائق	ثُلِينَ في الثلاجة طوال أربع أو ست ساهات	تطهى مباشرة بعد اخراجها من الثلاجة تقلى في الزيت وتشوى حوالى العشرين دقيقة على ذار خفيقة	يذوب الثلاج عنها وتكرر العملية بعد برهة وتقصل القطع عن بعضها
حم المفروم	تليينه غير مستحسن	یقلی علی ڈار خفیفة حوالی ربع ساعة	تليينه غير مستحسن
يتزا	تليينها غير مستحسن	تخبر حوالی عشرین دقیقه او تشوی بحسب التعلیمات	تخيز في الفرن مباشرة بعد اخراجها من جهاز التجليد
واجن فرائد	لا دامي لتلبينها	تقلى أو تشوى مع الزبدة. يشك في لحمها سيخ التأكد من نضجها	توضع في وسط الآلة (microwave) ويذوب عنها الثلج
ﯩﻤﻚ ﻣﺤﺎﺭ ﻗﺮﯨﻨﺲ	التايين غير مستحسن	یقنی او یشوی علی نار خفیفهٔ ویرش علیه نازیت فی اثناء شیک	يوضع القريدس في ورق بلاستيك شفاف ومثقوب ويذرب الشج ثم يطهى على الفور



	The sale sale like the			
النوع	التايين	الطهو	التايين بالموچة القصيرة جدا Microwave	
الخفس	التليين غير مستحسن	تغطس في الماء المغلي	تطهى بعد إخراجها من جهاز التجليد مباشرة	
ž <sub>ą</sub> si <b>a</b> li	تترك الفاكهة في وعاء بلا غطاء في الثلاجة ايذوب اللكج	تسلق أو تطهى مع بعض الأصناف	يذوب الثَّج عنها مدة دقيقتين ثم تكرر العملية بعد توقف قصير	
الزيدة	يُّنزع الفلاف الخارجي وتلين الزيدة في الهواء الطاق مدة ساعتين	يمكن تقطيع الزبدة إلى شرحات وتستعمل في الطهو	ينزع الغلاف الخارجي ثم يدوب الثلج منها	
الجبئة	تدوب وهي مغلقة في الثلاجة، الأجيان الطرية تذرك خارج الثلاجة مدة كافية التيينها قبل تقديمها	تستعمل الأجبان المبشورة في إعداد بعض الأطباق	غير مستحسن بالنسبة إلى معظم الأجيان	
القشدة	تدوب قطع القشدة وتخفق قبل استعمالها	يمكن إسقاط قطع القشيدة المجادة في ماه حار وتحرك حتى تذوب	ينزع القطاء ويدوب الثانج	
(ليون <i>لة</i> (ليس عريم)	لا ثليًّن ويمكن تخفيف التجليد بوضع البوظة (Ice-craem) موائي ثلاثين دقيقة في الثلاجة		لا تذوب	
اللبن	يذوب في الوماء الذي جُلد فيه فيوضع في الثلاجة طوال النيل ثم يغل ويستعمل		غیر مستحسن	
اللين الرائب (الزيادي)	يذوب في الوعاء الذي كلد فيه وداخل الثلاجة يخفق قليلا قبل استعماله		غیر مستحسن ،	



## \_تليين الاطعمة\_

تليين وطهو بعض الأطباق (تابع)				
التليين بالموجة القصيرة جدا Microwave	الطهو	التليين	النوع	
يفلف في ورق بلاستيك شفاف (ling Illm) ويدوب الثلج عنه في خلال اربع دقائق	نقرك المجينة في غلافها مدة خمس ساعات في المطبخ ثم يرفع عنها الغلاف	يكين الخيز وهو مُخلف في حرارة الغرفة. يستغرق تليينه ثلاث ساعات	الخبز أو عجينة الخبز	
	ينزع الفلاف ويدوب الشج	یستفرق تلیینه ما بین ساعهٔ وست ساعات بحسب نوعه. یترك الكعك وهو مغلگ	الكعك	
يدوب الشيع عنها في مدة تراوح بين ١٥ أو ٢٠ دقيقة	ينزع الفلاف وتعاد اليضلة إلى صحن	لا داعي اثليينها قبل تسخينها	اليخلة او اللزانيا	
يدوب الثلج عن السمك في حوالي ثلاث دقائق ويترك ليبرد قبل تسخينه	یشنوی مع رقعه بالزیت او یقلی	يذوب في البراد أو بحرارة المطبخ لمدة ثلاث أو أربع ساعات	اطباق من السمك	
يدوب الثلج في مدة نتراوح بين دقيقة وسمع دقائق	تخيز الأسناف النيثة ثم تطلى بعد ١٥ دقيقة	التليين غير مستحسن	الحلويات	
يذوب الثلج عنه ثم يسمخن	غیر مستحسن	يُليِّن في خاذل ساعة في المطبخ	الحساء	



## المرببيّات\_

44.	مريى الفواكه المشكّلة	***
44.	مريى القواكه المجفّقة	
441	مرپى قطع السفرجل	مربى البطيخ الأحمر ١٩٧
777	مربى الجوافة	مربي البطيخ الأصفر ١٩٨
	مربى الكرز	مربي قشر البطيخ
777	مربى السفرجل الناشف	مريي الورد
377	مريى الموز	مربي التوت ٢٠١
	مرپى السفرچل المصفى	مربي الكريفون
440	مرپی جوز الهند	مربى القراولة
YYY	مريى التفاح	لقات قمر الدين
YYX	مريى الجزر	مربى المشمش ٢٠٣
YYX	مريى الاجاص	مربى الباذنجان المحشو
444	مربى البرتقال	مربى المشمش المصفى
44.	مربى الخرما	مربى المشمش الكامل ٢٠٥
44.	مربى الكباد	مريى الباذنجان
		مربی التین
	m 1 1 - a bi	مربى التين الجاف
		- O_ G
_	المخسَللات	مربى اكواز التين ٢٠٧
_	المخسلات	
377	مخلل البصل	مربى اكواز التين
377		مربی اکواز التین
377 377	مخلل البصل	مربی اکدراز التین ۲۰۷ مربی الدراق
77E 77E 777	مخال البصل	مربی اکدراز التین ۲۰۷ مربی الدراق ، ۲۰۸ مربی آبر صفیر مع الجزی ۲۰۹ مربی قشر الآبر صفیر ، ۲۰۹
377 377 777	مخلل البصل مخلل البصل بالطماطم مخلل الفتاء	مربي أكدراز التين ٢٠٠ مربي الدراق التين ٢٠٠ مربي الدراق ٢٠٨ مربي أبو صفير مع الجزي ٢٠٩ مربي قشر الأبو صفير ٢٠٩ مربي زهر الأبو صفير ٢٠٩ مربي زهر الأبو صفير ٢١١
377 377 777 777	مخلل البصل	مربي أكدراز التين
377 377 777 777 777	مخلل البصل مخلل البصل الطماطم مخلل البصل بالطماطم مخلل القناء	مربی اکوار التین ۲۰۷ مربی الدراق التین ۲۰۸ مربی الدراق ۲۰۸ مربی الدراق ۲۰۹ مربی قبر الابو صفیر ۲۰۹ مربی قبر الابو صفیر ۲۰۹ مربی نهر الابو صفیر ۲۰۱ ۲۱۱ مربی نهر الابو صفیر ۲۱۱ مربی نهر الابو صفیر ۲۱۱ مربی البعون مربی البعون مربی البعون مربی البعون
377 377 777 777 777 777	مخلل البصل	۸۰٫۷ مربی اکواز التین     ۸۰٫۷ مربی الدراق       ۸۰٫۷ الدراق     ۱۹۰۹ مربی الدراق       ۸۰٫۷ البی صفیر     ۱۹۰۹ مربی الوصفیر       ۲۰۹ مربی الوسفیر     ۱۱۱ مربی السیمی       ۲۱۱ مربی البیمی     ۲۱۲ مربی البیمی       ۲۱۲ مربی البیمی     ۲۱۲ مربی البیمی
377 377 777 777 777 777 777 777	هخال البصل	مربی اکواز التین     ۲۰۸       مربی الدراق     ۲۰۸       مربی الدراق     ۲۰۹       مربی قبر الابو صفیر     ۲۰۹       مربی تقدر الابو صفیر     ۲۱۱       مربی الیومفیر     ۲۱۱       مربی الیومی     ۲۱۲       مربی الیاح     ۲۱۲       مربی الیومی     ۲۱۲       مربی الزمویر     ۲۱۲       مربی الزمویر     ۲۱۲
377 377 377 777 777 777 777 774 774 774	هخلل البصل	مربی اکواز التین       ۲۰۸         مربی الدراق       ۲۰۸         مربی الدراق       ۲۰۹         مربی قشر الابو صفیر       ۲۰۹         مربی الیمون       ۲۱۱         مربی الیمون       ۲۱۲         مربی الدمور       ۲۱۲         الدمور       ۲۱۲         الدمور       ۲۱۲         الدمور       ۲۱۲         الدمور       ۲۱۲         الدمور       ۲۱۲
377 377 777 777 777 777 777 777 777	هخلل البصل	مربی اکواز التین       ۲۰۸         مربی الدراق       ۸۰۲         مربی الدراق       ۲۰۹         مربی قبصر الابو صفیر       ۲۰۹         مربی زهر الابو صفیر       ۲۱۱         مربی الیمون       ۲۱۲         مربی اللیمون       ۲۱۲         مربی البلیم       ۲۱۲         مربی التمر       ۲۱۲
377 377 377 777 777 777 777 777 777 737	مخلل البصل مخلل البصل بالطماطم مخلل النشاء مخلل الخضر بالتوابل مخلل الحيار مخلل الباندجان مخلل العجور مخلل الخيار بالتوابل مخلل الخيار بالتوابل	۸۰۷       مربی اکدراز التین     ۲۰۸       مربی الدراق     ۸۰۲       مربی قبر الابو صفیر     ۲۰۹       مربی قبر الابو صفیر     ۲۲۱       مربی الوسفیر     ۲۲۱       مربی اللیمون     ۲۲۱       مربی اللیمون     ۲۱۲       مربی اللیمون     ۲۱۲       مربی النجود     ۲۱۲       مربی التحر     ۲۱۲       مربی التحر     ۲۱۲       مربی التحر     ۲۱۲       مربی التحر     ۲۱۲       مربی الجون     ۲۱۵       مربی الجون     ۲۱۵
377 377 777 777 777 777 777 777 -37 737 7	مخلل البصل         مخلل البصل بالطماطم         مغلل الغثاء         مغلل الخفير بالتوابل         مخلل الخيار         مخلل البانتجان         مغلل العود         مغلل الخيار         مغلل الخيار         مغلل المغنى         مغلل المعتب         مغلل العنب         مغلل العنب	مربی اکواز التین     ۸۰۲       مربی الدراق     ۲۰۸       مربی الدراق     ۲۰۹       مربی قبر الأبو صفیر     ۲۰۹       مربی نقر الأبو صفیر     ۲۱۱       مربی نیری الیمون     ۲۱۲       مربی اللیمون     ۲۱۲       مربی البلیم     ۲۱۲       مربی الدمون     ۲۱۲       مربی التحمیناه     ۲۱۲       مربی التجوی     ۲۱۲       مربی التجوی     ۲۱۲       مربی التجوی     ۲۱۲       مربی التحمینا     ۲۱۲       مربی التحمین     ۲۱۲
377 377 377 377 477 477 477 477 437 137 137 137	مخلل البصل مخلل البصل بالطماطم مخلل النشاء مخلل الخضر بالترابل مخلل الخيار مخلل الديار مخلل المجور مخلل المجور مخلل المجار بالترابل مخلل المحد المخلل الخيار مخلل المحد الأخضر مخلل المعد الأخضر مخلل العدب	مربی اکواز التین       ۷۰۷         مربی الدراق       ۸۰۲         مربی الدراق       ۲۰۹         مربی قبد الابو صفیر       ۲۰۹         مربی قبد الابو صفیر       ۲۱۱         ۲۱۱       ۲۱۱         مربی البوصفیر       ۲۱۲         مربی اللیمین       ۲۱۲         مربی البیمی       ۲۱۲         مربی التحدی       ۲۱۲         مربی الحدی       ۲۱۲         مربی الحدی       ۲۱۰         مربی التحلین       ۲۱۲         ۲۱۲       مربی التحلین         ۲۱۲       ۲۱۲         مربی التحلین       ۲۱۲         مربی التحلین       ۲۱۲         مربی التحلیان       ۲۱۲

مربى الكشمش .....

المَـواد وَتحضيرهَا	737	خلل الجنارك .
	45A .	خلل الكرنب
	YEA .	خلل الخيار مع المصرم
طهو الماكولات	Y£A	خلل الخضر
مدة الطهو	Y84	خلل الملقوف .
الأوزان والمقابيس	۲۰۰	خال القطر
لحم البقر	40.	خلل الزيتون الأخضر
دليل أجزاء لحم البقر٢٨٦	Yo1	خلل اللوبياء
العجل ۲۹۰	701	خلل البامياء
الغنم والماعز ٢٩١ ٢٩١	707	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
القطع المكونة للخروف	Y0Y	خلل الفجل
الدواجن ٢٩٤	Y08	خلل الشمندر
البچاج البحاج البحاء ٢٩٨	Y08	خلل التفاح
السمك	Y00	خلل القرنبيط
ثمان البحر تمان البحر	707	لخال الجزر
التوابل	YoY	لخلل الجوز الأخضر
اللبن ٢٢٢	YoV .	لخلل البراصيا
الزيدة	Y0A	بخلل الطماطم المشكّلة
البيض	YoX	بخلل الطماطم
زيت الزيتون ١٣٢	Y04 .	سخلل الثوم
إعداد الخضر للطهق	۲7.	مخلل اللفت
المعيوب ١٤١	Y7.	مخلل الليمون الحر
الصلصات	777	مكدوس الباذنجان
المايونيز	YTY .	مخلل الخرما
الهريس	Y7F	مخلل الكرفس
طرطور الصنوير	Y70	نليفلة بالزيت
صلصة الخل	777	ر ارضی شوکی بالزیت
طرطور بالطحينة	. 177	نظر بالزيت نظر بالزيت
صلصة القريدس	VFY	مخلل دیار بکر
صلصة الثوم	YTY	مخال الهلبون
صلصة الزيتون الأسود	٣٧	زيتون أخضر بالزيت
المناصة الهندية	M	خيار بالزيت خيار بالزيت
صلصة الكاتشاب	rn	ريتون أسود بالزيت زيتون أسود بالزيت
مىلصة فيارتيه مىلصة فيارتيه	YY•	ريتون محشو بالجوز
صلمنة البيشاميل ٠٠٠	۲۷۰	فيات الدرد

404	صلصة أميركية
707	صلصة الكاري
707	صلصة الخردل
307	إرشادات عامة
	حفظ المَواد
۲7.	الأطعمة المجلدة
777	جهاز التجليد
۳1۷	تجليد الأطعمة
774	تجليد الخضر
۲۷۱	تجليد اللحوم والطيور والدواجن والطرائد
***	تجليد الفاكهة
***	تجليد الأطباق المطهوة
1777	تجليد الأطباق المخبورة
377	تليين الأطعمة

صلصة اسبانيولية .....

